

Werk

Titel: Prairie-Fahrten

Autor: Hesse-Wartegg, Ernst

Verlag: Weigel

Ort: Leipzig

Jahr: 1878

Kollektion: Itineraria; Nordamericana

Werk Id: PPN23866807X

PURL: http://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?PID=PPN23866807X|LOG_0032

OPAC: <http://opac.sub.uni-goettingen.de/DB=1/PPN?PPN=23866807X>

Terms and Conditions

The Goettingen State and University Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Goettingen State- and University Library.

Each copy of any part of this document must contain these Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept the Terms and Conditions.

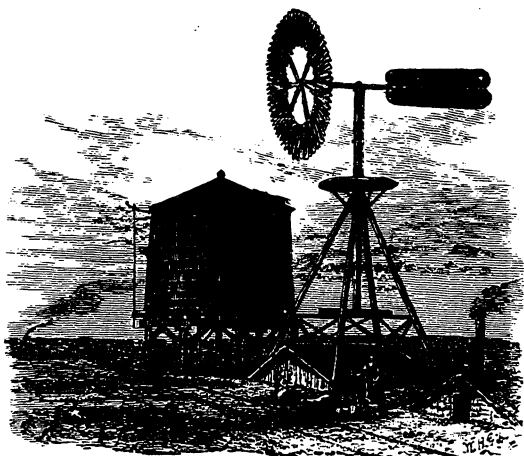
Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Goettingen State- and University Library.

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Contact

Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen
Georg-August-Universität Göttingen
Platz der Göttinger Sieben 1
37073 Göttingen
Germany
Email: gdz@sub.uni-goettingen.de

des Menschen. Wir bewundern den Himmel wegen seiner Unendlichkeit, wir bewundern die See, jene gränzenlose Wassermüste, eben so sehr wie die Prairie, in der sich der Ozean wunderbar widerspiegelt. Alles um uns liegt in tiefstem Schweigen, und während auf dem Ozean das Schäumen der Wellen mitunter furchtbar zum Ohre des Menschen dringt, und die ewig auf- und niedergehenden



Wasserstation auf den Prairien.

Wasserberge Leben in die große Einöde bringen, ist hier nichts, die Sinne des Menschen zu fesseln. Das einzige Geräusch ist das Brausen der Lokomotive, und halten wir stille, dann zieht bloß ein sanftes Klingen, leise Klagehauche über die unendlichen Flächen. Es ist der Wind, der die Drähte des Telegraphen in Schwingung versetzt — die Aeolsharfe des grünen Ozeans. —

Ich lehnte meine Stirne an die kalten Scheiben des