

Werk

Titel: Geschichte der Mahlerey in Frankreich enthaltend

Jahr: 1805

Kollektion: Wissenschaftsgeschichte

Digitalisiert: Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen

Werk Id: PPN310058619

PURL: <http://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?PPN310058619>

OPAC: <http://opac.sub.uni-goettingen.de/DB=1/PPN?PPN=310058619>

LOG Id: LOG_0049

LOG Titel: Index

LOG Typ: index

Übergeordnetes Werk

Werk Id: PPN310058023

PURL: <http://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?PPN310058023>

Terms and Conditions

The Goettingen State and University Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Goettingen State- and University Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept the Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Goettingen State- and University Library.

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Contact

Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen
Georg-August-Universität Göttingen
Platz der Göttinger Sieben 1
37073 Göttingen
Germany
Email: gdz@sub.uni-goettingen.de

R e g i s t e r

über den dritten Band.

- A**baillard, sein Gemählde nach dem Leben gemahlt Seite 52.
- Abaillard, sein Grabmahl 44. u. folg.
- Abate, Nicold del 105.
- Abbon de Fleury; Nachricht von den Basen die er besaß 33.
- Adam, Robert 400.
- Adelaide, Vicomtesse von Courcy 38.
- Adjaceti; seine Sammlung unzüchtiger Gemählde 124.
- Agricola, Bischof von Chalons, ein Architect 8.
- Almard de Monteil; seine Statue in der Kathedraalkirche zu Puy 42.
- Akademieen in Frankreich. Verzeichniß derselben 569-578.
- Akademie der Baukunst 309.
- Akademie des heill. Lukas zu Paris 165. ihre alten Privilegien 167. ihre Schicksale bis auf Ludwig XIV. 168-170. in den neuesten Zeiten 569.
- A.** Akademie, Pariser; wurde von le Brun gestiftet 168-170. Nachricht von ihren Ausstellungen 342. not. n. wurde während der Revolution aufgelöst 439. ihre Auftheilung im 5ten Jahr der Republ. 472. not.
- Akademie, französische zu Rom 557. u. 578. folg.
- Albe, Bacler d' 532.
- Alexander von Paris 59.
- Algarbi, Alessandro 134.
- Allegri, Francesco 174.
- Allemand, Georg 131. Schüler von Bouet. Ebend. 159.
- Allemand, Jean, Baptiste 396.
- Allemand, Pierre 131. not. r.
- Andre', Jean 286.
- Angeluccio 174.
- Angilbert, sein Grabmahl 18.
- Anstaux 488.
- Anstalten, artistische in Frankreich 551. folg.
- Anstée, ein geistlicher Architect des 10. Jahrhunderts. 30.
- Antreau, Jacques 401.

R e g i s t e r.

- Araber, ihr wichtiger Einfluß
 auf die Architectur in Europa
 15. Character der arabischen
 Architectur. 15. 16.
 Arabische Künstler 28.
 Arazzi, S. Tapeten, Gobes-
 lins.
 Arazzi, von le Brun 221.
 not. r.
 Arc, Jeanne d'; ihr Denk-
 mahl auf der Brücke zu Or-
 leans 92. 93.
 Architectur; über die Säulen-
 capitale in der Kirche von
 St. Germain 6. ihre Fort-
 schritte in Fr. unter Clothar
 7. Epochen der Arch. in Fr.
 13. folg. Deutsche, 16.
 Fortschritte der Ar. in Frank-
 reich 18. Lombardische,
 22. ihre Fortschritte unter
 Karl dem Kahlen 27. im
 Ioten Jahrhundert 30. im
 IIten Jahrhundert 31. in
 England, nach den Zeiten
 Wilhelm's des Eroberers.
 33. 38. unter Ludwig VI.
 42. große Fortschritte dersel-
 ben im dreizehnten Jahr-
 hundert 53. folg. unter Lud-
 wig XIV. S. le Brun. un-
 ter Ludwig XV. 362. gegen-
 wärtiger Zustand der Archi-
 tectur in Frankreich. 552.
 Architecturschule, Pariser 557.
 Aretino; unzüchtige Mahle-
 reyen nach seinen Schriften
 123.
 Armand, Charles 341.
 Arnaud 400.
 Arnould II., Bischof von Or-
 leans 30.
 Arnould de Lisieux 53.
 Aspertino, Amico 270. not. q.
 Attiret; ging nach China 376.
 seine Mahlereyen daselbst
 377. folg.
 Aubin, Augustin de St. 426.
 Aubin, Charles de St. 426.
 Aubin, Gabriel de St. 426.
 Aubriet, Claude 540.
 Aubriot, Hugo. Aufseher beim
 Bau der Bastille unter Karl
 V. 82.
 Aubry 353.
 Aubry, Louis Antoine 489.
 Aubry, Louis François 522.
 Audran, Claude 233.
 Audran, Gérard 199. 233.
 Audran, seine Kupferstiche nach
 le Brun's Gemälden 223.
 Augustin, Schüler von Isabey
 526.
 Automat; merkwürdiges von
 Leonardo da Vinci 100.
 not. g.
 Auxon 506.
 Aved, Jacques André Joseph
 401.
 Avezzi, Virginia 128.
 Avoite, Bischof von Clermont,
 ein Architect. 7.
 Aymolator; Bedeutung dieses
 Worts 53. not. l.
 Azur; Nachrichten vom Ge-
 brauch dieser Farbe aus vie-
 len Schriftstellern 69. not. t.

B.

- Bachellier, Jean Jacques 383.
 Nachricht von seinen Strei-
 tigkeiten über die Enkaust.
 Mahlerey 384.
 Baldouin, Claude 106.

R e g i s t e r.

- Bamberghaco, Philipp de 72.
 Bansi, Anna 494.
 Bar, Charles 426
 Barabé, Pierre André 375.
 Barbault, Louis 425.
 Barbier 481-482.
 Barbier, le; der ältere 531.
 Bardon 496. 549.
 Bardon, Michel François d'Ans
 dre' 325.
 Barozzi, Giacomo 105.
 Barraband 550.
 Barre, de 402.
 Bartolt, Pietro Santi 155.
 Basrelief über ein marmornes
 in der Kirche des heil. Nemi
 zu Rheims 18.
 Basreliefs an den Säulenknäu-
 fen des 12. u. 13. Jahrhun-
 derts 6. not. m. am Portale
 der Kirche von S. Denis de la
 Chartre 12. am Gewölbe
 der Kapelle der Kirche de la
 Trinité 20. an der Kathed-
 ralkirche zu Vienne 41. not.
 n. an der Kathedralkirche zu
 Arles Ebend. zu Amiens
 Ebend. zu Paris am Por-
 tal der Notre-Damekirche
 Ebend. wurden mit Farben
 überzogen 55. not. n.
 Basseporte, Madelaine 540.
 Bastille, die; wurde von Karl
 V. erbaut 80. Statuen,
 welche sich daran befanden.
 81.
 Baud, Pierre le 98.
 Baudet, ein Kupferstecher 163.
 107. g.
 Baidovin 371. 373.
 Baugin, Lubin 179.
 Beaubrun, Henri 241.
 Beaudement, Agnese von; ih-
 re Statue. 55.
 Beaufort 403.
 Beaumes, Jean de; ein Kün-
 stler in den Diensten Philipp's
 des Kühnen 95. not. s.
 Beaurepaire 523.
 Beguyer, Chancourtois 535.
 le Bel. 340.
 le Bel, Antoine 355.
 Bellange', ein Porträtmahler
 351.
 Belle 271.
 Belle' 565.
 Belle, Augustin 520.
 Bellechose, Herry 95. not. s.
 Benedictus von Treviso 71.
 not. u.
 Benoît 524.
 Benoit, Anton; seine Copie
 der Tapete zu Bayeux 36.
 Berengar, Bischof von Verpigi-
 nan, ein Architect 32.
 Bernard, der heilige; sein Cha-
 racter 49.
 Bernard aus Lothringen; Schüs-
 ser von Claude le Lorrain
 176.
 Bernard von Tiron 41.
 Bernelin, seine goldne Tafel
 30.
 Bernini; kam nach Frankreich
 243. genaue Nachricht von
 seinem Character Ebend.
 not. t.
 Berthault 535.
 Berthon 474.
 Bertin, Nicolas 257.
 Bertin, Nicolas 270, 287-
 288.
 Bertin; Landschaftmahler 533.

R e g i s t e r.

- Bertrand de Guesclin**; Abbildung seines Lagers in einer Miniaturmahlercy 84.
Besson 549.
le Beuf; sein Urtheil über die Architectur in Frankreich im 11ten Jahrhundert 31.
Bianchi, G. le Blanc.
Biard, goß das Pferd zur Statue Heinrichs II. 110. not. c.
Bidault 527. 535.
Wienen, metallene, im Grabe Childerics gefunden 49. not. c.
le Blanc, Horaze, genannt in Italien Bianchi 164.
Blanchart. 518.
Blanchart, Gabriel 165.
Blanchart, Jacques 129. 164. Schüler von Nicolas Volle-
 ri. Ebend. seine Galerie 165. seine merkwürdigsten Bilder 165.
Blanchet, Thomas 194
Blarambert 400.
Blasons, Bedeutung dieses Worts 47. not. z.
Blömen, Julius Franz 179.
le Blond, Jean 287
Blondel 362.
Blondel, Mery. Joseph 504.
Blumenmahler. berühmte französische 276. u. 538.
Bobrun, G. Beaubrun.
Börsen an den Statuen des zwölften Jahrhunderts 56. not. p.
Boichart, Joseph Alphonse 489.
Boichot 532.
Boilly 548.
Bois, Ambroise du 160.
Bois, Eustache du 116.
Boizot, Antoine 355.
Boguet 519.
Bolleri, Nicolas 161.
Bon, Franzisque le 122.
Bonaventura von Aimiens 132.
Bonaparte; seine Vorliebe für Egyptische Kunstwerke 446.
Bonys 271.
Bouch, Valentin; ein Glaser u. Oehlmalher 109.
Bouchardon 362.
Boucher, aus Bourges 183.
Boucher, François 364. Charakteristik seiner Arbeiten 365-368. Anekdote von ihm 369-370. seine Schüler 371.
Bouchet, Louis Andre' 472.
Bouillard 526.
Bouillon 515.
Bouillon, Pierre 500.
Boulanger, Jean 179.
Boullogne, Bon 255. seine Werke 256-257.
Boullogne, Genevieve 255.
Boullogne, Louis de 255.
Boullogne, Louis de 257. über seine Werke u. seinen Styl 258-259.
Boullogne, Magdalena 255.
Bountien 383.
Bourdon, Sebastian 195 seine frühern trauriger Schicksale. Ebend. seine Werke, und ihr Character 196.
Bourgeois, Charles 535. 549.
Bouvier, Nicolas 120.
Bramante; ließ französische Glasmahler kommen um den Vatican zu zieren 108.

Brands

R e g i s t e r.

- Brandmüller, Greg. 233.
 Brantôme; seine Erzählung von unzuchtigen Mahlereyen 123.
 Brele 209.
 Brenet 400.
 Bret de 481.
 Breton, le 552.
 Breuil, Toussaint du 119.
 Briard 400.
 Bril, Paul 171.
 Broc, Schüler von David 474.
 Brocar, Charles 504.
 Brongniart 385.
 Bruggia, Giovanni da 85. not. c.
 Brun, Antoine 489.
 le Brun, Madam 524.
 le Brun, Charles; studierte unter Bouet 210. ging nach Italien 211. wurde Präsident der neuen Fr. Mahlerakademie 212. seine ersten Arbeiten Ebend. seine Feindschaft gegen le Sueur 214. seine Werke zu Paris 215. seine Schlachten Alexanders des Großen 216. Beurtheilung u. Beschreibung derselben. 217-219. seine Cartons zu gewirkten Tapeten 221. not. r. seine Günstlinge 222. seine Werke zu Versailles 22. 223-225. stiftete die Akademie zu Rom 225. wurde Director der Römischen Akadem. des heil. Lukas 227. bemühte sich eine neue Säulenordnung zu entdecken 228. seine Galerie zu Versailles 229. wurde von Louisvois nicht begünstigt Ebend. Character seiner Werke 230-231. seine Schüler 232. folg. sein Despotismus im Gebiet der Kunst 431. ob er den Verfall derselben herbeigeführt? 432. ff.
 le Brun, Topino 481.
 Bruyere, Mad. 524.
 Buchstaben, Gothische 10. wurden unter Franz I. verändert Ebend.
 Bullart, Jean 119.
 Bunel, Jacob 120. seine besten Werke Ebend.
 Burch, van der 549.
- C.
- Cacaust 519.
 Callet, Ant. Fr. 495-496.
 Camaieux 307.
 Cambiaso, Luca 270. not. q.
 Cameau 423.
 Cammus 289.
 Camus, Ponce 481.
 Capet, Mad. 524.
 Caracteres 47. not. z.
 Caraffe 508.
 Carmois, Charles 116.
 Carre, Jacques 191.
 Carrey, Jacques 233.
 Casanova, Francesco 354. über seine Werke 355.
 Casear, Henri 287.
 Castellan 533.
 Castiglione 378. not. o.
 Caylus, Anne Claude Philippe 419-421.
 Cayot, Auguste 270.
 Cazes, Pierre, Jacques 257. u. 295.
 Cellini, Benvenuto 105.
 Chalette; seine Mahlereyen zu Toulouse 208.

R e g i s t e r.

Halle 371.
 Champagne, Philipp von 129.
 sind die Galerie des hommes
 illustres an Abend. 159.
 Champaleman, Geoffroi de;
 Bischof von Auxerre 37.
 Chantelou 137. not. z.
 Chaponnière, Alexandre 398.
 Chardin, Jean Baptiste Si-
 meon 351.
 Charmenton, George 157.
 Charolois, Carl von; sein
 Porträt 97.
 Charpentier 524.
 Chartier, Pierre 398.
 Chartres, Kathedralekirche das-
 selbst 22. not. m.
 Châtillon; ein Kupferstecher
 335.
 Chaudet 523.
 Chaudet, ein Bildhauer 531.
 Chauveau, François 180.
 Chauvin 533.
 Choffard, Pierre Philippe 398.
 Christal; ein kostbares Ge-
 fäß 40.
 Claude le Lorrain, C. G. le'e.
 Claude de Marseille; ein be-
 rühmter Glasmahler 108.
 Claude von Paris 106.
 le Clerc; Schüler von Boullogne
 257.
 le Clerc, Benoît Nicolas 356.
 Clerc, Jean le 161.
 le Clerc, Jean 176.
 Clerc, Jean le, aus Nancy
 161.
 le Clerc, Sebastian 356.
 Clerisseau, Charles. Seine
 Zeichnungen nach alten Mo-
 numenten 400-401.
 Clerisseau, Robert 400.

Clothilde; ihre Statue 17.
 Clouet, Jean; genannt Janet.
 Ein Porträtmahler 107.
 Cluny, über die prächtige Abtei
 daselbst 21. not. n.
 Cochére 523.
 Cochin, Charles Nicolas (fils)
 379-381.
 Cochin, Natalis 379.
 Cochin, Nicolas 379.
 Codogora, Viviano 176.
 Collins 403.
 Colombel, Nicolas 206.
 Commerson, Philibert 539.
 Commonasse, Germain 109.
 Commonasse, Guillaume 109.
 Commonasse, Michel 109.
 Connet, Jean de 160.
 Constanza d'Arles; Statue von
 ihr 34.
 Contant 362.
 Coppola; eine gräfliche Fam-
 lie in Sizilien 254. not. h.
 Corbechon, Jean 84.
 Cordelle 523.
 Corneille, Jean Baptiste 240.
 241.
 Corneille, Michel 240.
 Corneille von Lyon; ein Por-
 trätmahler 107.
 Cornical 259.
 Coster = Balayer 526.
 Costume, Fehler wider dasselbe
 von Carracci, Valentin, 11.
 163. not. g.
 Courtin 259.
 Courtois 174.
 Courtois, Jacques, genannt
 le Bourguignon 337. seine
 Werke 238. Beurtheilung
 derselben 239. 240.
 Courtois, Jean 237.

Cour

R e g i s t e r.

- Courtois, Guillaume 237.
240.
- Cousin, Jean. Streitigkeiten
über sein Geburtsjahr 114.
not. k. seine Glasmahle-
reien 115. seine übrigen
Werke Ebend.
- Cousson 362.
- Coppel, Antoine 245. seine
Studien in Italien 248.
Beurtheilung seines Styls
249. folg. 251.
- Coppel, Charles Antoine 245.
252.
- Coppel, Noël 245. seine Stu-
dien 246. seine Werke. 247.
- Coppel, Noël Nicolas 245.
253.
- Crepin, Louis 504.
- Croisac 289.
- Croix, de la 396.
- Crozat, Joseph Antoine 415-
417.
- Curego, Domenico 401.
- D.
- Dabos, Eaur. 489.
- Daël, van 544.
- Dagobert; über sein Grab-
mahl in der Kirche St. De-
nis 16. über seine Statue
zu Erfurt 12.
- Dairusseau 543.
- Dalmate, Bischof von Rhodéz,
ein Architect 7.
- Dandrillon 535.
- David, Jacques Louis. Stu-
dierte in Italien 451. Be-
urtheilung seines Belisarius
453. seine Andromache 454.
seine Horatier 454. Beur-
theilung dieses Gemäldes
455-456. sein Brutus 457.
war ein Freund von Robes-
pierre u. hatte großen An-
theil an den artistischen Un-
ternehmungen während der
Revolution 443. folg. 458.
folg. seine Skizzen und un-
vollendete Mahlereien 459.
sein Socrates Ebend. sein
Paris u. Helena Ebend. Ue-
ber seine Sabiner 460-462.
seine Porträte von Bonapar-
te 462-463. seine Schule
464. folg.
- Delaporte 526.
- Delaporte, Eugenie. 506.
- Delester 526.
- Delobel 259.
- Demarne 547.
- Denon, Vivant. 537-538.
- Derigny, Caroline 506.
- Descamps, Jean Baptiste
425.
- Desfontaines 547.
- Desfontaines, Abeille 540.
- Deshayes, Jean Baptiste
371-373.
- Deslyen 355.
- Desmoles, Arnould; ein Glas-
mahler 108.
- Despar 289.
- Desportes, François 285. u.
351.
- Desportes, Nicolas 284. u.
351.
- Dessalle 506.
- Desvoges 532.
- Deutsche Künstler; ihr Schick-
sal an den kleinen Höfen im
vorigen Jahrhundert 329.
- Devailly 500.
- Devosge 549.

Devouge

R e g i s t e r.

Devouge 505.
 Dieu, Antoine de 232.
 Domenico, Giovanni 174.
 Dorigny, Charles 106.
 Dorigny, Louis 106.
 Dorigny, Louis 273.
 Dorigny, Nicolas 274.
 le Doux, Nachricht von diesem
 Architekten 361. not. f.
 Doyen 326-327.
 Drama, französisches; nach-
 theiltiger Einfluß desselben
 auf die zeichn. Künste 249.
 Drolling 547.
 Drouais, François Hubert
 353.
 Drouais, Germain Jean; ging
 mit David nach Rom 466.
 sein Marius 467-468. sein
 Zib. Gracchus Ebend. starb
 in seiner Jugend 469.
 Dubis 106.
 Dubrevil 106.
 Duchesne 159.
 Ducq 492.
 Ducreux 526.
 Dufau, Fortune' 474.
 Duget, Jacques 139.
 Dughet, Caspar; Schüler von
 Poussin 155.
 Dulin, Christophe 257.
 Duplessis 353.
 Durand; Schüler von Bache-
 tier 398.
 Durand; ein Emaillemahler
 398.
 Dutertre 532.
 Duvivier 492.

E.

Egypten; Einfluß der Expedi-
 tion nach Egypten auf den

Geschmack in Frankreich
 445-446.
 Elfenbeinernes Kästchen im
 National = Museum 56.
 not. p.
 Elle, Ferdinand; ein Flam-
 mänder 133.
 Eloi, ein Goldschmidt u. Auf-
 seher der Münze zu Paris
 10. not. u.
 Elydorische Malererey 399.
 Emaillemahlererey; Geschichte
 derselben 52. Nachricht von
 berühmten Emaillemählern
 160, 310, 335. 2c.
 L'Epicie' 509.
 Errard, Charles 234. seine
 Malerereyen u. Handzeich-
 nungen 235.
 Espinasse 535.
 Eudes de Montreuil; ein Ar-
 chitect 62. Begleiter Lud-
 wigs des heil. nach Palästina
 Ebend. seine Werke Ebend.
 Eyck, Hubertus van 85. not. c.
 Eyck, Johann van 85. not. c.
 Nachrichten von ihm u. sei-
 ner Schule 85.
 Ezelon 43.

F.

la Fage, Raymond 290-294.
 Falconet 362.
 Fantose, Antoine 121.
 Fantuzzi 121.
 Fauchier, Laurent 191.
 Favanne 355.
 Favray 273.
 le Febure, D. 505. not. q.
 le Febure, Robert 505.
 Ferrand, Jacques Philippe
 191.

R e g i s t e r.

- le Fevre, Claude 207.
 le Fevre, Claude 271.
 le Fevre, Claude 233.
 le Fevre, Jacques 233.
 le Fevre, Valentin 207.
 Fiamma, Galvano della 69.
 not. t.
 le Fleur 162.
 Fleury 548.
 Flos, du 273.
 le Fond 502.
 Fontana, Prospero 105.
 Fontenoy, Jean Baptiste Klein
 de 276.
 Forbin, August 549.
 Forge, la, arbeitete gemein-
 schaftlich mit Bune l 120.
 Forest, Jean Baptiste 262.
 Fosse, Charles de la 263. seine
 Werke 264-265. Beurthei-
 lung seines Styls 266. 234.
 328.
 Fouche, Nicolas 191.
 Fouque von Marseille 58.
 Fouques; ein alter Miniatur-
 mahler 39.
 Fouquier; ein Landschaftmah-
 ler 139.
 Fragonard 371.
 Fragonard, der jüngere 495.
 François, Guide 209.
 François, Jean Charles 401.
 François von Orleans 106.
 Franz I. Seine Verdienste um
 die Künste 116. not. q. Ge-
 dicht von ihm an die Laura
 478. not. a.
 Freard, Roland. Ueber seine
 Uebersetzung der Perspective
 des Euklides, u. andre Wer-
 ke 152. not. u.
 Fredeau, Ambroise, genannt
 Frere Fredeau 209.
 Fredegar, über seinen Auszug
 der Geschichte des Gregoire
 de Tours. 17.
 Freminet, Martin 120. bil-
 dete sich nach Michel Angelo
 121. sein Character Ebend.
 Du Fresnoy, Charles Alfonse
 183-185.
 Froissard; eine mit Miniatur-
 mahlereyen gezierte Hand-
 schrift von ihm 76. 78. 79.
 90.
 Frontier, Jean Charles 402.
- G.
- Gabriel 362.
 Gaddo Gaddi; Nachrichten
 von ihm. 71. not. u.
 Gaget, François 132.
 Gagnereaux, Ben. 510.
 Galerie des Senats 561. folg.
 Galloche 259.
 Galloche, Louis 338.
 Garin; ein Architect 53.
 Garneroy 532.
 Garnier, Etienne Barthelemy
 528.
 Gauffier 427. 517-518.
 Gautherot, Claude 480.
 Gelée, Claude, genannt El.
 von Lothringen 170. seine
 Lehrer 171. lies sich zu Rom
 nieder 172. seine Zeichnun-
 gen u. Mahlereyen 172.
 173. seine Landschaften 174.
 seine Schüler 175.
 Geminiano, Giacinto; Schü-
 ler von Poussin 155.
 Genga, Bernardino 235.
 Genre; seltsamer Streit über
 die

R e g i s t e r.

- die Bedeutung dieses Worts 427-429.
- Geoffroi de Preuilly; ob er der Erfinder der Turniere ist? 47. not. a.
- Georget 565.
- Ge'ard, Francois. Schüler von David 469. über seinen Belisarius 470. sein Amor u. Psyche Ebend. Nachricht von seinen Bildnißmahleren 471. von seinen Handszeichnungen 471.
- Gerard, Madame 385.
- Germain, Bischof von Paris 4.
- Gerry, Jean; ein alter Emaillemahler 53. not. k.
- Gesbüß, großes; merkwürdige Nachricht von dessen Gebrauch 95. u. not. t.
- Gesellschaft der Kunstfreunde 558.
- Gilles von Corbeil 59.
- Gillot, Claude 297.
- Giotto, begab sich nach Avignon an den Hof des Papstes 71. not. u.
- Giovanni da Pione 107. not u.
- Girardon, Fr. 230.
- Giraudet 475-477.
- Giroust 531.
- Glasmalereyen zu St. Denis 19. 42. andre berühmte 50. 51. not. g. zu Chartres 60. berühmte französische 108. 160.
- Glockengießerey; sehr früh in Frankreich bekannt 18.
- Gobelin, Gillis; ein berühmter Schönfärber, kam unter Franz I. nach Frankreich 117.
- Gobellins; Nachrichten von dieser Manufactur 118. Geschichte der Manufactur der 562-564.
- Godbois 531.
- Godefroi, Madame 403.
- Goldmacher; ihr Proceß in Vasreliefs dargestellt am Portal der Notre = Dame = Kirche 41. not. n.
- Goldschmiede; ihre Gilde lies Malereyen verfertigen 130. 355.
- Goldschmiedekunst in Frankreich 33. 40.
- Golem, Jean; Provinzial der Carmeliter 85.
- Gontier, Jean 160.
- Gontier, Léonard 160.
- Gothische Baukunst, S. Architektur.
- Gougeon, Jean; ein berühmter Bildhauer 112. Urheber der Fontaine der Nymphen Ebend.
- Goulay, Thomas 206.
- Gouffe' 206.
- Grand, le 549.
- Grandin, J. L. M. 530.
- Granger 493.
- Gratulfus, ein Architect 32.
- Gregoire, Bischof von Tours, ein Architect 7.
- Gregoire, seine Verdienste um die Erhaltung der französischen Kunstwerke 438. u. 558.
- La Grene'e 385.
- La Grene'e, der ältere 511-512.
- La Grene'e, Anthelme François 512.

N e g i s t e r.

- Kreuze, Jean Baptiste 421-422. seine Schüler. 423.
 Griechische Kaufleute im südlichen Frankreich 66. not. o.
 Griechische Stickeren aus dem zwölften Jahrhundert 28. not. t.
 Grobin 549.
 Grobon 535.
 Gros, Antoine Jean 479.
 Grossart 526.
 Guérin 499-501.
 Guernier, Alexandre du 197.
 Guernier, Louis du 197.
 Guernier, Pierre 197.
 Guglielmo, Messer; ein Architect 73.
 Guillaume, Abt von St. Vennig, ein Architect 32.
 Guillaume de Marseille; ein berühmter Glasmahler 108.
 Guillaumot 565.
 Guilledot 197.
 Guillemard 506. 526.
 Guinamand de la chaise dieu; ein Bildhauer 33.
 H.
 Halle', Abraham 120.
 Halle', Claude 120.
 Halle', Claude 273.
 Halle', Noël 402.
 Handschriften mit Miniaturen 29. aus den Zeiten Lothars 24. Karls des Kahlen 25.
 Handzeichnungen; Nachricht von der kaiserlichen Sammlung ders. 220. not. q. 565-567.
 Harcourt, Richard d', Tempelherr 51.
 Harriet 475.
 Harriet, Fulchron Jean 514.
 Havy, de 106.
 Heinrich I; Statue von ihm 35.
 Heinrich II, König von England; sein Grabmahl 59.
 Heinrich IV. Character seiner Regierung 113.
 Helbric, Abt zu Auxerre; über seine Miniaturmahleren 29. not. e.
 Hellinaud 59.
 Hellot; ein Porzellanmahler 385.
 Heloise; ihr Grabmahl 44.
 Hennequin, Ph. Aug. 472-473.
 Henriot, Claude; ein berühmter Glasmahler 160.
 Henriot, Israël 160.
 Herault, Antoine 240.
 Herault, Magdalena 246.
 L'Heritier 542.
 Heron 160.
 Hersent 506.
 Hieronymus, der heilige; wie er vorgestellt wird 87. not. c.
 Hildebert, Abt zu Jöle Barbe. 31.
 Hildebert du Mans 51.
 Hincmar, sein Grabmahl 25.
 Hire, Laurent de la 180.
 Hofmahler der Könige von Frankreich 85. not. b.
 Hollier 522.
 Honnet, Alex. Rom. 505.
 Houasse, Michel Ange 232.
 Houasse, René Antoin 232.
 Houel, Jean 425.
 Huë, J. F. 392. 397. 536-537.
 Huet; Schüler von le Prince 375.
 Huet,

R e g i s t e r.

- Huet, Christophe 363.
 Hugo Kapet; Statue von ihm 34. not. 3.
 Huin, Mad. 524.
 Huquer, Jacques 399.
 Hutin, Charles 424.
- J.**
- Jabac; seine Sammlung von Handzeichnungen 220. not. q.
 Jacques, Maitre. Ein berühmter Bildhauer 122. not. c.
 Jacquinet. S. Hector Lescot.
 Jannet 106.
 Jean; ein berühmter Glasmahler, der in Italien arbeitete. 108.
 Jean de Chelles; ein Architect 62.
 Jean de Montreuil; seine Beschreibung einer Statue der Maria zu Châlons 43. not. t.
 Jean de Valois; sein Porträt 91.
 Jeanne, Königin von Navarra; ihr Porträt 67.
 Jeanne von Bourbon; ihre Statue 82. 88.
 Jeanne von Chatillon, Gräfin von Blois. 67.
 Jeaurat, Etienne 355. 425.
 le Jeune 533-534.
 Jdeburg; ihre Statue. 55.
 Illuminare; Erklärung dieses Wortes in den Inquisitionsacten von Carcassone 69. not. t.
 Imbert, Gabriel, Joseph 232.
 Ingres, aus Montauban; über seinen Antiochus 471.
 Institut, das Nationals; Nach-
- richt davon 551. Mitglieder desselben 552. Arbeiten der Classe der schönen Künste 553.
 Joannes de Bruges 85. not. c.
 Jodde, Pierre de 116. not. p.
 Joinville; merkwürdige Stellen aus seinen Werken 63. fg.
 Jonas, Bischof von Orleans, Vertheidiger des Bildeidienstes 19.
 Joubert, Jean 540.
 Jouvenet, François 270.
 Jouvenet, Jean 268. seine Werke 269. sein Styl Ebend. seine Schüler 270.
 Jouvenet, Noël 130. seine Arbeiten 131.
 Isabella von Bayern; Brantomes Urtheil über sie 81. not. q.
 Isabey. Seine großen Zeichnungen 521. ihr Character 522. seine Miniaturen Eb.
 Italiänische Künstler; Verzeichniß derselben, die unter Franz I. nach Frankreich kamen 105. ihr Geschmack blieb herrschend bis auf Ludwig XIV. Ebend. sie bildeten die französischen Künstler 106. ihr Einfluß 108.
 Juliard 371.
 Juwelen; Verzeichniß derselben im Schatz der Könige von Frankreich 87. not. d.
 Jves de Chartres 40. 42.
 Juvy, Thurm daselbst 32.
- K.**
- Kanz 399.
 Karl der gute, Graf von Flandern; Porträt von ihm 44. Karl

R e g i s t e r.

- Karl der Große; seine Verdienste um den Flor der Architectur in Fr. 14. seine Statue 17.
- Karl der Kahle; eine Miniaturmalerey von ihm 24.
- Karl der Fünfte; seine Verdienste um den Flor der Künste in Frankr. 80. legte den Grund des Louvre. Ebend. ob seine Bibliothek nach England gekommen? 80. not. o. bauete die Bastille 81. die Cölestinerkirche zu Paris 82. Bildnisse von ihm in Handschriften 84. 85. seine prächtigen Geschenke an den deutschen Kaiser 86. seine Statue aus weißem Marmor 88.
- Karl VI; seine nachtheilige Regierung 89. 92.
- Kreuzzüge; ihr Einfluß auf den Zustand der Kunst in Europa 42. 66.
- Kronen; über die verschiedene Form der französischen 24. not. s.
- Künste in Frankreich; ihr Zustand unter den Merovingern 8-16. unter den Carolingern 17-19. vom neunten bis zum zehnten Jahrhundert 20. unter Wilhelm dem Eroberer 37. unter Ludwig den Heiligen 40-61. unter den folgenden Königen bis auf Franz I. 66-100. wurden durch Italiäner emporgebracht 106. unter Heinrich IV. 112. fingen an zu sinken 125. erhielten ihren höchsten Glanz unter Ludwig Fiorillo's Geschichte d. zeichn. Künste, B. III. Et
- XIV. 242. S. le Brun. Ursachen ihres schnellen Verfalls unter Ludwig XV. 219. 231. 260. 298. 300-310. 359-363. unter Ludwig XVI. 432. Entstehung der neuen franz. Kunstschule 432. Charakteristik derselben 441. theilt sich in drei Classen 463. ihr gegenwärtiger Zustand 544. seltsame Richtung die sie genommen haben 546. 2c.
- Kugler, Mad. 523.
- Kunstwerke; wurden aus Italien u. andern Ländern nach Paris gebracht 444. ob die Kunst in Frankreich dadurch gewinnen wird? 445. Verzeichniß derselben 595. u. fg.
- Kunstwerke, französische, wurden während der Revolution zerstört 437.
- Kunstwerke, römische, in Frankreich 2.
- Kupferstecherey; ihre schöne Blüthe unter Ludwig XIV. 430-431.
- Kupferstiche nach den Schlachten des Chinesischen Kaisers 378. not. o.
- L.
- Lafite, Louis 530.
- Lambert, Martin 287.
- Lancelot, seine Beschreibung einer merkwürdigen Tapete 36.
- Lancini, Giovanni Maria 255.
- Lancret 300.
- Landstedt, ein Architect 32.
- Landon, Charles Paul 501.
- Landschaftmalerey; Betrachtung

R e g i s t e r.

- tung über dieselbe 176-178.
392. folg.
- Pargilliere, Nicolas de 278-281.
- Paugier; seine fruchtlosen Bemühungen, eine neue Säulenordnung zu entdecken 228. not. e.
- Laurent S. Hire.
- Laurent, aus der Vicardie 106.
- Lauri, Felippo 174.
- Lauri, Pierre 179.
- Leancourt, Erbauer des prächtigen Grabmahls des heil. Remy zu Rheims 25. not. v.
- Lely, Pierre 278.
- Lemoine 526.
- Lenoir, Alexandre 558. Beurtheilung seiner Schrift über die fr. Monumente II. sein Brief an den Minister des Innern, um die Abtei Cluny zu retten 21. not. n.
- Lenoir, Madam. 506.
- Leon, Bischof von Tours, ein Architect. 7.
- Leonardo da Vinci, ging nach Frankreich in die Dienste Franz I. 101.
- Lerambert, François 116.
- Lerambert, Jean 116.
- Lerambert, Louis 116.
- Leroy, Denis Sebastian 514.
- Lescot, Hector; genannt Jacquiot; sein bronzenes Monument der Jeanne d'Arc. 92.
- Levache' Désoras 506.
- Lilien im franz. Wappen, von wem sie zuerst gebraucht worden sind 48.
- Limoges; Emailleurs daselbst 160.
- Linard 160.
- Lisa del Jocondo; Nachricht von diesem Bilde 116. not. q.
- Lobel 325.
- Loir, Nicolas 196. 271.
- Longobardischer Styl der Architectur 14. 22. not. m.
- Lorimier, Chevalier von 519.
- Lorimier 506.
- Lortot, Erfinder der Kunst Paustellfarben zu fixiren 310.
- le Lorrain. S. Belée.
- le Lorrain, S. Meslin.
- Lorrain, Louis Joseph 397.
- Loussier, Mad. 523.
- Ludwig von Anjou; Stifter des Ordens vom heil. Geist 80.
- Ludwig der Fromme; Zustand der Künste unter seiner Regierung 19.
- Ludwig der Heilige; seine für die Künste wichtige Regierung 60. folg. Joinvilles Nachrichten von ihm 64. Zustand der Künste unter seiner Regierung 51. folg.
- Ludwig XIV. Charakteristik seiner Regierung. 242. was er für die Kunst gethan 243. folg. Siehe den Art. Künste. 2c.
- Lungbeck 296.
- Lven, de 403.
- Lye, van der 489.
- 117.
- de Machy, Pierre Antoine 355. 400. 425.
- Madrain 160.

R e g i s t e r.

- Madre; Bedeutung dieses Wortes 52. not. k.
 le Maire, Jean, genannt le Gros le Maire 157. ging mit Poussin u. le Brun nach Rom. Ebend. seine Werke 158.
 le Maître, der kleine 158.
 Maire, P. le 155.
 Mallet 548.
 Maluel, Jean; ein Mahler 95. not. s.
 Manglard, Adrian 423.
 Mansart, ein Architect 188. not. i.
 Marken, Mad. 526.
 Maréchal 543.
 Marés, de 427.
 Marest, Jean de; Miniaturen in einer Handschrift von ihm 100.
 Mariette, Jean Pierre 417-418.
 Marlay 506.
 Marolles, Michel de 413-414.
 Marot, François 356.
 Martin von Autun 43.
 Masse', Jean Baptiste 335.
 Matthieu, Pierre 341.
 Mathilde, Gemahlin Wilhelm's des Eroberers; ihre Tapete zu Bayeux 36. ihr Gemälde 37.
 Mayer, Constanza 494.
 Mayer, Mad. 526.
 Medicis, Katharina von; ihr Einfluß auf die Fortschritte der 3. Künste in Fr. 110.
 Mehum, Jean de 68.
 Mellin, Henri; ein Glasmahler aus Bourges 166.
 Memmi, Simone 71. not. u.
 Menageot 515-517.
 Menjaud 503.
 Mercier; ein Architect 139.
 le Mercier, ein Architect 188. not. i.
 Merimée 489.
 Meslin, Charles, genannt le Lorrain 159.
 Meßgewänder, gewirkte 28.
 Meulen, A. J. van der 348. not. t.
 Meusnier, Philippe. Nachricht von seinen Werken 261. 277.
 Meynier 486-488.
 Mez, Heinrich von; sein Glasgemälde 65.
 Michaud, Mad. 524.
 Michel 106.
 Michel, Gerard 122.
 Michel Angelo; seine Leida 117. not. q. seine Statue des Herkules 122.
 Mignard, Nicolas; ging mit dem Cardinal von Lyon nach Rom 181. seine Werke 182.
 Mignard, Paul; Sohn des vorigen 182.
 Mignard, Pierre 182. seine Studien 182. seine genaue Freundschaft mit Du Fresnoy 183. seine Werke 185-188. sein Talent andre Meister nachzuahmen 189. sein Character 190. ob er Schüler gebildet? 191. Biographien von ihm 192. Styl seiner Malereyen 193.
 Millet, Jean François 341.
 Millin, Berichtigung einer Stelle in seinen Antiq. Nation.
 Et 2

- tion: 87.
- Miniatur:** Malereyen, älteste 20. 21. aus den Zeiten Lothars 24. in einer Handschrift von Heldric 29. aus dem elften und zwölften Jahrhundert 38, 39. in einer Handschrift des Jean de Mehem 68. in den Landesgesetzen von Artois 69. not. t. in der Handschrift des Froissart 76. in den handschriftlichen Statuten vom Orden des heil. Geistes 80. in den Handschriften der Cölestiner Bibliothek 82. andre alte Miniaturen 83. 84. folg. aus den Zeiten Karls V. 86-88. in einer Handschrift von Monstrelet 94. in den Handschriften der Kaiserl. Bibliothek zu Paris 94. 95. in den Statuten des Ordens du Croissant 96-97. in den Statuten des Ordens vom heil. Michel 97. in einer Handschrift von Demas rest 100. ihre Schicksale 160. folg. kam nach Erfindung der Buchdruckeret in Verfall 161.
- Mier le** 396.
- Mirnaux, Davin** 524.
- Mogras** aus Fontainebleau 160.
- le Moine, François** 338-340.
- Moinet, Schüler** von Nestout 343.
- Mola, Jean Baptiste** 235.
- Mola, Pierre François** 236.
- Mole, Jean Baptiste; Schüler** von S. Vouet 130.
- Mongée, Mab.** 526.
- Monnet, Charles** 403.
- Monnier, aus Blois** 160.
- Monori, Dom.** 109.
- Monoyer, Jean Baptiste** 262. 276.
- Monfiau** 514-515.
- Monstrelet; Handschrift** von ihm mit Miniaturen 94.
- Mont, Jean du** 355.
- Montpetit, Vincent de** 399.
- Moreau, J. F. V.** 505.
- Morin, Mab.** 522.
- Morouille, Jean Antoine de** 414-415.
- Mosaikmalerey; von den ersten Versuchen** in der Mosaikmalerey in Frankreich 10. auf dem Fußboden der Kathedraalkirche zu Rheims 26. not. v.
- Mosnier, Jean** 158.
- Mosnier, Pierre** 197.
- le Muet, ein Architect** 188. not. i.
- Munier, Jean** 180.
- Münzen, goldne, aus den Zeiten Dagobert I. u. Chlodowig II.** 10. not. u. erhielten ein schöneres Gepräge unter Franz I. 90. not. g.
- Müze, die dreifache Päpstliche; von wem sie zuerst in dieser Gestalt getragen worden** 82.
- Mureau, Iphigénie** 544.
- Museum der französischen Monumente; Geschichte desselben** 558. folg.
- Museum Napoléon** 567-568.
- Museum zu Versailles** 560. folg.
- Musnier** 106.

R e g i s t e r.

N.

- Nangis, Geneviève 499.
 Nannoccio 105.
 Nassaro, Matteo del; verser-
 tigte Muster zu Urazzi 118.
 u. 105.
 Natoire, Charles 358. seine
 Werke 359. u. folg.
 Mattier, Jean Marc 287.
 336-338.
 Maucret, aus Metz 180.
 Neveu 550.
 Nocret, Charles, der jüngere
 341.
 Nocret, J. 155.
 Noël 537.
 St. Non, Richard de 426.
 494.
 Monotte, Schüler von leMoine
 340.
 Normänner; ihr nachtheiliger
 Einfluß auf die Künste in
 Frankreich 4. 5. 16. 20.
 Nue, de la; seine Sammlung
 von Handzeichnungen 220.
 not. q.

O.

- Obrerio, Pietro; leitete den
 Bau des päpstlichen Pallas-
 steß zu Avignon 73.
 Odon d'Orleans 40.
 Odiot 398.
 Olivier 400.
 Ommirgandt 535.
 Opera caementariorum; Be-
 deutung dieses Ausdrucks 38.
 Opera larsuria und musiva 10.
 Oresme, Nicolas; seine franz.
 Uebersetzung der Bibel u. der
 Politik des Aristoteles 84.
 Orisflamme 56. not. p.

P'Orizonte 179.

- Orleans, Louis Herzog von;
 seine Sammlung unzüchti-
 ger Bilder 124.
 Orsmond von Rheims; ein ge-
 schickter Kupferarbeiter 33.
 Oudinot 543.
 Oudry, Jean Baptiste 334-
 335.

P.

- Pader, aus Toulouse 208-209.
 Päpste; ihre großen Verdien-
 ste um den Flor der Künste
 70. ihr Hof zu Avignon
 71-76.
 Pairs von Frankreich; ihre
 Statuen an dem Grabe des
 heil. Remi zu Rheims 26.
 ihre Bildnisse auf einer Tas-
 pete zu Brüssel 89. in den
 Fensterscheiben von St. Sau-
 veur zu Brügge 89.
 Pajou 489.
 Palla, Giovanni Battista della
 122.
 Palliere 489.
 Pannini, Gian Paolo 395.
 not. f.
 Panorama's; Nachricht von
 einigen merkwürdigen 550.
 Pantau oder Pantot 195.
 Paon, du 423.
 Paraclet 44.
 Paris, kein günstiger Ort für
 den Flor der Künste 216.
 Parmencier, Jacques 197.
 Parrocel, Barthelemi 274.
 Parrocel, Charles 347.
 Parrocel, Ignaze 276.
 Parrocel, Joseph 274.
 Parrocel, Louis 274.

R e g i s t e r.

- Pasquier 399.
 Pastellmähler, berühmte 351.
 Pastellmählerey; Gattungen
 derselben 266. not. o. über
 ihr Alter 68. not. r. auf
 Goldgrund 90; 320-322.
 Patel; ob er ein Schüler von
 le Sueur gewesen? 206.
 Paters 300.
 le Pautre 182.
 Pelissy, Bernard de; ein
 Glasmähler 160.
 Penni, Luca 105.
 Percier 385.
 Perrault, Claude; sein Ent-
 wurf zur Fassade des Louvre
 243.
 Perrier, François 131. Nach-
 richt von seinen Kupferstichen
 Ebend. nos. 8.
 Perrin 529-530.
 Verroneau 352.
 Pesne, Antoine 328.
 Pestel, C. L. du Fresne du 287.
 Peter von Montereau; ein Archi-
 tect 62.
 Peter Venerabilis 44.
 Petrarca; seine Briefe an Ur-
 ban V. 75.; sein Sonett auf
 die Laura in ihrem Grabe zu
 Avignon 479. not. a.
 Peyron 513.
 Peytavin, Jean Baptiste 471.
 Pezet 281.
 Philipp August; Monumente
 aus seiner Zeit 55.
 Philipp der Gute, Stifter des
 Ordens vom goldnen Vließ.
 Sein Porträt 96.
 Philipp III; sein Grab von
 schwarzem Marmor 67.
 Philipp IV; Monumente aus
 seiner Zeit 67.
 Picard, Bernard 401.
 Picault 403.
 Pierre, Jean Baptiste Marie
 381. seine Werke 382. sei-
 ne Schüler 383.
 Pigalle 362.
 Pilon, Germain. Sein Mo-
 nument bei den Cölestiniern
 III.
 Pinaigrier, Robert, arbeitete
 gemeinschaftlich mit Jean
 Cousin 109. 115.
 Pinson, Mad. 525.
 Platemontagne, Nicolas de 287.
 Plumter; seine Handschriften
 539.
 Pö, Giacomo del 155.
 Poerson, Charles François
 248.
 Poilly, J. B. de; ein berühm-
 ter Kupferstecher 189.
 Poilly, Nicolas 270.
 Poitiers, Diana von; ihr Por-
 trät gemahlt von Jean Cou-
 sin 115.
 Poitreau 355.
 Ponce, Paul 105. III.
 Ponthéron, David 120.
 Ponthéron, Nicolas 120.
 Porte, Roland de la 351.
 Porzellansabrik zu Sevres, ihr
 gegenwärtiger Zustand 565.
 Porzellanmählerey; ihre gro-
 ßen Fortschritte in Frankreich
 384-386.
 Pot, Nicolas le 109.
 Pottier, Mad. 526.
 Poussin, Nicolas. Seine Leh-
 rer 133. ging nach Italien
 u. studierte daselbst 134. Bes-
 schreibung seiner sieben Sa-
 cramente 135-137. seine
 übrigen Mählereyen 137.
 138.

R e g i s t e r.

138. Auszüge aus seinen Briefen 140. seine Beschäftigungen in Frankreich u. sein Urtheil über den Zustand der Kunst daselbst 141. warum seine Werke in Frankreich keinen Beifall fanden? 142. ging nach Italien zurück 144. seine letzten Werke 145. sein Denkmahl im Pantheon Ebern. Mengs Urtheil über Poussin 146. über seine Epistoden 147. über seine Landschaftsmalereyen 147. Beurtheilung seines Styls 143. 148-149. über seine literarischen Arbeiten 151. ob er ein Werk über die Malerey hinterlassen hat? 151. seine Schriften über die Statue des Antinous &c. 152. seine Geschicklichkeit im Modelliren 153. Verzeichniß der Biographen von P. 153-154. seine Schüler 155. fg.
- Pradallo, Gaucelino di 75. not. b.
- Primaticcio; seine Verdienste um den Fortgang der Kunst in Frankreich 100.
- le Prince, Jean Baptiste le 374-375.
- Prudhon 506-508.
- Q.
- Quillerie, Noel 240.
- Quincy, Quatremiere de; sein Urtheil über die Kunst in Frankreich 106.
- R.
- Ramenghi, Giov. Battista 105.
- Ranc, Jean 284.
- Raoul, ein Goldschmidt; wurde in adelichen Stand erhoben 78. not. i.
- Raoux, Jean 257. 296-297.
- Raphael; seine heil. Familie wurde von Franz I. gekauft 116. not. q.
- Rath, Henriette 522.
- Raynold, ein Normännischer Heerführer; sein Bildniß 23.
- Reclam, Friedrich 383.
- Riedoute; die Gebrüder 542-543.
- Regnault, Nicolas François 497-499.
- Remy, der heil.; sein prächtiges Grabmahl in der Cathedral-Kirche zu Rheims 25. not. v.
- Rene' der Gute, König von Jerusalem; ein eigenhändiges Porträt von ihm 96. stiftete den Orden du Croissant ebend.
- Restauration der Malereyen. Ueber die Versuche in denselben 403. Nachricht von den Rest. zu Paris 131. 191. 282. Urtheil darüber 404-407. über die Art und Weise, wie zu Paris Gemälde restaurirt werden 407-413.
- Restout, Jean 270.
- Restout, Jean 341-342. seine Schüler 343.
- Restout, Jean Bernhard 343. seine frühesten Arbeiten 344. seine Skizzen zur Aeneis 345. seine Schicksale während der Revolution 346.
- Reval, Gabriel 287.
- Revoil 481.
- Revolution, Französische; ihre Ein-

R e g i s t e r.

- Einfluß auf die Künste 433.
fg. 440.
- Micciarelli, Daniele, genannt
da Volterra 110.
- Richard 477 - 478.
- Richard, Abt von St. Vanne,
ein berühmter Architect 32.
- Richard, Herzog der Nor-
männer, über seine goldne
Statue 23.
- Richard Löwenherz; seine
Statue 59.
- Richardière, la; ein Minia-
turmahler 159.
- Richer von Senon 43.
- Richilde, ihr Bildniß auf einer
Gemme 28.
- Riesener 481.
- Rieux, Claude le 155.
- Rigaud, Hyacinthe 281-284.
- Ritterschlösser in Frankreich
38. waren mit Abbildun-
gen von Schlachten geziert
ebend. not. d.
- Rivalz, Antonio, oder viel-
mehr J. P. 210. 288.
- Rivalz, Barthelemy 289.
- Rivalz, JeanPierre 288-289.
- Robbia, Girolamo della 105.
- Robert, Abt; seine Malereyen
im Kloster zu Saumur 29.
- Robert Kapet; Statue von
ihm 34.
- Robert, Bischof von London
56. not. p.
- Robert, Sohn von Wilhelm
dem Eroberer; sein Bild-
niß 37.
- Robert, Nicolas 539.
- Robert, Pierre Antoine 296.
- Robert de Suzane; sein Mo-
nument 65.
- Robin 500.
- Rochelet, Michel 106. 122.
- Rode, Bernhard 329.
- Roehn, Adolph 531.
- Römische Monumente wurden
oft zum Bau der Kirchen
angewendet 54. not. m.
- Roi, Simon le 106.
- Roland, über seine Statue 18.
- Roland, Jacques 481.
- Romany, Mad. 506. 526.
- Rondelet 106.
- Roquets, Guillaume 481.
- Roslin, Alexander 351.
- Rossi, Rosso de; genannt del
Rosso; ging in die Dienste
Franz I. 104. seine Arbei-
ten Eb. seine Schüler 105.
- Rouquet, aus Genf 399.
- Rousseau, Jacques 260. Nach-
richt von seinen Werken. 261.
- le Roy 548.
- Roye, Barthelemy Stre de,
seine Statue 56.
- Roxin 403.
- Rubens, P. P. seine Luxem-
burgische Galerie 141.
- Ruccellai, Orazio 111. not. c.
- Rue, de la 326.
- Ruggeri, Roggers 105. 119.
- Rumaldus, ein Architect Lud-
wigs des Frommen 19.

S.

- Sabiet, François 520. 535.
- Saintomer 481.
- Salter 543.
- Sallos 518.
- Salviati, Francesco; seine
Werke in Frankreich 104.
- Samson 106.
- Sanfon, Jean 122.
- Santerre, Jean Baptiste 257.
273.

R e g i s t e r.

- Carlo, Andrea del; s. Vanucci.
 Säulenordnung; Bemühungen der Franz. Architekten, eine neue zu entdecken 228.
 Sauvage 555.
 Schmelzmahlerey; über ihr Alter 52, 398.
 Schweickard, Adam 375.
 Sculptur; über die alten Statuen am Portal der Kirche von St. Germain 5. Sculpturen aus der Merovingischen Periode 16. nach den Einfällen der Normänner 25.
 Scissel, Claude de; seine Uebersetzung des Thucydides. 101. not. i.
 Serangeli 481.
 Serlio, Sebastiano 105.
 Servandoni, Giovanni Nicola 353. Diderots Urtheil über ihn 354.
 Serre, Michel 333.
 Sguazzella 105.
 Sicard 548.
 Sikelbar, Damascenus 378. not. o.
 Silvestre, Alexandre 234.
 Silvestre, Charles François 234.
 Silvestre, Israël 234.
 Silvestre, Louis 234.
 Silvy, Mad. 523.
 Simon von Paris 106.
 Sobleau, Michel 179.
 Soiron 399. 565.
 Soufflot 362.
 Sourley, Paul, Jérôme 191.
 Spaendonck, Cornelius van 542.
 Spaendonck, Gérard van 541-542.
 Spiegel; kostbare 305.
 Sporta 56. not. p.
 Fiorillo's Geschichte d. zeichn. Künste. B. III. Uu le
 Statuten des Ordens du Croissant mit Miniaturen geschmückt 96.
 Statuten des Ordens des heil. Geistes mit Miniaturmahlereyen verziert 80.
 Statuten des Ordens des heil. Michael mit Miniaturen verziert 97.
 Steinschneidekunst; sie war frühzeitig in Frankreich bekannt 28.
 Stella, Antoine Bouzonnet 157.
 Stella, François 156.
 Stella, Jacques 155.
 Stella, Jacobo, aus Brescia 155. not. a.
 Stella, Lodovico 155. not. a.
 Stephanus von Auxerre, ein Mahler 39. not. h.
 Stephan von Tournay 41.
 Stickerey; Griechische aus dem zwölften Jahrhundert 28. not. z. Arabische an einem Messgewande 28.
 Strassburg; Thurm und Kathedral-Kirche daselbst 4. not. b.
 Subleyras, Pierre 289.; seine Studien in Italien 330. seine Hauptwerke 331. sein Altarblatt für St. Pietro 332-333.
 le Sueur, Antoine 206.
 le Sueur, Eustache 198. seine Studien 198. malte den Lebenslauf des heil. Bruno Ebend. sein heil. Paulus 199. seine Werke im Lambertischen Pallast 200. sein Urtheilung seines Styls 201-206. seine Schüler 206 fg.

N e g i s t e r.

le Sueur, Nicolas Blaise 424.

le Sueur, Philippe 206.

le Sueur, Pierre 206.

Suger; sein Charakter nach Raynal 49. lies Künstler nach Paris kommen 50. sein Porträt 51. lies die Glasmahlereyen zu St. Denis verfertigen 19. lies Goldschmiede aus Lothringen kommen 40.

Sullt, Maurice de; Erbauer der Cathedral-Kirche zu Paris 53.

Suriny, Doucet 523.

Suvée 490-492.

Swagers 537.

Swanefeld, Hermann 174. u. 260.

Swobach 547.

Sylvestre, François 276.

Sylvestre, Louis 257.

T.

Tablettes de opere Lemovino 52. not. k.

Taillasson, J. J.; Nachricht von seinen Gemälden 483. über seinen Styl 484. über seine gelehrten Arbeiten Eb.

Tapete; merkwürdige zu Vaux 36.

Tapeten, kostbare, im Besitz von Franz I. 117. not. r. wurden Saracens genannt 117. aus den Zeiten Karls VI. 89.

Taraval 465.

Tassi, Agostino 171.

Tassuart 543.

Taunay 527.

Taurel 538.

Tavernier, François 341.

Tempelherren; Figuren der Ritter aus diesem Orden in den Glasscheiben zu St. Jean de Renneville 51. not. g.

Tempesta, Antonio 111. not. e.

Tesselin, Henri 193.

Tesselin, Louis 193.

Tetricus, seine Statue 20. not. k.

Theodulf von Orleans 18.

Thévenin, Charles 488.

Thibaut 534.

Thiboust, Jean Pierre 534.

Thiers; Landschaftmaler 426.

le Thiers 527. 547.

Tibaldi, Maria Felice 330.

Tierce, Jean Baptiste 519.

Tischbein, Joh. Heinrich 326.

Tocquet, Jean Louis 288. 349-350.

Tontin, Jean 398.

Toreutik; Fortschritte dieser Kunst in Frankreich 40.

Tortebate, François 287.

Tour, Claude Dumenil de la 162.

Tour, Maurice Quentin de la 352.

Tournier; Zögling von Valentim 208. arbeitete im Geschmack des Michel Angelo Merigt Ebend.

Tournier von Toulouse 163.

Tourniere, Schüler von Boullogne 257.

Tourneres, Robert 295. 338.

Tremolliere, Pierre Charles 324.

Treu, Joh. Nikolaus 326. 383.

Troubadours, über den Charakter und Werth derselben 58. Miniaturen, welche sie darstellen Ebend. 58. not. b.

Troy

R e g i s t e r.

Troy, François de 271.
 Troy, Nicolas de 271.
 Turniere, ihr Ursprung 47.
 not. a.
 Tutilo, seine Bildhauerarbeiten zu Neß 30.

U.

Ubelesqui, Alexandre 233.
 Undelot, Jacques; ein Miniaturmaler 97.
 Urban V.; seine Werke zu Avignon 74.
 Ursins, Juvenel des; Monumente dieser Familie 98.

V.

Vaccaro, Nicola 155.
 Vafflard 506.
 Valbonne, Barbier 482.
 Valenciennes; berühmter Landschaftmaler 533.
 Valentin, le; seine Lehrer und Studien 162. ging nach Italien Ebend. seine Hauptwerke 163.
 Vallain, Nanine 494.
 Vallet, Pierre 540.
 Vals, Gottfried 171.
 Vanloo, César 323.
 Vanloo, Charles Amadée Philippe 315. 322-323.
 Vanloo, Charles Andre' 315-320.
 Vanloo, Claude 323.
 Vanloo, François 323.
 Vanloo, Jean 311.
 Vanloo, Jean Baptiste 312-315.
 Vanloo, Louis Michel 315.
 Vanloo, Louis 312.
 Vanucci, genannt Andrea del Sarto; ging nach Frankreich 103.

Varillat, Mad. 526.
 Varin, aus Amiens 132.
 Vasari; Berichtigung einer Stelle von ihm 71. not. u. sein Lehrmeister war Jean de Narseille 108.
 Vasen, prächtige, v. Krystall 34.
 Vasserot 533.
 Vaurose, Fiquet de 197.
 Vauthier 504.
 Vayße, Mad. 522.
 Beau le 396.
 Venevault, Nicolas 357.
 Verdier, François 233. u. 281.
 Vermes, Elaur de 95. not. s. wird auch Eleuz de Verne genannt Ebend.
 Vermont, Hyacinthe Collin de 356.
 Vernensal, Guide Louis 232.
 Vernet, Charles; berühmter Pferdemaier 396.
 Vernet, Joseph; seine Studien 386, 387. seine Werke zu Rom 388. seine Sammlung der Franz. Zeichnungen Ebend. u. 389. reiste durch die Schweiz 390. sein Brief an Robert Ebend. not. b. über seinen Styl 392. 395. seine Schüler 396.
 Vialy, Louis Rene' de 284.
 Viell, le; sein Werk über die Geschichte der Glasmalerei in Frankreich 109.
 Wien, Joseph Maria; seine Studien und ersten Werke 446. 447. Charakter seiner Gemälde 447. 448. sein heil. Rochus 449. seine übrigen Werke 450.
 Vigneux, Nicolas Jacques 522.

R e g i s t e r.

Wignon 157. 287.
 Willehardouin, Geoffroi 59.
 Willers, Mad. 524.
 Wincel, Leonardo da; sein Mo:
 dell eines Pferdes 99. not. g.
 seine Handschrift über die
 Anatomie der Pferde Ebend.
 sein Automat Ebend. 100.
 seine Lisa del Jocondo 116.
 not. q.
 Wive, de la 549.
 Wivertus, ein Architect 32.
 Vivien, Joseph 234. 263. sei:
 ne Werke 266 - 267.
 Vleughel, Nicolas 346.
 Voltaire 396.
 Vouet, Aubin 130.
 Vouet, Claude 130.
 Vouet, Laurent 125.
 Vouet, Simon 125. ging
 nach Constantinopel 126. stu:
 dierte in Italien 127. seine
 Werke daselbst 127. seine
 Werke in Frankreich 128.
 seine Schule 129. Character
 seiner Gemählde 130.
 Vuez, Arnould de 285.

W.

Wachstatuen 122. not. c.

Wallaert 537.
 Wappen mit Figuren geziert;
 Ursprung dieser Sitte 46.
 Ursprung des französischen
 48. not. t.
 Wateau, Antoine 298. sein
 verdorbener Geschmack 299.
 nachtheiliger Einfluß dessel:
 ben 300.
 Weinstöcke; ein gewöhnlicher
 Rath auf alten christlichen
 Kunstwerken II. not. x.
 Weyler 523.
 Wilhelm der Eroberer; Kunst:
 werke aus seiner Zeit 37.

Z.

Zaccolino, Matteo; Nachrich:
 ten von den Handschriften
 dieses Mannes 134. not. v.
 Zanotti, Giovanni Pietro 294.
 Zeichenschule, öffentliche 557.
 Zeichenschule, Pariser; ihre Ge:
 schichte 555. folg.
 Ziffern, Arabische; waren be:
 reits im 9ten Jahrhundert
 bekannt 28.
 Zucchi, Antonio 400.