

Werk

Titel: Wanderungen und Schicksale von Johann Caspar Steube Schuhmacher- und italiän. Spr

Autor: Steube, Johann Caspar

Verlag: Verf.

Ort: Gotha

Jahr: 1791

Kollektion: Autobiographica

Digitalisiert: Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen

Werk Id: PPN313158355

PURL: <http://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?PPN313158355>

OPAC: <http://opac.sub.uni-goettingen.de/DB=1/PPN?PPN=313158355>

LOG Id: LOG_0053

LOG Titel: Vier und zwanzigstes Kapitel. - Die Uebersetzung.

LOG Typ: chapter

Terms and Conditions

The Goettingen State and University Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Goettingen State- and University Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept the Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Goettingen State- and University Library.

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Contact

Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen
Georg-August-Universität Göttingen
Platz der Göttinger Sieben 1
37073 Göttingen
Germany
Email: gdz@sub.uni-goettingen.de

um die italienische Sprache zu dociren. Dieses wäre doch gewiß ein Zug, der aufs allerwenigste eine Gerichtsschöppenstelle in der Abderitischen-Nathsversammlung verdiente. Wäre man so billig gewesen, Rücksicht auf meine Gesundheit zu nehmen, und zu überlegen, daß ich in 15 Jahren keine Schuh habe machen sehen, und daß ich mehrentheils in Bewegung war, so würde man mich gewiß weniger strenge beurtheilt haben.

•

Wter und vierzigstes Kapitel.

Die Uebersetzung.

Man kann leicht denken, daß jenes fehlgeschlagene Mandore nicht geschickt war, die Lücke in meinen Finanzen auszufüllen. Eben da ich nun auf eine andere Resource dachte, fiel mir der beispiellose Absatz des Noth und Hülfsbüchlein ein; und ich schmeichelte mir, daß es mich auch

auch aus der Noth reißen könnte, wenn ich es veritalicirte. Es wurde mir gerathen, mein Pianchen dem Herrn Vice President H. mitzuteilen, welches ich auch that. Auf die leutseligste Art ward ich von ihm empfangen. Er sagte, wenn ich es localisiren und für den italiänischen Horizont einrichten könnte, so würde ich meine Absicht wahrscheinlich erreichen, ja, er war so gütig, mir Addressen an einige Matadors in Italien zu geben, die sich etwa der Eache annehmen könnten. Nun fieng ich an frisch von der Faust weg zu arbeiten, und als mir beym achten Vogen ein Kenner der italiänischen Sprache zu verstehen gab, ich hätte mich zu sehr an das Original gebunden, so warf ich meine Erstgeburt ins Feuer, und übersetzte etwas freyer. Als ich nun die Uebersetzung dieses Buches geendigt hatte, das für mich ein wahres Noth- aber nicht Hülfsbüchlein war, so thaten sich unüberwindliche Schwierigkeiten hervor, in Deutschland einen Verleger zu finden. Jetzt wendete ich mich mit meinem Msc. an den Herrn Bibliothekar Jagemann, der gewiß ein competitor Richter der italiänischen

Sprache

Sprache ist; und dieser war so gefällig, einige Hefte davon zu durchgehen, sich der Sache anzunehmen, und schrieb in dieser Absicht nach Florenz; doch es wollte sich auch kein welscher Buchhändler damit befassen, vielleicht weil sie fürchteten, daß eine Uebersetzung dieses Buches noch hundert Jahr zu früh für sie kommt.

Daß mir diese Uebersetzung Mühe gemacht haben muß, wird wohl jeder zugeben, der an die Böhmische Leinrolle, und an Denkers Windsbeutel denkt; doch war nicht dieses, sondern die Verse das schwerste für mich, und dieses mußte es allerdings für einen Mann seyn, der um Verse zu machen, anstatt den geflügelten Pegasus den trägen Schuster Schämmel reitet.

Vielleicht dürfte es doch einigen Lesern Spaß machen, italienische Verse von einem deutschen Schuster zu lesen: und deswegen will ich einige Probbchen meines Machwerks hierher setzen:

Siehe Noth- und Hülfsbüchlein, Capitel 5.

Di sconosciute cose io non mangio
 Per leggiadre che sieno dolci e belle
 Perchè n'appo di queste nè di quelle
 Colla morte la mia vita non cangio.

Kapitel 7.

Dell'erbe la virtude è varia e grande
 Vero è ch'alcune di velen ci sono
 Altre però a Galen servon di dono
 Ed all'uom'stesso molte di vivande.

Kapitel 10.

Albero fertile
 Coltiv'in sterile
 suolo ; fruttabile
 A te farà

Aus diesen Pröbchen von Schusterwitz wer'den meine geneigten Leser eben so ohnschwer er-rathen, daß die Kunst meines großen Vorgängers Hans Sachsen für mich das war, was die der Neun Schwester dem Dichter ist, als Herr La-vater die Physionomie eines Schuster-Kopfs unter tausend andere finden wird: allein mir ist es genug, daß sie nicht mit den „Wer mir die