

## Werk

**Titel:** Troisième Voyage de Cook

**Jahr:** 1785

**Kollektion:** Sibirica

**Digitalisiert:** Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen

**Werk Id:** PPN337436991

**PURL:** <http://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?PPN337436991>

**OPAC:** <http://opac.sub.uni-goettingen.de/DB=1/PPN?PPN=337436991>

**LOG Id:** LOG\_0005

**LOG Titel:** Tabelle, Liste

**LOG Typ:** table\_list

## Übergeordnetes Werk

**Werk Id:** PPN33743607X

**PURL:** <http://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?PPN33743607X>

**OPAC:** <http://opac.sub.uni-goettingen.de/DB=1/PPN?PPN=33743607X>

## Terms and Conditions

The Goettingen State and University Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Goettingen State- and University Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept the Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Goettingen State- and University Library.

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

## Contact

Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen  
Georg-August-Universität Göttingen  
Platz der Göttinger Sieben 1  
37073 Göttingen  
Germany  
Email: [gdz@sub.uni-goettingen.de](mailto:gdz@sub.uni-goettingen.de)

---

---

# L I S T E

## DES CARTES ET DES PLANCHES,

Qui doivent entrer dans les quatre Volumes du troisième Voyage  
du Capitaine Cook.

L'ESTAMPE de la mort du Capitaine Cook. On trouvera au Tome III, Livre V, Chap. III, les détails & l'explication de cette Estampe.

Carte Générale où l'on voit toutes les découvertes du Capitaine Cook.....	N.º I.
Carte de la terre de Kerguelen, avec un Plan des îles du Prince Edouard.....	II.
Plan du Havre de Noel & du Port Palliser, Terre de Kerguelen.....	III.
Vue du Havre de Noel, terre de Kerguelen..	IV.
Vues de la côte de la terre de Kerguelen...	LXXXII.
Carte & Vues de la Terre, Van-Diemen..	V.
Portrait d'un homme de la terre, Van-Diemen.	VI.
Portrait d'une femme de la terre, Van-Diemen.	VII.
Un opossum de la terre Van-Diemen.....	VIII.
Plan de la Baie de l'Aventure, terre Van-Diemen	IX.
Intérieur d'un Hippah de la Nouvelle-Zélande.	X.
Portrait d'un homme de Mangeea.....	XI.
Carte des îles des Amis.....	XII.
Vue d'Anamooka.....	XIII.
Réception du Capitaine Cook à Hapae.....	XIV.
Combat à coups de poing des Insulaires de Hapae.	XV.
Danse de nuit, exécutée par les hommes de Hapae.	XVI.
Danse de nuit, exécutée par les femmes de Hapae.	XVII.
Poulaho, Roi des îles des Amis.....	XVIII.
Plan du havre de Tongataboo.....	XIX.
Poulaho, Roi des îles des Amis, buvant la Kava.	XX.
Un Fiatooka ou Morai de Tongataboo.....	XXI.
Natche, ou grande fête en l'honneur du fils du	

Tome I.

\*

## LISTE DES CARTES

Roi de Tongataboo.....	XXII.
Portrait d'une femme d' <i>Eaoo</i> ou d' <i>Eooa</i> .....	XXIII.
Plans de <i>Mangeea</i> , dont on parle <i>Vol. I, p. 215</i> , &c. de <i>Wateeo</i> , dont on parle <i>Vol. I, p. 227</i> & <i>suiv.</i> — de <i>Wenooa Ète</i> , dont on parle, <i>Vol. I, p. 258</i> & les <i>suiv.</i> , & de <i>Toobouai</i> .	XXIV.
Sacrifice humain qui eut lieu dans un des <i>Morais</i> d' <i>O-Taïti</i> .....	XXV.
Jeune femme d' <i>O-Taïti</i> , apportant un présent.	XXVII.
Corps de Tee, l'un des Chefs d' <i>O-Taïti</i> , tel qu'on le conservoit après sa mort.....	XXVI.
Danse d' <i>O-Taïti</i> .....	XXVIII.
Portrait d'une jeune femme d' <i>O-Taïti</i> , qui danse.	XXIX.
Plan des deux havres qui se trouvent au côté septentrional d' <i>Eimeo</i> .....	XXX.
Vue de <i>Huaheine</i> .....	XXXI.
Ile de Noël.....	XXXII.
Un <i>Morai</i> d' <i>Atooi</i> .....	XXXIII.
Vue de l'intérieur d'un des <i>Morais</i> d' <i>Atooi</i> ....	XXXIV.
Vue de l'intérieur de l'île d' <i>Atooi</i> .....	XXXV.
Vues de la côte Ouest de l' <i>Amérique septentrion.</i>	LXXXVI.
Carte de la côte Nord-Ouest de l' <i>Amérique septentrionale</i> & de la côte Nord-Est de l' <i>Asie</i>	XXXVI.
Plan de l'Entrée de <i>Nootka</i> .....	XXXVII.
Loutre de mer.....	XLIII.
Portrait d'un homme de l'Entrée de <i>Nootka</i> ..	XXXVIII.
Portrait d'une femme de l'Entrée de <i>Nootka</i> ..	XXXIX.
Divers ouvrages des fabriques de l'Entrée de <i>Nootka</i> .	XL.
Un oiseau de bois qui est creux, & qui renferme des pierres: les Naturels le secouent quand ils dansent.	
Une tête de veau marin qui est de bois, & que les Naturels portent sur leur tête.	
Tête d'oiseau composée de bois & de plumes, qu'ils portent aussi sur leur tête.	
Autre tête dont ils font le même usage, & qui est ornée de talc verd.	

## ET DES P L A N C H E S.

- Vue des habitations de l'Entrée de *Nootka*... XLI.  
 Vue de l'intérieur d'une maison de l'Entrée de *Nootka*. XLII.  
 Carte de la *riviere de Cook*, & de l'Entrée du  
*Prince William*.  
 Vue de l'*Anse fermée*, une de celles de l'Entrée  
 du *Prince William*..... XLV.  
 Portrait d'un homme de l'Entrée du *Prince William* XLVI.  
 Portrait d'une femme de l'Entrée du *Prince William* XLVII.  
 Vue de la côte Ouest de l'*Amérique septentrio-*  
*nale*, située à l'Ouest de la *riviere de Cook* LXXXVII.  
 Portrait d'un homme d'*Oonalashka*..... XLVIII.  
 Portrait d'une femme d'*Oonalashka*..... XLIX.  
 Canots d'*Oonalashka*..... L  
 Plan du havre de *Samganoodha*, île d'*Oonalashka* LV.  
 Figure des *Tschutsky* & de leurs habitations.. LI.  
 Chevaux marins..... LII.  
 Carte de l'Entrée de *Norton* & du détroit de  
*Behring*..... LIII.  
 Vues de la côte d'*Asie*..... LXXXIV.  
 Habitans de l'Entrée de *Norton*, & leurs cabanes. LIV.  
 Chapeaux des Naturels d'*Oonalashka*..... LVI.  
 Naturels d'*Oonalashka* & leurs habitations... LVII.  
 Intérieur d'une maison d'*Oonalashka*..... LVIII.  
 Vues des îles *Sandwich*..... LXXXIII.  
 Carte des îles *Sandwich*, & vue de la *Baie de*  
*Karakakooa*..... LIX.  
 Offrandes faites au Capitaine *Cook*, aux îles *Sandwich*. LX.  
*Terrecoboo*, Roi d'*Owhyhee*, apportant des  
 présens à M. *Cook*..... LXI.  
 Portrait d'un Danseur des îles *Sandwich*... LXII.  
 Vue de *Karakakooa*, îles d'*Owhyhee*..... LXVIII.  
 Portrait d'une jeune femme des îles *Sandwich*... LXIII.  
 Portrait d'un homme des îles de *Sandwich*, qui  
 a la tête couverte de son casque..... LXIV.  
 Pirogue des îles *Sandwich*, avec les rameurs masqués LXV.  
 Un homme des îles *Sandwich*, qui a un masque. LXVI.

## LISTE DES CARTES, &c.

- Divers ouvrages des Naturels des îles *Sandwich*. LXXVII.
- Un instrument ou une arme de bois, garni tout  
autour de dents de requin, avec lequel les  
Insulaires dépècent leurs prisonniers.
- Autre instrument dont ils font le même usage. . .
- Un instrument de musique, qui a sa partie su-  
périeure en osier, & couverte de plumes: Une  
gourde qui contient des pierres, en forme le  
fond. Ils secouent cet instrument lorsqu'ils dansent.
- Une idole en osier couverte de plumes; de la  
nacre de perle qui a un point noir au milieu,  
en compose les yeux, & elle a des dents de  
chien dans la bouche.
- Bracelet de dents de cochon.
- Dague de bois, appelée *Pahooa*.
- Plan de la Baie d'*Awatska*, l'une de celles du  
*Kamtchatka*. . . . . LXXIX.
- Portrait d'un Kamtchadale voyageant pendant l'hiver. LXX.
- Un traîneau du *Kamtchatka*. . . . . LXXI.
- Vue de Bolcheretskoi, Ville du *Kamtchatka*. . . LXXII.
- Un ours blanc.
- Vue de la Ville & du Havre de *S. Pierre &*  
*S. Paul, Kamtchatka*. . . . . LXXIV.
- Vues de la côte du *Kamtchatka*. . . . . LXXXV.
- Portrait d'un Kamtchadale. . . . . LXXXV.
- Portrait d'une femme Kamtchadale. . . . . LXXXVI.
- Habitations d'été & d'hiver des Kamtchadales. . . LXXXVII.
- Intérieur d'une habitation d'hiver du *Kamtchatka* LXXXVIII.
- Carte de la côte du *Japon*. . . . . LXXXIX.
- Plan de l'île de *Souphre*. . . . . LXXX.
- Plan du *Typa* & de *Macao*. . . . . LXXXI.

---

*Nota bene.* Lorsqu'on délivrera le Volume des Planches, nous donnerons un *Avis au Relieur*, qui indiquera la manière de placer ces Planches dans les quatre Volumes.

---

**PRÉFACE.**