

Werk

Titel: Al-Anax

Jahr: 1819

Kollektion: Wissenschaftsgeschichte

Digitalisiert: Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen

Werk Id: PPN345284372

PURL: <http://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?PPN345284372>

OPAC: <http://opac.sub.uni-goettingen.de/DB=1/PPN?PPN=345284372>

LOG Id: LOG_0377

LOG Titel: Allah

LOG Typ: section

Übergeordnetes Werk

Werk Id: PPN345284054

PURL: <http://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?PPN345284054>

OPAC: <http://opac.sub.uni-goettingen.de/DB=1/PPN?PPN=345284054>

Terms and Conditions

The Goettingen State and University Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Goettingen State- and University Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept the Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Goettingen State- and University Library.

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Contact

Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen
Georg-August-Universität Göttingen
Platz der Göttinger Sieben 1
37073 Göttingen
Germany
Email: gdz@sub.uni-goettingen.de

- VII. Kösyra, an Pisistratos 570 vermaßt. *Herodot.*
I, 60. *Schol. Aristoph.* Nubb. 48.
- VIII. Klithenes, Urheber der Demokratie. *G. d. Art.*
- IX. Agariste, an Xanthippos vermaßt. *Herodot.* VI,
134. *Plutarch.* Peric. 3.
- X. Megakles. *Herodot.* VI, 131.
- XI. Megakles, pythischer Sieger. *Pind. Pyth.* VII.
- XII. Perikles, der olympische. *G. d. Art.*
- XIII. Aribron. *Plutarch.* Alcib. 1. *Plat. Protag.*
pag. 320.
- XIV. Eurypolemos. *Plut. Cim.* 4.
- XV. Dinomache, an Klinias vermaßt. *Plut. Alc.* I
- XVI. Paralos } *Platon. Men.* p. 94. *Protag.* p.
XVII. Xanthippos. } 315. *Plut. Per.* 37.
- XVIII. Isodike, an Klimon vermaßt. *Plut. Cim.* 4.
- XIX. Alkibiades. Alkmönide. *Demosth.* Mid. p. 138.
Zweimal verbannt. *Lys. Alc.* pag. 420.; kommt mit
Klithenes als Befreier zurück. *Isoor. Big.* p. 351.
- XX. Klinias, Ererarch 480 bei Artemision. *Herodot.*
VIII, 17.; fällt 442 bei Koronea. *Plut. Alc.* 1.
- XXI. Axiochos. *Plat. Euthyd.* pag. 265. Axioch.
init.
- XXII. Alkibiades. *G. d. Art.*
- XXIII. Klinias. *Plat. Protag.* p. 320.
- XXIV. Alkibiades. *Xenoph. H. Gr.* I, 2, 13.
- XXV. Klinias. *Xen. Cony.* IV, 12.
- XXVI. Alkibiades λειποτάξιος. *Lys. Orat.*
- XXVII. Phaenippes. *Herodot.* IV, 121. *Schol. Ari-*
stoph. Avv. 284.
- XXVIII. Kallias, Pisistratos Feind, und Demokrat.
Herodot. VI, 121 sq.
- XXIX. Hipponikos, reich 490 durch Diomnestos.
Athen. XII. 9. p. 537.
- XXX. Kallias λαχέπλοντος. *Plut. Arist.* 5. Daduchos
Schol. Aristoph. Nubb. 64. als Gesandter 450 in
Persien. *Herodot.* VII, 151. *Diod. Sic.* XII, 4. Pan-
kratist. *Paus. V.* 9.
- XXXI. Hipponikos, Bergwerkspächter. *Xen. Vect.*
IV, 15.; Feldherr bei Tanagra. *Thuc.* III, 91.
- XXXII. Kallias, der Reiche. *Plut. Peric.* 24. Wol-
lusting. *Schol. Arist. Avv.* 284. 234. Rann. Stief-
sohn des Pericles. *Plat. Protag.* p. 315. Sophisten-
schüler. *Ib. Apol.* p. 20. Verschwender. *Aelian. V. H.*
IV, 16. stirbt verarmt. *Athen. V.* 18. (Döderlein.)
- ALKMENE (Αλκυμη), unrichtig Alkumena, Tochter Elektryons, Königin von Mykenai, und der Anaxo¹⁾, berühmt im Alterthume wegen ihrer Schönheit und Klugheit²⁾. Sie wurde die Gemahlin ihres Vetzters Amphitryon, dem sie Elektron, als er die von den Taphiern oder Teleboern ihm geraubten Kinder aus Elis zurückbrachte, zugleich mit dem Weiche unter der Bedin-

gung übergab, daß sie von ihm unberührt bleiben solle, bis er den Tod seiner im Kampf mit den Söhnen des Pterelaos gefallenen Sohne an diesem und den Teleboern gerächt hätte³⁾), und sie flüchtete mit ihm zu Kreon nach Thebai, ungeachtet des Vatermordes (s. Elektryon) in zärtlicher Liebe ihm zugethan. Sie weigerte ihm indess Umarmung und Rechte des Mannes, bis er ihre Brüder an Pterelaos rächte. Dies führte er mit Hilfe Kreons aus⁴⁾, aber ehe er noch heimkehrte, schllich sich Zeus in Amphitryons Gestalt bei ihr ein, ihr alles erzählend, was bei den Teleboern vorgegangen war, und genoß ihrer, dreifach verlängert die Nacht; denn ein mächtiger Kampfer sollte aus dieser Umarmung geboren werden⁵⁾. Amphitryon erfuhr bei seiner Ankunft, von Alkmene, die sich von ihm getäuscht wähnte, nicht freundlich empfangen, durch Teiresias, was vorgegangen war, beruhigte sich, und nahm nun selbst von seinen ehemännlichen Rechten Besitz. Sie ward in der folgenden Nacht nun auch von ihm schwanger⁶⁾), konnte aber durch den Hass der Hera gegen Zeus Bastard, als ihre Zeit nahte, nicht gebären, indem die Zürnende sie durch Eilithyias Händeverschlingung 7 Tage lang im Kreisen erhielt, bis es der List ihrer Sklavin Galinthias gelang, der Eilithyia Hände zu lösen, und sie von 2 Knaben — dem Herakles von Zeus, und dem Iphikles von Amphitryon — genas⁷⁾. Nach dem Tode ihres Gemahls vermaßte sie sich wieder mit Rhadamanthos, und lebte mit ihm zu Okalia in Boiotien⁸⁾. Nach der Vergötterung des Herakles flüchtete sie mit seinen Hinterbliebenen vor dem Eurystheus nach Athen, wo sie Schutz fand, und grub dem ihr von Herakles Sohn Hyllos überlieferten Hauptes jenes Erbfeindes ihres Hauses mit Spindeln die Augen aus⁹⁾. Dann soll sie sich wieder nach Thebai begeben haben, wo sie im hohen Alter starb, und ihr göttliche Ehre erwiesen wird. Denn Zeus ließ sie durch Hermes nach den Inseln der Seligen abführen, wo sie nach Pherekydes jetzt erst mit dem Rhadamanthos vermaßt, statt ihrer aber ein schwerer Stein in den Sarg gelegt ward. Als nun die Herakliden, die sie zu Grabe tragen wollten, den Sarg nicht zu tragen vermochten, ihn öffneten und die Verwandlung sahen, da stellten sie den Stein in einen heiligen Hain und weihten ihr eine Kapelle¹⁰⁾. Ihre Geschichte ward natürlich durch die Dichter, die Herakles Thaten besangen, sehr ausgeschmückt und manigfach verändert, und wir würden noch mehr zu bemerken haben, wenn des Aischylos und Euripides Alkmene und des Sophokles Amphitryon nicht verloren gegangen wären. Des Plautus Alkmene in seinem Amphitryon ist einer der gelungensten Charaktere dieses Dichters. Sie behauptet durchaus den hohen Sinn einer römischen Matrone, der aus dem Selbstgefühl reiner weiblicher Tugend entspringt. (Ricklefs.)

¹⁾ *Apollod.* II, 4. 5. nach andern der Pelopide Lysidike. *Sch. ad Pind. Ol.* 7. 49. oder Eurydice. *Diod. IV.* 9. Vergl. die Ausleger zu *Hyg. F.* 219. ²⁾ *Od. III.* 149-23. *Hes. Scut. Herc.* 2-6.

³⁾ *Apollod.* II, 4. 6. *Apollod. Rh.* I, 747-51 und *Schol. ad h. I.* 4) *Schol. ad IL.* XIV, 323 und *Od. XI.* 265 nach Pherekydes Sc. *Herc.* 15 ff. *Apollod.* I. c. u. 7. ⁵⁾ *Apollod.* II, 4. 8. *Diod. IV.* 9. *Luc. Dial. Deor.* 10. ⁶⁾ *Plautus Amph. Prol.* 102 ff. läßt sie schon vor seiner Abreise von ihm geschwängert seyn, und später von Zeus empfangen. ⁷⁾ *Apollod.* II, 4. 8. *Diod. IV.* 9. *Metam.* IX, 280 ff. *Hyg. F.* 20. ⁸⁾ *Apollod.* II, 4. 11. ⁹⁾ *Apollod.* II, 8. 1. ¹⁰⁾ *Ant. Lib.* 33. *Paus. IX.* 26.