

## Werk

**Titel:** Al-Anax

**Jahr:** 1819

**Kollektion:** Wissenschaftsgeschichte

**Digitalisiert:** Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen

**Werk Id:** PPN345284372

**PURL:** <http://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?PPN345284372>

**OPAC:** <http://opac.sub.uni-goettingen.de/DB=1/PPN?PPN=345284372>

**LOG Id:** LOG\_1366

**LOG Titel:** Amphisbaena

**LOG Typ:** section

## Übergeordnetes Werk

**Werk Id:** PPN345284054

**PURL:** <http://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?PPN345284054>

**OPAC:** <http://opac.sub.uni-goettingen.de/DB=1/PPN?PPN=345284054>

## Terms and Conditions

The Goettingen State and University Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Goettingen State- and University Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept the Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Goettingen State- and University Library.

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

## Contact

Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen  
Georg-August-Universität Göttingen  
Platz der Göttinger Sieben 1  
37073 Göttingen  
Germany  
Email: [gdz@sub.uni-goettingen.de](mailto:gdz@sub.uni-goettingen.de)

seiner Opferpriester, *ἱερεύς*, unter dessen Namen der etwaige Beschluß auf eiserne Tafeln gegraben und im delphischen Tempel aufgestellt wurde. Die Wirksamkeit dieses Rathes schildert ein Bruchstück aus dem Verpfichtungsseide der Bundesstaaten, dessen Form sein Alter verbürgt: „Keine der amphiktyonischen Gemeinden aus ihrem Lande zu verjagen (*ἀναστραφῆναι*), noch vom Flußwasser (Gegensatz der selbstgegrabenen Brunnen) abzuhalten weder im Krieg noch im Frieden, wenn aber einer dies übertreten sollte, gegen den in Krieg zu ziehn und die Gemeinden zu vertreiben. Und wenn einer rauben sollte, was dem Gott gehört, oder davon wissen, oder etwas gedenken gegen die im Tempel, zu helfen mit Fuß und Hand und Stimme und aller Kraft. Schreckliche Verwünschung.“ Allerdings ist dies eine völkerrechtliche Gesetzesurkunde, aber ein griechisches Völkerrecht darf man sie nicht nennen, 1) weil sie mit der griechischen Fortbildung nicht gleichen Schritt hielt, sondern ihrem religiösen Charakter gemäß nur zu Aussprüchen (*ἄφρονα*) nach alten Sagen, nicht zu neuen Gesetzen (*νόμοι*) fähig gewesen zu seyn scheint; 2) weil bedeutende griechische Staaten, Elis, Arkadien, Achaia, nie dem Bunde beigetreten sind, sondern eigene Zusammenkünfte fort unterhielten. Indes ward auch nicht einmal jener einfache Vertrag zur Sicherung der Bundesstaaten geschützt (s. Messenische Kriege, Kleruchien). Die Achtung des Verräthers Ephialtes nach den Perserkriegen, die Bestrafung Spartas wegen Einnahme der Kabinia, und die Fürsprache für die böotischen Städte gegen Theben sind die einzigen rein politischen Handlungen der Amphiktyonen, die die Geschichte bewahrt. In bestimmtem Verhältnis stehen sie zum delphischen Apollo, als Erbauer und Beschützer des Tempels und als Agonotheten in den pythischen Spielen, die wol zu Einer Zeit mit den Versammlungen gefeiert wurden.

Anmerkung 1. Andere Bezeichnungen der Amphiktyonie sind: *ἡλιαία*, *ἑλλάδιον συνέδριον*; Demosthenes nennt sie einmal das Schattenbild in Delphi.

Anmerkung 2. Amphiktyonie nannten die Griechen wol jede Versammlung bei einem gemeinsamen Tempel; s. B. die bei Kalauria. *Strab.* VIII, p. 374.

Anmerkung 3. Hauptquellen sind: *Aeschinis Orationes*. *Demosthenes de fals. legat. und de corona*. *Diodorus Siculus XVI*. *Strabo IX*, p. 420. *Pausanias X*, 8. Hilfsmittel: *Antonii van Dale Dissert. antiq. de concilio Amphictyonum*, dissert. VI. Amstelod. 1702. — *Falouts in den Mémoires de l'acad. des inscr.* T. III, p. 191 und T. V, p. 405. — *St. Croix des gouvernemens federatifs*. — *Litzmann über den Bund der Amphiktyonen*; Preischrift. (Döderlein.)

AMPHILA (Amfila) ist, Salt's Reise nach Abyssinien zufolge, eine Gruppe von 13 Inseln an der Küste des rothen Meers, deren einheimische Namen, so weit sie ausgemittelt werden konnten, der Verf. auf seiner Karte angegeben hat; die eine ausgenommen, bestehen sie aus Anspülungen der See, und sind unbewohnt, doch scheint die eine, Kutto, wie die Trümmer steinerne Häuser und eines Forts andeuten, früher bewohnt gewesen zu seyn. (H.)

AMPHILOCHI (*Ἀμφιλοχία*), ein Ort des alten Hispaniens im Gebiete der Kallaiker, von dem Helden Amphilochos gestiftet, der hier auch starb \*). (*Friedemann*.)

\*) *Strabo L. III. T. I. p. 420. Siebenk. — Justin. XLIV, 3.*

AMPHILOCHOS, der Sohn des Amphiaras und der Eriphyle, gleichfalls als Seher berühmt, ein Kind noch, als der Vater bei Theba versank<sup>1)</sup>, nahm Theil an dem Rachezuge der Epigonen<sup>2)</sup>, half dem Alkmaion die Mutter morden<sup>3)</sup>, war einer der Freier der Helena<sup>4)</sup>, weshalb ihn der jüngere Mythos mit gegen Troja ziehn, dort mit einem andern Seher, Moppos, Freundschaft schließen und gemeinschaftlich mit ihm Mallos in Kilikien erbauen läßt. Dann soll er entweder nach dem argolischen Argos zurück gefehrt, oder nach Arkarnien gekommen seyn, und dort das amphilochische Argos erbaut haben. Als er von da nach einiger Zeit wieder nach Mallos kam, wollte ihn Moppos nicht neben sich dulden, und es kam zwischen ihnen zum Zweikampf, worin beide blieben<sup>5)</sup>. Beide hatten Drakel dabeist<sup>6)</sup>, und daher suchte das Eine vielleicht das Andere zu verdrängen; daher die Sage. Zu Drepos hatte er mit seinem Vater einen gemeinsamen Altar<sup>7)</sup> — 2) Der Sohn des Alkmaion und der Manto, Teiresias Tochter, bei Kreon, König von Korinth, erzogen. Er soll auf Befehl des delphischen Drakels das amphilochische Argos gegründet haben, wird aber mit des Vaters Bruder verwechselt<sup>8)</sup>. — 3) Des Kleatos Sohn, einer der Freier der Helena<sup>9)</sup>. — 4) Des Dryas Sohn, dessen Gemahlin Alkione durch den Willen der Athene wahnsinnig ward, weil sie einer armen Weberin den für ihre Arbeit bedungenen Lohn weigerte. (*Parth. 27.*) (*Ricklefs.*)

Amphimacer, s. Metrik.

AMPHIMACHOS. 1) Der Sohn des Molioniden Kleatos und der Theromide<sup>1)</sup>, Enkel des Poseidon<sup>2)</sup>, einer der Freier der Helena<sup>3)</sup>, und daher einer der Anführer der Epier gegen Troja<sup>4)</sup>, vom Hektor bei Troja erlegt<sup>5)</sup>. — 2) Der Sohn des Romion, mit seinem Bruder Nestes, Anführer der Karier vom Maiander gegen Troja. Er kam, wie ein Mädchen, mit Gold prangend, in die Schlacht. Achilleus aber jagte ihn in den Pantos und beraubte ihn seines Schmuckes<sup>6)</sup>. Nach *Con. 6* war er König der Lykier, und zog auf Kalchas Rath gegen Troja, ungeachtet der Seher Moppos ihm abrieth. Aus Betrübniß über seinen Tod soll sich Kalchas erhängt haben. — 3) Der Sohn des Elektron, Königs von Mykenä, Bruder der Alkmene, der in der Schlacht mit den Teleboern blieb<sup>7)</sup>. (*Ricklefs.*)

Amphimaros, s. Linos.

AMPHINOME, (in der Mythologie). 1) Eine der Nereiden<sup>1)</sup>. — 2) Äsons Gemahlin, Jasons Mutter, die, da Pelias sie tödten wollte, sich an seinem Herde unter gräßlichen Verwünschungen gegen ihn, erstach<sup>2)</sup>. — 3) Des Pelias Tochter, von Jason an Andramon verheirathet<sup>3)</sup>. (*Ricklefs.*)

1) *Paus. V, 17.* 2) *Apollod. III, 7, 2.* 3) *l. c. 4.*  
4) *l. c. III, 10, 8.* 5) *Lycoph. 439 ff. 980, 1047. Apollod. Fr. p. 386. Schol. ad Lycophr. 1047. Con. 6. Strab. XIV, 416 und I, 27. Thucyd. 1168.* 6) *Paus. I, 7.* 7) *Liv. XLV, 27.* 8) *Apollod. III, 7, 7. vgl. Heyne ad F. l.* 9) *Apollod. III, 9, 8.*

1) *Paus. V, 3. Hyg. F. 97.* 2) *II. XIII, 206.* 3) *Apollod. III, 10, 8.* 4) *II. II, 629 ff.* 5) *II. XIII, 185 ff.* 6) *II. II, 867 ff.* 7) *Apollod. II, 4, 5-6.*

1) *II. XVIII, 44. Hyg. Praef.* 2) *Diod. IV, 5.* 3) *Diod. IV, 54.*

AMPHINOME, (Zoologie). Ein Ringwurm. Auf jedem Ringe an den Seiten eine büschelförmige Kieme, und mehr oder weniger lange Borsten und Fäden. Sie ähneln den Aphrobiten, haben aber keine Schuppen und meistens eine mehr längliche Gestalt. (Meckel.)

Amphinomos, s. Kyknos.

AMPHION, (Αμφίων). 1) Der Sohn des Hippasos oder Hyperkastos aus Pallene, einer der Argonauten <sup>1)</sup>. — 2) Des Jasios Sohn, Enkel des arkadischen Lykurgos, König zu Orchomenos. Seine jüngste Tochter Chloris <sup>2)</sup> war vermählt mit Nereus von Pylos <sup>3)</sup>. — 3) Einer der 4 Anführer der Exeer gegen Troja <sup>4)</sup>. — 4) Der Sohn der Antiope — s. diese — und des Zeus, der an die Stelle des nicht genannten Vaters treten mußte <sup>5)</sup>, und sie nach der spätern Sage als Satyr überfiel, oder vielmehr, was aus ihrer Flucht zum Epopeus (Epaphos) von Sikyon, und der Rache, die man an diesem nimmt, wahrscheinlich wird, des Epopeus <sup>6)</sup>. Er wurde, als die Mutter von ihrem Dheim Lykos zurück geholt ward, mit seinem Zwilling Bruder Techos zu Eleutherai an der Grenze zwischen Attika und Böötien geboren <sup>7)</sup>, aber auf Befehl des Lykos sofort ausgesetzt <sup>8)</sup>. Beide wurden von Hirten gefunden und aufgezogen. Der Bruder widmete sich der Viehzucht; er, von den Mufen unterwiesen, weihte sich der Dichtkunst, vermehrte die Saiten der Leier <sup>9)</sup>, und entlockte ihr so süße Töne, daß er die Thiere des Waldes, Bäume und Felsen bezauberte <sup>10)</sup>. Erwachsen rächten sie an der Dirke — s. diese — die Grausamkeit, die sie an ihrer Mutter verübt, und tödteten den Lykos, oder entthronten ihn, und bemächtigten sich des Reichs. Er heirathete nun die Santalide Niobe — s. die — und legte mit seinem Bruder die Unterstadt Thebai an, und umzog sie mit einer festen, 7 Thore enthaltenden Mauer, indem die Steine den lieblichen Tönen seiner Leier folgten, und sich von selbst zusammen fügten <sup>11)</sup>. So verherrlichte man die Macht der Tonkunst, die rohe Menschen zum schnellen und willigen Anbau, und zur Befestigung der neuen Stadt bewegte. Niobe machte ihn zum Vater vieler Söhne und Töchter, deren Anzahl und Namen sehr verschieden angegeben werden <sup>12)</sup>. Er verlor sie aber an einer Pest <sup>13)</sup>, die man den Einwirkungen der mit Pfeilen verglichenen Sonnenstrahlen zuschrieb. Daher dichtete die Sage: Niobe habe sich kinderreicher als Leto gerühmt, und vor ihr Verehrung verlangt, und zürnend ob der Kränkung der Mutter habe Apollon die Söhne, Artemis die Töchter erschossen <sup>14)</sup>. Amphion selbst kam entweder auf gleiche Weise um <sup>15)</sup>, oder er erstach sich vor Kummer <sup>16)</sup>. Er und sein Bruder bekamen ein gemeinsames Grab, das nur mit etwas Erde bedeckt war, die

für heilig gehalten wurde <sup>17)</sup>. Von seinen Kindern entkamen den zürnenden Göttern, d. i. genasen von der Pest, oder wurden nicht befallen, Amphion und Chloris, oder nach Telefillas bloß die Töchter, Melibola und Amphykla. (Apollod. l. c.) (Ricklefs.)

AMPHIPODES. Mit diesem Namen bezeichnet Cubier eine eigne Ordnung der Crustaceen, welche der Fabricius'schen Gattung Gammarus und Latreilles Familie Gammarini entspricht. Linne' begriff sie unter seiner großen Gattung Cancer (Krebs). Sie unterscheidet sich von den übrigen Crustaceen durch einen von dem Kumpf getrennten articulirten Kopf, durch festaufstehende (ungestellte) Augen, durch eine Fressspitze an den Mandibeln und durch blasenförmige Kiemen, welche an der innern Basis aller Füße (mit Ausnahme des vordern Paares) befestigt sind. Sie begreift die Gattungen Gammarus, Phronyma, Thalitrus und Corophium von Latreille. (Lichtenstein.)

AMPHIPOGON, eine Graßgattung nach R. Brown, die in Neuholland wächst. Die Blüthen stehn in Ähren. Der Kelch ist zweispelzig und einblüthig, die Corolle ebenfalls zweispelzig, die äußere Spelze drei-, die innere zweitheilig: die Theile gehn in Borsten oder Granen aus. Die Wurzel kriecht. Es sind fünf Arten bekannt. (Sprengel.)

AMPHIPOLIS, eine zuerst von den Athenäern auf dem Nordende der Thrakischen, durch die zwei Arme des Strymon nicht weit von seiner Ausmündung gebildeten Insel Ennea Todi nach der Vertreibung der Perser — bei Scyl. <sup>1)</sup> kommt sie nur durch Einschleppel vor — durch Rimon zuerst unter dem Inselnamen begründete Niederlassung von 10,000 M., nach Ptol. <sup>2)</sup> 50, 0: 41, 30 die sich durch ihre günstige Lage, vornehmlich durch die Nähe des Bauholzes, das sie für die Marine liefern konnte, empfahl, anfangs die alten Bewohner aus ihren Sigen vertrieb, aber beim Vordringen ins Innere durch den Widerstand der Thrakier zu Grunde ging. Der Gedanke, dort einen festen Punkt zu haben, konnte nicht aufgegeben werden, und 29 Jahre später, als Athen im Besitz der ganzen benachbarten Küste war, ward Amphipolis durch Agnon begründet, und durch eine lange Mauer von einem Arm des Flusses bis zum andern befestigt <sup>3)</sup>. Im 8ten Jahre des peloponnesischen Krieges wurde den Athenäern, um ihnen die Hilfsmittel für ihre Seemacht abzuschneiden, der Ort durch den Spartaner Brasidas entrisfen <sup>4)</sup>. Nach dem antalkidischen Frieden sollte zwar Amphipolis unter die Herrschaft Athens zurück kehren, allein die Bewohner schienen nicht dazu geneigt, denn als Iphicrates abgeschickt ward, die Stadt mit Hilfe des Perdikkas von Macedonien wieder zu unterwerfen <sup>5)</sup>, setzte sich dieser selbst in den Besitz der Stadt <sup>6)</sup>. Bei den Thronstreitigkeiten in Macedonien, nach Perdikkas Tode zog zwar Philipp, um die Athenäer von ihrem Schützling Argäos abzuführen, die macedonische Besatzung aus der Stadt,

1) Hyg. F. 14. 2) Od. XI, 280. — Nach Apollod. I, 8. 9 war diese eine Tochter des Amphion und der Niobe. 3) Paus. IX, 36. 4) II, XIII, 692. 5) Od. XI, 260 ff. Apollod. III, 5. 5. 6) Hyg. F. 7. 8. 7) Paus. I, 38. 8) Apollod. III, 5. 5. 9) Paus. IX, 15. 10) Apollod. l. c. Schol. ad Apollon. Rh. I, 740. 11) Od. XI, 280 ff. Apollon. Rh. I, 740 ff. IV, 1090. Hor. A. P. 394 ff. Prop. III, 2, 2. 12) Schol. in Eurip. Phoen. 160. Apollod. III, 5. 6. Hyg. F. 11 und 69. Wgl. Aelian. V. H. XII, 36. Gell. XX, 7. 13) Paus. IX, 5. 14) II, XXIV, 602 ff. Apollod. III, 5. 6. Metam. VI, 146 ff. 15) Apollod. l. c. Hyg. F. 9. 16) Metam. VI, 274.

17) Paus. IX, 17. 1) p. 27. 2) III, 13. 3) Herod. VII, 113. Thucyd. I, 100. IV, 102 108. 4) Thucyd. IV, 101-8. Aesch. de f. leg. ed. R. p. 213 ff. 5) Nep. Iph. 2. 6) Demosth. adv. Aristocr. ed. R. p. 669 ff.