

Werk

Titel: Ad Emin. et Rev. principem Carolvm S. R. E. Card. Rossett[m] Episcopvm faventivn

Jahr: 1646

Kollektion: Zoologica

Digitalisiert: Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen

Werk Id: PPN367611805

PURL: <http://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?PPN367611805>

OPAC: <http://opac.sub.uni-goettingen.de/DB=1/PPN?PPN=367611805>

LOG Id: LOG_0031

LOG Titel: De Ossifraga. Cap. XI.

LOG Typ: chapter

Übergeordnetes Werk

Werk Id: PPN367611716

PURL: <http://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?PPN367611716>

OPAC: <http://opac.sub.uni-goettingen.de/DB=1/PPN?PPN=367611716>

Terms and Conditions

The Goettingen State and University Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Goettingen State- and University Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept the Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Goettingen State- and University Library.

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Contact

Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen
Georg-August-Universität Göttingen
Platz der Göttinger Sieben 1
37073 Göttingen
Germany
Email: gdz@sub.uni-goettingen.de

V S V S.

Lib. 2. cap.
589.

Pimus.

GYLLIVS Perdicoheron Apollinis ministrum esse scribit, Accipitrum & Aquilarum genera enumerans, vbi forte debet Percnopteros legi. Auicenna remedia aliquot ex felle Avis Rachame, quo nomine Percnopteron Arabicè vocari in Synonimis diximus, describit his verbis: Rachame fel diillatur cum olio violaceo & aurio dolorem. Fit ex eodem caput purgiam medicamentum pro infantibus (pueris opinor) ut infundatur in mares eorum, vi flatus inclusi dissoluantur. Fit etiam ex eo Alcohol aaleucomas seu albugine oculorum cum aqua frigida. Filius Alpatrick docet fel huius Avis exticari in vase vitro in umbra, fieri, inde alcohol in latere mortui viperæ, quo non est verisimile. Aliqui experimentu nostris praedicarunt ad venenum scorpij & viperæ maioris per illinitonem. Filius Rocham, si suffatur, factum expellit, ut ex Dioscoride Serapio testatur, qui simum Gypso, id est, Vulneris idem facere seatur.

DE OSSIFRAGA.
Cap. XI.

ETIAMSIT Aristoteles Ossifragam inter Aquilas non recenset, sed leonis de ea tradet, tamen non potius adduci, quin & hoc ipso locum est in finium, veluti adulterina, as. signacemus. Nam vel ipso Aristotele teste, ex Haliætis nascitur. Plinius Aquilam eam vocat, & Aquilarum catalogo etiam ascribit, vbi sit. Quidam adiungunt genus Aquila, quambar. **L**i. 10. ca. 3. batam vocant, Tuscic vero Ossifragam. Cognatum enim, ut idem aferit, Aquila genus est. Demum ob insigrem pietatem erga proteinum non modo suæ, sed & alienæ milie eritramen Aquilarum tantum ab ijs exclusi nequit, quam electam excipi, & cù suis educat, conscientia cognationis, quæ ipsi cù illis intercedit. Quo ipso insigri paterni affectis ossibus, reliquias omnes, quotquot sunt, Aquilas longè superat. Adde quoddam neque magnitudine corporis, neque robuste, neque actione, non præstantia, Aquilarum cuiquam, si Chrysaëton & Valeriam excipias, cedere videtur. **S**a nè si Onopelargum seu Percnopterum in Aquilarum gregem admittimus, quam & ignauorem, quam Aquilam decet, & degenerem, actum in non in Vulturem omnes facentur, potiori sanè merito ab Aquilarum numero minimè exigenda Ossifraga videtur. Non enim pisces solū in Haliætis, sed animalia etiā & grandiscula capit, a quibus trucidatis & ossibus eorum coadūctis nomen inuenit. Neq; hanc ob late debet, quod ex Haliætis nasci dicatur. Eos enim esti ex diuerso Aquilarum coitio genitos, Aquilas tamen nemo unquam negavit. Quicunq; cum Aristoteles diserte tradat, solam Gaesiam seu Chrysaëton veri & incorrupti ortus credi testera enim genera & Aquilarum & Accipitrum & minutarum etiam auctum promiscua, adulterinaq; inuicem procreare quæ causa erit, ut ex Aquilarum albo Ossifragam potius, quam albam quanuis, eti spuria sit, extirpemus. An vero ob isolam oculorum visus imbecillitate in, quæ alia, preferunt in verò Haliætus, pollent, ea speciem mutare & ab Aquilarum familia abdicari debet, cum alioquin & forma & ceteris omnibus Aquilam referat, alii videntur; præsertim quod cùn Aristoteles minimè de hac, quod interdiu non cernat, sed noctu venetus, ut de Noctu & Circō capite eo item fecit, tradidit, sic legatur, licet oculis parum valere dixerit. Sed ut videntur sit Ossifragum non nisi sicut nomine & vesperi, ut suo loco dicitur, venari, non ideo inter nos & in usus censenda erit; nam & Aquilæ teste Plinio, à meridianâ tantum in tempore ad venatum profundit, ideo ut Bellonius non sit veritus dicere, Chrysaëton in obscurâ prædam querere. Verum hac de re quod cuique lubet, sentiat,



Æ Q V I V O C A.

OSSI FRAGVS, ut Cassius Severus auctor apud Senecam, cum significat, qui ossium frā-
stura quempiam debilitat. Phoenic apud Suidam montis nomen est. Phoenic Stephanus
Arcadiæ oppidum designat. Sanqualis porta appellatur proxima ædis Aenei apud Festum.

Liber. & Con-
traf. Arcadiæ
Oppidum.

10

S Y N O N I M A.

AVIS hęc Gręcis φίνης & Aristotelii φωνή dicitur, Latinis & Thuscis Ossifraga, quod ossa
ex alto in rupes demissa frāgat. Diversum ab hac Ossifragum esse genere masculino
elatum Hermolaus existimat, cū inquit: *Differit Ossifragus ab Ossifraga, etiam si cōfun-
dans aliqui, quod Ossifraga est septimū Aquile genus, que barba dicitur, & Sanqualis: Ossifra-
gus verò siue phinis eae est Anis, que alienos factus cum suis ait, quos Aquile nurriendi tēdo eie-
cerint.* Verūm quod pace Barbari dicitū sit, huiusmodi differentiam nullā apud authores ob-
seruare licet. Plinius. n. masculino genere Ossifragū profert, at Lucretius Ossifragā feminino.
Marcellus Empiricus vtroq; Gaza ex Artil. φωνὴ Ossifragā solet reddere. Ego vtroq; genere cf
feratur, nihil referre dixerim, & vtroq; genere eandē Avē significari. Phoenic: (vt Hermol. & Ce-
lius scribunt) vt ϕωνὴ, casu re & o nō inueniri puto, sed φίνη tantū, vt μύλη, benē tamē φίνη teste
Diocoride. Plinius Barbatum quoq; vocari assert: Oppianus Harpen Auen folā barbatā fa-
cit, qua cum Ossifraga confunditur: ego omnino eandem esse existino; Verba Oppiani sunt.
Harpa conspectus se offerunt raro, rupium aspermarum incola. Nidos, n. pullis struit in alisis
montium biatibus, præcipitijs, ut reliqua volucres truncis & ramis insident. Pilio miro amore
prosequuntur, adeo ut si quis rusticus pullum Harpa latenter suffuratus fuerit, illa nudit dein-
cepit, cibis neglectis non relinguat, & locum omnem gemitu ploratiis instar mulieris impletat, &
lachrymarum defluxu genas madefaciat. Vestiuntur autem eis maxilla & mentum tam frequen-
tibus plumis, ut barba quandam speciem ad collum demissam representent, & hoc eis inter omnes
Aues nota peculiaris. Lapidibus vescuntur, & pridem mortuorum animalium ossibus. Quod si de-
glutire possunt, audē, quod obigeris, ingerunt, maiora verò unguibus apprehensa in sublimē volan-
tes per saxa deīgiunt roties, donec frangantur, edendaq; sint. Quæ sanè omnia Ossifrage, ut vbiq;
hic apparabit, competit, & nō Vulturi aereos, cū quo Harpa Ornithologus confundit. Ossifra-
ge eam nominia sunt: Sanqualis, atque Immusulus, de quibus ita Plinius; Sanqualem anem &
Immusulum augures Romanis in magna qua stone babēt, Immusulum aliqui Vulturis pullū: sicc
arbitrantur, & Sanqualem Ossifrage: Massuris Sanqualem Ossifragam dicit esse, Immusulum
autem pulum Aquila, priusquam canda albiceat. Massuris sententiam Festus altruit, cū a : San-
qualis Anis est, que Ossifraga dicitur. Item alibi. Immusulus duis genus, quam aliij Regulum,
aliij Ossifragam dicant. Sed apud Festum Immusulus, alibi etiam & Immusulus scriptum repe-
nit, vocibus, ut appareat, corruptis, vbi ait: Immusulus ales ex genere Aquilarum est, sed mi-
norum virium quād Aquila, que volucris raro, & non ferē, praterquam vere appareat, quia algo-
rem, & sumque metuit: appellatur avem ita, quād subiō & inexpēctata se immittat. Videtur
autem secundum hanc deriuationē ab immittendo Immusulus debere scribi. Vnde antiqua vo-
cabula eandē Romanis Auen, nempe Ossifragam denotasse perspicuū est. Auicenni interpres
vocabulum Cabarum in historia animalium vertit Ossifraga, quā lingua Arabica dicit vocari Belez
& Persic Hamoni. Sylvaticus diditionem Arathamati exponit frangens ossa. Verūm corrupta
videtur vox pro Alrachame: quā in vocem pro Vulture positā inuenio apud Auicenni inter-
pretēm libro paulo antē citato. Raham vel Racham H. brāis Avis quādā sic dicta est, quod
sit benigna in pullis suis, quād Iudei nostrates Picam interpretantur. Scio vocem Raham He-
breis significare misericordēs & benignū: & cūm Ossifraga benignitas non solū in suis
verūm etiam in Aquilā pullis celebretur; taq; eandem Auen esse credi potest. Aut fo: tē latius
patet vocabulum Racham, ita ut & Vulturem & Ossifragam & Gypaētum simili comprehendat.
Apud Albertū alia q: iedā barbara nomina leguntur, vbi scribit in hac verba, *Avis que Gracie
dicitur kym* (corrupta vox a p̄m). Arabicē vocatur Cekar, quam Auicenna kibin, eictū Aquile pul-
lum recipit & nutrit. Et alibi: pullus ab Aquila eictus dicunt aliam Auen colligere quam Graci
kym. Fehi (vox corrupta pro φωνὴ) Latinis Fulicam dicunt, ut quidam interpretantur, sed falio. Nam Fehi t.
94 Fehi vocatur duis Consibus (ic. habet) species est, que Aquilam non nutrit. Fulica autem est L., Exam.
Mergus niger vocatus, & Anas minor. Sic D. Ambrosius & alij quidam recentiores φωνὴ cap. 8.
Fuli-

Cuni. Fulicam, sed malè interpretantur. Idē Albertus alibi; *Auss* (inquit) *quam Cuni Graci vocari possent*.
Cifred. *Cifred*, illa, quam ali⁹ *Cifred* vocauerunt, & Latinè dicunt *Ossifraga*. Idem alibi *Ossifraga* vocat Kyrij, vel ut alij legunt kynium: alibi Kim dixit, quæ vox pro Kyni fortè corrupta est, aut contrānam m littera & ni Syllaba facile inter se permutatur, in dictiōnibus barbaris p̄s̄ertim.
Anim. Ego Kyni duabus potius syllabis legerim, cūm etiam Cuni alibi scribatur, quæ forsitan vox à
Kirij. Græca φυρι corrupta est, ut aliae plerique, quas Arabes scriptores ita à Græcis detorserunt, ut
Kinium. origo eorum vix agnosci posse. Quas fortes omnes Albertus doctior cerè, quād eloquen-
Quertranta- tior, ex Arabum lentinis hauit. H̄ipanis *Ossifraga* nuncupatur *Quertrantabueſſos* & *Cheba-*
bueſſos.
Chebalos.
Beinbre-
cher.
Aquilaſtro.

FORMA. DESCRIPTIO.

Lib. 8. Hisſ. **O** SSIFRAGA, inquit Arist. magnitudo maior est, quā Aquila, color ex cinere albicans. Ve-
cap. 3. rūm ex his verbis non omnibus Aquilis simpliciter, & vniuersim maior putanda est.
Magnitudo. Superatur enim sola à Christiāto, vt Aristoteles ipse testatur, cūm de ea agens, ita ait:
Color. Maxima Aquilarum omnī bac est, maior etiam *Oſſifraga*. Vnde verò dixisse illū constat, ma-
Lib. 9. Hisſ. riore esse Aquila *Oſſifragam* etiam omni, si vnicam Gneſia excipiā. Parum oculis vales: Nube-
cap. 32. cula. o. oculos habet obſtos, eodē Arist. teste. Hæc à veteribus de *Oſſifragis* specie prodiit sunt.
Vifus. Eius verò, cuius nos iconem exhibemus, iste descriptio est. *Oſſifraga*, quam excellētissimus D.
Lib. 9. Hisſ. Alphonsus Cataneus Serenissimi Ferraria Ducis Archiater mihi dono misit, ab extremo ro-
cap. 14. stro ad ultimam caudā vel pedes /vtrorūq; enim, si extendebarūt fines in idē coincidebant/
Longitudo. longa erat quatuor dodrantes & medium: Alijs verò extensis spithamas nouem lata. Pendebat
Pondus. libras vndecim. Rostrum ei aduncum admodum, adeo vt vncus solus pollicem latum adequa-
Roſtrum. ret. Totum verò digitos duos latum, palmum verò longum, subnigrum, & ex corneo colore
fuscum, nonnihil ad subcærulæum obscurum accedens. Initium membrana quadam ultra na-
Riſtus. tūm foramina, protensa inuestit, quæ finibus suis seu marginibus Literam exprimit. Rictus
Ligua. palmum & digitum vnum longus est. Lingua humana ſimillima, late apice, vtrime ha-
Madiſule. matis appendiculus, duriculus & cornelis, & membrana quadam tenui ad inferiorem man-
Caput. dibulam connexa. Extremam eandem, quā mentū ſpectat, cornea membrana ambit. Inferior
Lib. 10 c. 3. mandibula instar canalis excavata, oris sublatis palatum vtrime ſubit, eiusque marginibus
Lib. 2. de- includit quod medio rimam quandam exhibet, per quam pituita ē capite defullat. Caput &
Auib. c. 8. collum totum oblongis plumis & angustis riget. Quin & de mento plumulae tenues villorum
Penna. instar propendent ad arunci seu barbare speciem. Vnde forsan à Plinio, nec nō Bellonio Aquila
barbata cognominatur, & ego ex ea potissimum nota Harpen Oppiano dici autumo. Plumæ
totius corporis singula triplici colore variant, subalbo, fulco, ferrugineo. Remiges tamen pen-
næ ferè ex toto fulce sunt, nonnihil ad castaneum iēdentes. Sed & duodecim caudæ nihil aut
perparum rufescunt, albo tantum & nigro maculatæ. Albefunt ea parte, quæ intrō ſpectat,
quæ extrā, fulce sunt. Mediae due promiscue notis albis conſperſe, maiori ex parte fulce sunt.
In extremo omnes nigrae: quæ his ab extremitate dorso incombunt, ferè tota albiant, paucotamen
Dorsum. nigro reſperſe, & niſi quid extrema nigricent. Crura fulcis plumis aliquantulum
Crura. fulcescentibus ferè tota obtenguntur, ita vt ad duos digitos tantum, quod plumis nodum est,
ad pedes vſq; interiiciantur. Totius verò corporis cutem proximè vſtiunt plumulæ molliculæ,
candidissimæ, tanquam lenissimum ac tenerissimum quodpiam vellus, seu pluma lanugo, eo
proſlus, quo Cycenus modo. Pars crurum seu tibiarum inſima, quæque ad duos digitos plumis
deſtituta est, vna cum pedibus intenso luteo tintæ eſt. Expansi digiti spithamam explent. Me-
dijs longitudi palnum æquat. Vngues nigerrimi, adeo vt præ atrore ſplendeant. Semicircu-
lum adamassum repäsentant. Eorum ad ſe mutuò hæc eſt proportio. Posticus maximus bi-
nos digitos longus eſt, hoc ipſo minor anticorum primus, ille turtum maior penultimo, mini-
mus omnium eſt postremus. Vnguium ſubstantia intus alba & ossea, foris fulco cortice inecta.
Crus & pes squammulæ rotundis maiori ex parte inæqualibus p̄edita sunt, ſed antica cruris
pars, & ſuperior digitorum tabellas ſemicirculares habent, vii & Christiāti. Huius mihi Avis
iconem ad viuum coloribus suis expreſſam olim, videlicet ante trīginta annos, magnus ille
Botanicus Carolus Cluſus, vir doctissimus, mihique amicissimus tranſmisit, ſed in hoc pluri-
mū hallucinatus, quod Halietum vocaret, qui ſancte Oſſifraga multo minor eſt: hūc verò fer-
mè in modum ad me ſcripsi: Halietus hic, quæ maritimæ noſtre orę Zee Arent, hoc eſt, Aqui-
lam marinam vocant, globo traectus fuit ſuperiore hyeme, atq; poſtridie delatus ad geatorum



sum vitum Carolum ab Audomaro Brugas oppidum Flandriæ. Eum prius exenteratum illi cō depingi curauit, institutum suum fecutus, vt omnis generis, quas quidem nancisci potest. Aues, quadrupedes & pisces, tum etiam stirpes ad vivum exprimi euret. Hanc verò Aquilam solis pīcibus vesci, testis esse possum, qui præsens aderam, cūm exenteraret. Nam in eius ventriculo nihil præter pisces confiximus integros, etiamnum alios, semellos alios. Tanto autem foetore triclinium, in quo illam secuimus, implebat, vt vix ferre possemus. Foetor verò erat veluti putridorum fallamentorum. Magnitudo quæ alijs Aquilis. Alæ expansæ id spaci comprehendebant, quod vir mediocris statuæ, manibus brachijsq; extensis amplecti potest, hoc est orgyam vnam. Color totius corporis qualis in icone cōspicitur (erat autem talis, qualem diximus) Fabulofum autem est, quod quidam de Aquila marina commenti sunt, quod alterum videlicet pedem planum Anferis, alteriusque aquaticæ avis modo habeat, cuius adminiculo natare possit: alterum verò reliquarum rapacium modo, vt prædam captet. Haecen Clarissimus Clusius. Verùm quod antea in Chrysaëto fecimus, cuius interna quantum licuit, perscrutati sumus non vr hac quid ad ocularem specierum cognitionem conferre existimemus, sed vt quantum fieri potuit, honesta studia promoueamus; itaque eodem instituto obseruato idem in Offiraga facili sumus, & eius anatomiam administraturi, non tamen integrum, sed eorum, quæ & visu dignanobis visa sunt, & in penuria materiae videri potuerunt.

PARTIVM INTERNARVM descriptio, seu anatomes Eccellentiss. D. Ioh. Baptista Cortesio administratæ explicatio.

Sternans.

STERNVM solidissimum, robustissimumq; profundius multo, quām in reliquis alitibus, in star nauis excavatum est, æquabile, nullis tuberibus, vt in cæteris vñi venis, in quibus versus iugulum interstitium quoddam osseum est, quod sternum secundum longitudinem in duas partes æquas diuidit, & cavitates duas vtrumq; & angulos cōstituit. Vniformi itaque forme excoptum est per totū, eaq; tereti ac alta cavitate in parte suprema proxima iugulo, qua cor membranis quibusdam illi adhærescit. Vesica fellis exigua, cui nullum cum hepate confortū est. Neque enim illius cauo, vt in alijs animantibus continetur, sed sub ventriculo multo adiipi immergitur. Abdomen copiosissima pinguedine redundant. Vterus infera parte angustior, superalatior, pyri formā exhibet, crassio satis corpore, cuiusmodi quadrupedū ferè, plenus semine. Oculum totum membrana quadam ab inferiori parte oriens sursum ducta inter nictandum tegit, ideoq; perioptalmum dicta est. Sed in oculo dignum obseruatione est, quod vnea, q; homini in pupilla perforatur, tenuissimam quandam membranulam pupillæ prætenam habeat. Atqui hoc est, quod Philosophas dicere voluit illis verbis, *Parum oculis vale: nubecula enim oculos habet oblaſos: subtilissimam eam membranam nubeculam vocans.* Istæc tamen ne proflus visionē præpediret, quod retro & ab lateribus nigro, vt homini, colore imbuta, & substantia paulo crassior sit; itaq; pattem, quæ iridis ambitu clauditur, subtilissimam omnisiq; coloris expertem & exactè pellucidam natura fabricata est. Hoc ipsum visus detimentum non nihil resarcire potest superciliorum aut supernæ orbitæ oculorum partis prominentia, quæ cœtum aut fugrunda quadam oculos supernè operit, non tam ad arcendas, quæ supernè ingruunt, iniurias, quām quòd spirituum dissipationem prohibet, & ad eorundem collectionem & unitatem plurimum conferit. Ventriculi autem hac est compositio. Corpus eius non vt plebisq; ali ibus carnosum, sed membranosum erat, tatum in stirpe humani, oblonga figura crumenata præ se ferens, fundo nempe quām superiori orificio latius. Ingluviæ caret, quod Plinium non videtur latuisse, ex hinc verbis, *Vnum offirago intestinum, mirabiliter natura omnia deuora conficiens.* Verùm qui ventriculo incumbit cesophagus, simulatq; iugulum transfit, paulatim magis ac magis, ad ventriculum vñque dilatatur, & procul dubio ingluviei seu prolebi vicem gerit. Ventriculo dissecto Anguillæ frusta tria reperimus, vnde etiam pīcibus vesci manifestè coniçimus. Hæc in stomacho iam coqui capta, tam dirā mephitum exhalabant, atq; adeo fetrio ac acuto foetore nares offendebant, vtnos penè in animi diliquium incidere coegerint. Sed præterquam quod Avis iam ad duas hebdomadas mortua fuerat, vnde nil mirū, si putre illud alimentum, angustijs cadaveris inclusum, nulloq; aere vent llatum pessimè foetere perceptum sit, illud Aquilæ etiam peculiare scribitur, vt illi halitus male oleat (ergo credo ob biliofam Avis intem-

Æcl.

Oculi.

Vnea.

Perioptal
mion.Lib. 9. Hi-
stor. ca. 54.

Ventriculus.

Cesopha-
gus.
Vetus.

(attemperiem) adeò ut contacta semel ab ea, aut iemissa aliis ceteris, etiam si famelicè degustare abhorreat ob translatam nimirum in ea putridè qualitatis contagium. Cor ipsi mediocre & pro reliqui corporis proportione paruum potius quam magnum, quale alitem magnanimam decebat. Alæ tres articulos maiores superne membrana quædam robusta continet, palmum & digitum lata, dodrante longa cum medio Lien rotundæ ferè figure non usq; adeò magnus. Cor.
Articuli.
Alæ.
Lien.

Vropygium medij pugni crassitudine adipem suprà quam credi potest, copiolam continet. Vropygium

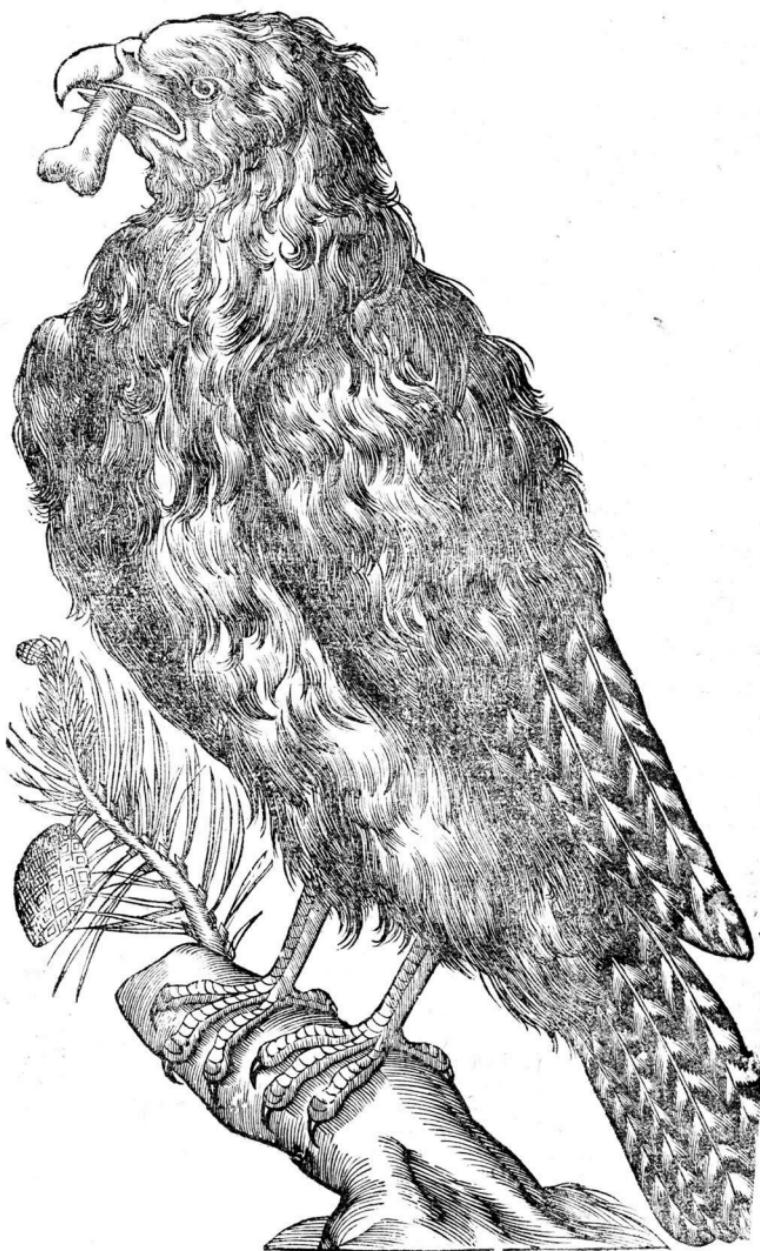
Sed rationes, quibus mihi hanc proximè à me descriptam Auc, Ossifragam esse, & nō al. am certò persuadeo, huiusmodi sunt, & quidē evidentes. Colore in primis est ex cinereo albicans, quod Aristoteles de Ossifraga tradidit: sic nubecula oculos Ieos obtinet. Hoc anatomica in-

specione palam factum, estq; huic Aui peculiare, nec in alia Aquila obseruat, nempe quod pupillam alia adhuc præter corneam membranam obtendat. Ossifragæ vnicū effe intestinum mirabiliter natura omni dehorata conficiens, scribit Plinius. Hoc si quis non de propriè dicto intefino, sed de ventriculo intelligat, non ineptè fortalsè faciet. Intestina enim in omnibus omnino substantia vnum sunt, plura officia. Voluisse autem Plinium dicere Ossifragam nulla in glorie, ut alias Aquilas & Aues plerasq; instructam esse, sed vnico ventriculo omnia assumpta concoquere, res ipsa ac autopisia evidenter demonstrauit. Quo argumento hanc Ossifragam barbatam esse & cognominari tradit. Huic nostro Aliti sub mento villus est plumosus, qui barbam exactè repræsentat. Cum igitur omnes quæ à veteribus Ossifragæ attributæ sunt, proprietates huic vni accuratè congruant, non video, cur ego ab hac mea sententia, nempe quod hec ipsa Ossifraga vera sit, postulum diuell. Sed Aristotelicis & Plinianis argumentis & mea conjecturæ non ineptæ (vt arbitror) libet addere nomen, quo apud Ferrarienses hæc auis, vbi capta est, vocatur, videlicet Aquilastro, quod Ossifrago potius conuenire videtur, quam Anataria, vt Ornithologus existimat, infirmo eoq; solo argumento ductus, quod Aquilastrum Italorum pisibus vesci accepérat. Hæc enim vocem spurium quoddam & imperfectum designare constat, quemadmodum Philolophastris & Poëtastros vocamus eos, qui Philosophorum & Poëtarum scripta exprimere conantur quidem, sed nequeunt assequi, & surdastrum, non qui planè surdus est, sed qui egrè audit. Aquile autem spuria seu illegitima nomen in eam, quam omnes veram Aquilam esse fatentur, nec quisquam unquam degeneris naturæ arguit, in Anatariam nempe cadere non potest. Ossifragæ vero, quæ, eti ab altero parente Haliæto genita credatur, ob ille-

gitimos tamen natales, & ob alia vitia, vt est visus imbecillitas, ab Aquilarū generositate aliena est, apprimè conuenit. Versu ne quis, quod hanc candè Aue pscibus etià vicitare diximus, Haliatum esse opinetur, quæ res profectò Clarissimo viro, mihiq; amicissimo, doctissimo aliquoquin D. Carolo Clusio impoluit, qui huius Auis effigiem pro vero Halæto, vt rebaratur, mihi, vt ante dixi, transmisit. Imo vero etiam si alia, eaq; manifeltissima, vt paulò ante declaravimus, signa decessent, vel ex sola magnitudine illa exigua hanc ab Aquilis reliquis seiungi, & Ossifragam esse, probari potest. Hæc enim Aristoteles cæteris omnibus Aquilis vna excepta Gnesia, maiorem statuit. Cum vero ea, quam nos damus, Ossifraga, alis expansis spithamarum nouem mensuram æquet, vt scripsimus; cumq; illius Clusii, cuius olim ad nos dedit, longitudinem & latitudinem, quanta hominis vndiquaq; expansi fuisse testatus sit, ideo vel ipsi Chrysaëto parum vel nihil cedere clarum erit. Haliætus enim vix Miluum magnitudine superat: & Anataria iuxta Aristolem omnium Aquilarum, excepta Melanaæto, minima est.

Ei, quam secundam polium, figuræ Bellonij est, quæq; Auen, quam ipse pro Ossifraga exhibet, repræsentat. Hæc talis est. Corpulentia, colore & specie Milui est, hoc excepto, quod duabus maculis, iijq; nigris ad alarum latera notetur. Caput ei Accipitri stellaris simile Crura & pedes Vulturina, colore luteo. Corpus totum molli & tenetrima lanugine instar Vulturini tecum. Tibiae totæ plumis vestiuntur. Dominus Aramontius eam secum redux è Turcia attulit, quæ compluribus aucupibus spectata, à nemine agnita est, quod rara admodum in hæc oras deportetur. Aiebat ipsam in Illyrio, dum Turturem depalcebat, captam fuisse: postea tandem venationi adhibitam, nullū unquam ferocia vel magnanimitatis specimen edidisse. Vngues ei valde patuli. Rostrum ac pedes flavescebant. Cadaveribus se explore putabantur. Hanc Ossifragam esse non posse, cum ex eo quod Miluo non sit maior, tñm ex reliquis signis supra expositus, quibus caret, manifestum est. Quod etiam ipse Bellonius haud grauatum admittit, Vulturis minimi quoddam genus eam appellans: sed quia, quæ Ossifraga exhiberet, Auen non haberet, itaque ad hunc locum ob quandam cum ea similitudinem, hanc eandem referri posse putauit, atque etiam quod ex Ossifragis Vultures procreari minores huiusmodi à Plinio scriptum sit. Lib. 2. c. 8.
Magnitudo.
Color.
Caput.
Crura.
Pedes.
Pluma & t.
tius.
Tibia.
Vngues.

Lib. 10. c. 3.



Osis, agam etiam, si non cum nostra cædem, sicut ad huius genos reducendam, quant. m
ex eius habitu ac moribus aseq. ior, non temerè autumauerim, eam Auem, quæ, vt ex nobili
quodam viro Tyroleasis comitatus accepit, in summis montium ibidem inqjs. nidificat, & sub
aevi pibus ac venatoribus indigete voce Beinbrucker, id est, verbo ad verbum redditio, Ossifraga
appellatur. Rupicapas enim sublatas ex alto ad rupes & montium hiatus præcipitas, vi
ita allis, & ruina graui enecatis, ossibusq; omnibus difficitis esca sua commodus potiatur.
Quid? quod etiam fructa ossium, eaq; maiusculta interdum deglutiunt. Color in dorso, qui Acci-
10 pitibus, in ventre albicans. Magnitudo, quæ maxima Aquila: D. Steinli enim utrumq; alii, or
gyæ est latitudo, quanta nempe hominis mediocris statura est, vbi brachia expandent. Vena
tionem exercet summo mane ac sub vesperam, cessat meridi, quo tempore quiescentem au-
cupes & venatores scelopeto deiciunt, caput ac pedes amputant, eaq; ad regionis metropolim,
quam Omnipotenter vocant, deferunt, præmium duorum Imperialium Thalerorum relaturi è
publico à Serenissimo Archiduce omnibus propositum, qui has Aues, vt noxias, & Rupicapræ,
quibus eo loci non est nobilior venatio, maximè infensas occidet. Tardè admodum ac dif-
ficer ob ingentem corporis molem feruntur, adeò vt dum volant, ab peritioribus aliquando
glande missili perintur. Albertus Magnus aliud quoddam genus parat describere, vbi ait: gam.
Quinum Aquilarum genus quid nos est perparn & variū, & à quibusdam vocatur frangens os, è
20 quid quādo carnes ossium comeat, ossa in altu subiecta super lapidem degit, & ex fractis ossibus me-
dullam fugit. Hæc ille, sed cùm parvulum admodum hanc Aquilam esse scribat, non potest esse
Ossifraga aut òmn, quam Aristoteles omnibus Aquilis, præter solam Germanā, maiorem facit.
Ornithologus ex amicorum relatu alias quoddam depingit. Augio, inquit, in montibus Hel-
uetie nostræ Auem Aquilini generis nominari Beinbrucker, hoc est, Ossifraga; ab alijs Stein-
bruckel, quasi dicas, Saxifragam, quoniam ossa (vt ex Alberto relatum est) laxis iniecta con-
fringat. De hac olim amicus quidem ex Clatona insigni Heluetiæ pago, sic ad nos scripsit. Os-
sifraga, quam vidi annicula erat, capite nudo, & flavo colore, rostro incurvo, plumis albis: alæ
hinc inde nigram habebant pennā, veluti Ciconia; affirmabat aucteas crescere fere in ma-
gnitudinem Vulturis, & omnino flavescente, & ex interioribus eius plumis, qua teneriores sunt, pluma,
30 pennis pretiosas fieri, vt ex Vulturibus quoque ad fouendum debilem ac frigidum ventri-
culum. Rursus ab alio accepi, hanc Auem aliquanto minorem esse Vulture, eiusque genui
quoddam videri; colore fulvo; cùm Vultur pector, collo, & capite magis flavescat, raro capi,
eis quando à montibus propriis ad pagos, & agricolaram domos aduocto, hyemem propin-
quam & asperam expectari. Item ab alio, auei esse tantam, vt spatium ab ala exten-
sa ad alteram, orgyam siue vlnam excedat; varia animantium genera inuadere, Mures alpi-
nos, Rupicapas paruulas; nidulari in rupibus, solam & solitariam agere, colore ex castaneo ni-
griante. Sed hæc forsitan Aquilæ veræ descriptio fuerit; ego nihil affirmo. Hæcenus igitur
Ornithologus.

GENERATIO.

QUOD ex Halietis (inquit Plinius) ex diuerso Aquilarum coitu genitis naturæ est, in Ossifraga, inquit, vocatur, probè & frugis genus habet, à quibus Vultures progenerantur minores, & ex ipsis magni, qui omni-
no non generant. Quæ generatio, quād parum videatur verisimilis, alibi diximus.

INGENIVM.

DE indole huius Auis, quæ præclarum ac insigne liberalitatis exemplum præbet, vnius
Aristotelis instar omnium verba apponam. Quæ Ossifraga, inquit, vocatur, probè &
seuifraga & usuit, (vnde mirari subit doctissimum Scaligerum, qui Ossifragam inter flor. c. 34.
aues ad problem multiplicandam, minus aptas refert) canæ gerula est nutricias bene pullos suos &
Aquile. Cùm enim illa suo nido eiecerit, haec recipit eos & educat. Mittit namq; pullos suos Aqui-
la antequam tempus sit, ab his parentis operam desiderantes, nec volant ad eptos facultatem;
quod per inuidiam facere crevit ut. Natura enim inuidia est, ac famelica, nec copiose venationis,
magnum tamē quid nancitor, cùm venatur. Inuides igitur liberis suis tam maiusculis atque
edaciusculis, & ob eam reni unguis fecit. Pulsi etiam inter se pugnare incipiunt de sede ac pastu.
Itaque à parente eieciuntur & pulsantur, delecti & vociferantur, periclitanturq; sed Ossifraga reci-
pere eos benignè, ac tuerat, & alii, dum quantum satis est adolescent. Quod ipsum Plinius testa-
tur

Vlyssis Aldrouandi

230

tur his verbis: *Eic̄tos ab his (nempe Aquilis) cognatum genus Offifraga excipiunt & educant cū suis.* Hinc Bellonius factū existimat, & nomen (vt coniicit) & figmentum de Phoenice (quæ vox ad Phenem non parum accedit) Aue apud recentiores, quæ super nidum pingitur pectus suum dilanians, & crux proprio pullis pascens. Sed hoc alij Pelicano tribuant. Harū Auium amore erga sobolem suam Homerus in Vlyssle, & Tele macho se se recognoscētibus celebrat, dum ait:

Κλαῖσι δὲ λιγύειν, ἀδηματοροῦ τὸ στόμα
Φίνει, ἢ Αἰγυπτίον γαμφάνεχος, οὐ δέ τι τέλεια
Αθρόται ἐξειδοτο πάρος φενεῖσθαι, id est,
Flebant autem Eridiūs abundanter, quād aut Aues
Offifraga, ut Fularies curua ungubus, quibus pullos
Rufiūs excipiunt, antequam volatiles sint.

Odyss. II.

Quem locum imitatus est Oppianus.

piscibus.

Καὶ περ τοὺς φίνεις αἱρεῖσθαι γόρη ἔκδοσις αἵρεται
Ορθρίσι, αἱ μαζὶ γαρ τίκτουσι, &c.

10

VENATVS. VICTVS. PVGNA. Solertia. Vox.

NON minorum animalium tantum, sed maiorum etiam venatu viuit. Nam Rupicaspes & earū hinnulos sublatos ex alta rupe deiicit; nec Canes venatorum aut pastorum ab ijs, si soli conspiciantur, tuti sunt.

Quin & piscibus eam viditare, Anguillæ, quas in dissecta ventriculo reperimus, reliquæ declarant. Neque hoc Haliæto, vt diximus, proprium existi nandū est, cum præter halœ & Anatasia pisces capiat, quam tamen nemo ob id Haliætum dixerit. Quod ipsum minus mirum videbitur. Si quis Offifragam commune quippiam cum Haliæto cognitionis & generis merito habere considerauerit, vt à quo ortum & vitam, ab eo etiam morum & ingenij partem trahat.

Solertia.

Solertia & naturalis cuiusdam instictus in Offifraga memorabile Auicenna exemplum tractat, dente quadam viro docto, adfert.

Vifa est cum Vipera pugnare Offifraga, & ex pugna ad herbam lese recipere soncho similem, quam cum quidam experiundi caula subtraxisset, rediens Avis neque herbam inueniens, statim perit.

Vox.

Lib. 5, dea
natur. rer.

Vocem eam non semper eandem edere Lucretius innuit:

— Accipitres. Offifraga. Mergi.

Longe alias alio vocant in tempore voces.

V S V S I N S A C R I S.

OSSI FRAGAM & Harpam (hanc ego cum Offifraga eandem facio) Aues Mineruæ atributas olim, Gyllius author est. Nam & Homerus Mineruâ huic Aliti cōparauit, cūm ait: *Minerna è Pylo obij p̄inr eidouīn, id est, Offifraga similis;* vbi interpres Phenæ Auem Aquilæ similem faciunt. Honestior autem (inquit Eustathius) hæc cōparatio Mineruæ ad Offifragam est, quam illa Opiris d'ās avō p̄ne dī w̄ato. Nam q̄i m̄ videtur denominata παρὰ τὸ φαινεῖν. Est autem Miuerua φωτόpopos, id est, lucifera. Cæterū Anopram Auem aliqui genus Aquilæ simile Offifragis esse tradunt, vt postea latius declarabitur. Fuit autem, vt Alexander ab Alexandro ex Plinio refert, diu inter Romanos augures quæsitum, nunquid Sanqualis & Immusulus, quas cum Offifraga eadem Aues suprà statuimus, inter Aquilas censendi fontent: quorum volatus licet ævo priore incognitus, secundissimos tamen eventus habere creduntur. *Quidam* (inquit Plinius) p̄s̄t Martium augurem uisos non esse Roma confirmare. Ego in delicia rerum omnium non arbitror agnitos. Feltus item testatur alites volatu auspicia facientes itas fuisse putatas, Buteonem, Sanqualim, Immusulum.

Odyss. T.

Anopae.
Auis.

Lib. 5. cap.
1. Genet.
dier.

Li. 10. c. 7.

46

VSVS

VSVS IN HIEROGLYPHICIS.

AEgyptii, ut scribit Pierius, cum pium & placidis moribus ornatum Regem, & qui vivum & necessaria in opibus eroget, ostendere volebant, Auen illam, quam à vigore, quo egregie prædicta est, Ossifragam appellant, proferebant, quod pullos alienos sibi adoptet, ac una cum suis soueat. Lib. 19.
Hierogl.

VSVS IN MEDICINA.

10

HABET & usum suum Avis haec in medicamentis. *Ossifragi venter* (inquit Plinius) arefactus & potus (in codice Marcelli Empitici, mafefactus, & appositus, quod non placet) ejus quicobis non conscient, utilissimus, vel si manus tantum tenent capientes cibum. Quidam adalligant ex hac causa, sed continuare non debent: maciem enim facit. Et alibi quoque ita scribit: *Vnūceß Ossifrago interstīnā mirabilē naturā omnia deuorata conscient*: *huius partē Intestīnā extrema ad alligatam prodeſſe contrā colū constat*. Item alio loco: *Ossifragi venter arefactus cōtra calculos & alias difficultates uestis & commēdatur*. Dioscorides verò de eiusdem Avis ventriculi efficacia similia prodidit, his verbis: *Ossifragi Avis vēter particulatim potus calculos cū lorio petulare præditur*. Lib. 30. 6. 7. *Mircellus quoq; Empiticus ex hīc defūpta iste tradidit: Avis Ossifragae ven-* triculus salicis, ut seruari posset, aut ex uetus, aut in puluerē redactus, cū vīni potionē datus, urinā efficaciter prouocat. Idem aliās. *Huius interstīnā pars extrema colligitur & reponitur, & cūn Intestīnā vīopus fuerit, vētrī laborantis alligatur*. Remedio niro omnes interstīnorum dolores cūtissimè sanat. sus. Phenes os ad coxam suspensum, cirſor, id est, varices sanare scribit Kiranides. Eadem ferè reme. *Ossis vīsus dia Harpæ attribuūtur*. Idem Kiranides author est fel eius cum melle albedinem (*leucen*) & lepram curare. Item stercus eius aridum & titum si quis biberit, vel gustauerit, concoctionē promotorum, & calculese affectioni & dylyriæ opem allaturum. Lib. 3. c. 47.

Verū in appendicis loco ad Ossifrage historiam subiectam, quæ de Anopæz, cuius apud Homerum mentio sit, varijs sentiuntur. Anopæz Avis. *Hic enim potissimum referri videtur, quod interpretes* Odyss. A. *30 Auen esse de genere Aquilarum, & Ossifragæ similem expouāt*. De hac Homerus, ubi de Menerua agit, ita habet:

Opis, δ' α: Αρά ταῖς διεπτατο. Alij verò vocem Arā ταῖς interpretātūr pro ἀράῖς, quod est inuisibilis vel pro ἀράδης, quod est, sursū eue&ta, ut Empedocles de igne scribit, Καρπαλίως δ' ἀράτο, id est, celeriter verò sursum. Et sic Herodianus apud Homerū accipit, αράτα pe-nanflexum scribens, neutrū plurale, loco aduerbi, ut πυκτα pro πυκτῶς. Alij αράτα interpretantur αρά τλιν ὄρλω, id est, per foramen te&ti, quod καπτώ & καρωδόλω (infumibulum) nominat. Sunt potremo qui παρόσταta scribant, & Hirundinē intelligent; quod Panope ciuitas παρόσταta in Phocide sit. Fingetur autē in Aulide Phocidis contigisse, quæ poēta fabulantur de Tereo, ut Varinus ex Eustathio restatur. Est & motis nomen Anopæz Herodoto & via iuxta Locridem.

40

DE AQVILA ALBA SEV CYCNEA.
Cap. XII.

AQVILAM autē albā seu Cycnam ad Ossifragam potius, quam ad aliud Aquilæ genus reducendam esse existimo, & præcipue hac ratione. Albertus enim magnitudine cœp̄ terè Herodij, id est, Chrysaëto equalē esse, sed ignobiliorē scribit. Nulla autem alia ab Ossifraga ad Chrysaëti magnitudinem proptius accedit. Deinde quia tā pīscibus, quām quadrupedibus viūret, quod Ossifragæ conuenit. Verba Alberti huc ascribam, quod factilius vnuſquiliſſiudicet. *Albū genus Aquilarū, inueniuntur tamē aliquādo in alpibus & rūpibus circa Rhēnū, ut sepe experī sumus*. *Eſt autē hoc aquila tota alba nisi i candoris, magnitudine Color.* Magnitudo *ferme Herodij id est, Chrysaëtē seu Aquilæ Germanæ ignobilior tamē, minusq; velox. Vnde ve-* *nati Leporin, Cunicularū, & huiusmodi paruorum animaliū. Nam aliquādo Catulus Vulpeculas Vittus.* Vittus. *& Porcellos rapit, & quando pīces in summa aqua natantes. Hæc fortassis eadem fuerit cū ea,* V 2 DE *quam superius in alpibus Tyrolensis conspicit, ac Rupicaprarum hinnulos, Agnos, Canes abripiere diximus, albam prono corpore, magnitudine Aquila Germanæ, & volatu tradam admodum: ut si quis Alberti verba expendat, & cum hac Ossifraga conferat, facile eluceſcit.*