

## Werk

**Titel:** Ad Emin. et Rev. principem Carolvm S. R. E. Card. Rossettv[m] Episcopvm faventivn

**Jahr:** 1646

**Kollektion:** Zoologica

**Digitalisiert:** Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen

**Werk Id:** PPN367611805

**PURL:** <http://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?PPN367611805>

**OPAC:** <http://opac.sub.uni-goettingen.de/DB=1/PPN?PPN=367611805>

**LOG Id:** LOG\_0136

**LOG Titel:** De Stymphalidibus. Cap. III.

**LOG Typ:** chapter

## Übergeordnetes Werk

**Werk Id:** PPN367611716

**PURL:** <http://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?PPN367611716>

**OPAC:** <http://opac.sub.uni-goettingen.de/DB=1/PPN?PPN=367611716>

## Terms and Conditions

The Goettingen State and University Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Goettingen State- and University Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept the Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Goettingen State- and University Library.

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

## Contact

Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen  
Georg-August-Universität Göttingen  
Platz der Göttinger Sieben 1  
37073 Göttingen  
Germany  
Email: [gdz@sub.uni-goettingen.de](mailto:gdz@sub.uni-goettingen.de)

<sup>10</sup> medio pectoris Gryphes, nec non Harpyiarum, & Leonum capita gestaret. De quibus omnibus mentio sit in libro meo de statuis, quem autem aliquot annos edidi.

## EMBLEMATA.

DOCTURIS ANDREAS ALCIATUS DE HARPYIS HOC HABET EMBLEMA CUM LEMMATE BONIS Em. 30.

*Iunctus contiguo Martius mihi pariete, nec non  
Subbardus nostre nomina nota fori.  
Aeificant bene nummata sataguntq. vel ultra  
Obstruere heu noſſis undiq. luminiſib.  
Me miserum gemina, quae tanquam Phineas raptans  
Harpyia, ut proprijs fedibus eyciant.  
Integritas noſtra, atq. animus queſitor honesti,  
His nisſi ſint Zeus, bis nisſi ſint Calais.*

Sensus verſuum est plerosq. viros bonos possessionibus ſuis extrudi per opulentos vicinos, neque  
fi bono animo, atq. virtute vindicentur.

## DE STYMPHALIDIBVS. Cap. III.



Tymphalides Aues, quæcunque tamen eę fuerint, cùm Poetis humanas carnes votare tradantur, tantaq. eſſe feritate, ut in homines haud ſecus, ac Leones, & Panthera ſeruant, non ad aliam commodius, quam ad rapacium carnivorarum voracum familiam conſerri nobis viſe ſunt.

## Æ Q V I V O C A.

STYMPHALOS oppidum eſt Arcadiæ propè Corinthum, & Stymphalus amnis, aut etiam lacus Stymp-  
hos oppidū  
Stymp-  
halus amnis.

## SYNONIMA.

STYMPHALIDES dictæ ſunt à Stymphala palude, cui, & ipſi nomen à Stymphalo Arcadiæ opEtymolo-  
pido, propè quod ſita erat. In ea aues hadegiffe feruntur, quas a Apollonius etiā Plogia.  
des vocavit, necnon Seleucides, & Charon, quod scilicet in lacu iſto natarent. Ceterū a In Argō  
40 apud Ouidium, & Senecam, & Martialem animaduerto in diſtione Stymphalus penultimam  
longam eſſe, Aufonius tamen breuem protulit.

*Stymphalides pepuliſ volucres deſcrimine quarto.*

b Ouidius longam ponit eo verſu:

*Vērūrum opus Elīs habet, vērūrum Stymphalides unde:*

Ratio eſt, quod alpha apud Græcos dichronon eſt, qua licentia e Homerus vlus eſt:  
ἀρις ἀρες βροτολόγε.

Quod & d Martialis inſinuat,

*Es quoſ Ares ares decesſonare.*

e Pausanias Stymphalides aues Arabicas vocat, quod Arabia quoque deserta eas feras exhibeat.

d li. 9. Epi-  
gram.  
e In Arc.

## DIFFERENTIÆ.

DUBITAT a Pausanias nunquid Stymphalides aues Arcadiæ cum Arabicis vt nomine, a In Arc.  
inuicem non differant, ita forma etiam, & natura conueniant. Quod ſi inquit, ſemper  
genus fuſt Stymphalidū, ut Accipitrū, & Aquilarū, facile adducor indigenas eſſe Ara-  
bie. Et fieri potest, ut pars quedam ex illis in Arcadiam Stymphalum tranſuolarit. Arabes autem alio  
eas nomine principio, non Stymphalides appellauerint. Sed Herculis gloria, & qui barbaris ſemper  
fuerunt prelati Græci, in cauſa fuerunt, ut & ille in Arabia deserta Stymphalides noſtra etate vo-  
carentur.

## DESCRIP TIO.

**G**rammatici quidam Stymphalides aues tanta fuisse magnitudine tradunt, vt. *Vt So-*  
*a In Arc.* *b Lib. 11. se* videatur tribuendum. *a Pausanias verò magnitudine Grues aquare, nec matore esse,*  
*b Lib. 11. se* etiam cetera esse simillimas, & non tamen habere firmiora, & non ut ibes obliqua. *b Plin.*  
*cap. 37* *nus cirrhas eas facere videtur, vbi ait, In capite paucis animalium, nec nisi volucibus apices, pha-*  
*Vanellus* *fiana corniculus, Stymphaliae cirro.* Hinc author obscurus, qui de natura rerum scripsit, Vanell.  
*Anus cur* *lum auen vulgo dictum, seu Capellam Aristoteles, Stymphalidem Plinij esse arbitratus est,*  
*Stympha-* *non alio, vt appareat, argumento persuasus, quam quod Stymphalidi Plinius tribuit. Nam, &*  
*lis creata* *Vanellus quoq. cirrathus est. Sed eadem ratione felem Mineruam feceris, quod cæsi vtrig.*  
*c Argon. 2* *sunt oculi. c Apollonius missiles earum pennas fuisse singit, quibus tanquam sagittis homines*  
*vulnerarint. Quare fidem, & natura ordinem superans Claudiano Poetæ credibilis reddita*  
*est, Histris exemplo: de quo ita canit.*

*Histris  
descriptio*

*Huic enim*

*Audieram memorande tuas Stymphale volucres*  
*Spicula vulnifico quandam sparisse volatu,*  
*Nec mihi credibilis ferrata fabula pinne*  
*Visa aiu, datur ecce fides, & cognitus bystrix*  
*Hercules affirmat aues, &c.*

*Has corpore toto*  
*Sylnas minax iaculq. rigens in pralia crescit*  
*Picturata seges, &c.*  
*Sed non hæc acies risu syluestris ecbinni*  
*Fixa manet, crebris propugnat iactibus ultris,*  
*E longè sua membra regit totumq. per auræ*  
*Euolas excussum nativo missile tergo,*  
*Interdum fugiens Parthorum more, sequente m*  
*Vulnerat, &c.*

30

## L O C V S.

*a In Arc.* *In agro Stymphalorum, inquit a Pausanias, fons est, & quo Adrianus Cesar Corinthij aquam in-*  
*tra menta deduxit. In oppido Hagnans hyeme fons lacum efficit, unde Stymphalus amnis exit.* 40  
*I* *Ac hæc quidem lacu siccato amnis aquato habitur aliœ, ac terram per cuniculum subiens in*  
*Argolico se demum agro profert, ibiq. nomine mata pro Stymphalo Erasinus vocatur. De eadē pa-*  
*lude idem miraculosam hanc refert historiam, quam quia iucunda est, & scitu digna ( quamvis*  
*ea parvum exorbita) tamen subiectamus. Cum Stymphalia Diana, cui eo loco templum eretum*  
*era, solemne sacram indigenis omnibus parte factum esset, ac in primis patrj ritus pretermissi,*  
*lucus repente super eam cavernam corrutus quam subter Stymphalus amnis meat. Ob septo igitur ostio*  
*aqua refluxus laè omnem campum haud minus 8 adorū 400 perpetuo Hago occupauit. Forèta*  
*accidit, ut venator ceruan sagientem persequens, cum illa se in eius paludis cenum abieciisset, animi*  
*impetu concitus per aquas natans, cum urgere non prius desirat, quam idem hiatus, & feram, & ve-*  
*b Lib. 12. una die siccata tradunt. Sacrum Diana apparati, & magnificens factum. Sed Stymphali-*  
*Oriz. c. 7. des aues b Isidorus marinas esse dicit, & in insulis quas Stymphalides dicunt, agere. Has ta-*  
*men Authorum nemo, quod equidem scio, memorat. Apollonius eas circa Aretiadas insulâ*  
*collocare videtur, quam primum ab Orrera Martis filia habitatam fuisse fuerunt. Meminit caru*  
*Timagenus, & Pisander in Scythiam eas euolasse tradens, vnde & primum venerint in Arca-*  
*diam, hinc poltea ad Aretiadas insulas ab Hercule propulsas. Eadem Arabiæ quoq. deserta*  
*præter ceteras feras volucres aliuisse, author est Pausanias, vt suprà etiam meminimus. Qua*  
*de re etiam Arabicas aues vocat, suspicatus quosdam ex illis Arabia relicta. Stymphalum Ar-*  
*cadiae transvolasse, alioquin natura caldem, loco tandem diuersas esse.*

50

## VICTVS. FERITAS.

**I** Dem Pausianas humana carne vesci solitas referte, adeòq. fuisse feras, vt in homines non mi-  
nus, quam Leones, ac Panthere grassarentur. Quin, & missilibus pennis armatas referunt,  
quibus haud aliter, quam sagittis eioculatis insectantes vulnerarent, seseq. defendenter.  
Sed, & rostro plurimum valere dictæ sunt, quo in illos, si qui ad eas capiendas accederent, fere-  
bantur, vulneratosq. occidebant. Id tanta duritie fuisse fertur, vt vel ferrea hominum scuta per  
foraret. *Lucretius vnguis quoq. formidabiles esse scribit.*

*Thracen Et Leonisq. plaga, atq. lスマara proper*

*Tantoperè officerent vobis, uncisq. timende*

*Vnguis Arcadie volucres Stymphala colentes.*

*Rostri.*  
*Stymphali-  
dum duri-  
tias.*  
*a Lib. 5. de  
rer. nat.*

**20** Insignemq. eam feritatem ac sauitiam b Plautus innuit, cum amoris crudelitatem exaggeraret. *b In Persa-*

*Cum auribus Stymphalicis, cum Anno lactare manuelim*

*Quia cum amore, &c.*

Hoc verò mirū est, quod venatores narrant, vestes sibi cōtexere Phloinas, quibus rostra Stym-  
phalidum non aliter quam minorū avium ale visco detineantur. Hæc ex Pausania transeren-  
tes, Gillius corticeam vestem, c Leonicerus multipliceam pannosamq. tunicam, verterunt. Sed  
Phlus vel phleos genus est stirpis Theophrasto, ex quo Phloinæ vestes cōficiēbātur, quarum,  
& Pollux meminit. Haec aues easq. innumeræ ex Stymphalide palude Hercules abegisse fer-  
tur. Pausanias ab eo sagittis confitæs narrat. Pisander Camirenis aues ab Hercule occisæ ne-  
gar, sed crotalorum strepitu abactas, neq. aliter potuisse, nisi crotali seu crepitaculi ærei sonitu  
perterræfactas, quod à Vulcano fabre factum Minerua accepit, & Herculi donauerit. Hæc d  
Vergilius, vbi de laboribus Herculis agit:

*Stymphalides pepulit volucres disordine quinto.*

*Quomodo  
copiantur  
Phloina  
stes.  
c Varjys.  
Phlus, vel  
Pleos.*

**30** Et e Claudio, vbi Herculem alloquitur:

*Solus Amazono cinctus Stymphalidas arcu  
Appeti, occiduo ducis ab orbe greges.*

*d In Trag.  
e L. 2. de r  
ptu Trosero*

Item Catullus eodem sensu.

*Tempore quo certa Stymphalia monstra sagitta  
Perculis, imperio deterioris heri,*

*f Lib. 2*

f Author quoq. Austriadum memorat:

*Leibero quondam superatum Stymphalon arcu,  
Vt et aqua ad Argolicum referente monstra tyrannum.*

g Papinius item Statius inter cætera Arcadiæ loca recenset.

*— Hercules vulgas robore montes  
Monstriferum Erymanthon, & artionum Stymphalon.*

*g Thibet. 3*

Aerisom Poeta vocat, quod, vt antè retulimus, ingenti æreorum crepitaculorum sonitu, seu,  
vt Pherecides tradit, æreæ tabule collisi ab Hercule pulsas ex Arcadia fabulentur. Crotalum  
seu ænem illam tabulam, quam alij Vulcani opus esse afferunt, quidam ab ipso Hercule fabri-  
catum putant, quibus accedit Hellanicus. Mnasias huius rei propriam historiam scribit, & Stym-  
phalides S'ymphaliæ heroicæ virtutis hominis, & Ornithæ puellæ fuisse filias ait, ab Hercule ex-  
tinctas, quod hostibus Molonis intra urbem receptis, portas ei clausissent. Pherecides verò nō  
mulieres, sed aues fuisse ait ab Hercule interemptas. Hinc in hac fabula non parum ab alijs  
variat. Argonautæ, inquit, cum ad Insulam D'ian venissent, & aues pœnis suis protagittis vte-  
tes eos conficerent, cum multitudini resistere non possent, ex Phinei monitu clypeos, & hastas  
sumpserunt, exq. more Curetum sonitu eas fugarunt.

## DE SIRENIBVS. Cap. IV.

**S** Ireneas ideò inter volucres fabulosas, easq. rapaces reponi quoq. posse videntur, quod quo  
cantus sui lenocinio ad se pellicebant, deuorare fingerentur.

## ÆQVIVOCÆ.

**S**IRENES, & Onocentauros a Esaias dæmones quosdam vocat, qui certa quadam  
corporis figura assumpta ad desolationem civitatis aliquius ira numinis missi sunt. Syri  
verò Cygnos interpretantur. Hi enim loti ex aqua sursum in aerem volant, & suauem  
quen-

*a Cæ. 13. &  
14.*