

## Werk

**Titel:** Ad Emin. et Rev. principem Carolvm S. R. E. Card. Rossettv[m] Episcopvm faventivn

**Jahr:** 1646

**Kollektion:** Zoologica

**Digitalisiert:** Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen

**Werk Id:** PPN367611805

**PURL:** <http://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?PPN367611805>

**OPAC:** <http://opac.sub.uni-goettingen.de/DB=1/PPN?PPN=367611805>

**LOG Id:** LOG\_0192

**LOG Titel:** De Garrulo Argentoratensi. Cap. XV.

**LOG Typ:** chapter

## Übergeordnetes Werk

**Werk Id:** PPN367611716

**PURL:** <http://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?PPN367611716>

**OPAC:** <http://opac.sub.uni-goettingen.de/DB=1/PPN?PPN=367611716>

## Terms and Conditions

The Goettingen State and University Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Goettingen State- and University Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept the Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Goettingen State- and University Library.

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

## Contact

Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen  
Georg-August-Universität Göttingen  
Platz der Göttinger Sieben 1  
37073 Göttingen  
Germany  
Email: [gdz@sub.uni-goettingen.de](mailto:gdz@sub.uni-goettingen.de)

## FORMA. DESCRIPTIO.

Magnitudo  
Rostrum.

Lingua,  
Caput.  
Color.  
Cervix,  
Cauda,  
Alæ.

Pedes

**G**Arrulus Varia paulò minor est, dorante, & palmos duos à rostri principio ad caudę extremitatem longus. Rostrum ei crassum, robustum, nigrum, binos propemodum digitos longum, cuius nares plumis albis, & nigris operiuntur, eiusq; extremitas aliquā tulum recurvatur, atq; in aciem quasi ut in altera etiam definit. Lingua bifida est. Capitis vertex pennis modo albis, modo nigris constans ad instar crista riget. Color corporis varius est. Cervix ex rufso, & cæsi mixta est. Qui sublequitur color in dorso pallidior est, & ad cinereum vergit. Pennæ prope vropygium candicant. Cauda longiuscula est, & duodecim pennis, ijsq; nigri constat, quarum tamen quinq; maculis albis transversalibus insigniuntur. Alæ robustæ, & oblongæ, colore vario: Earum enim pennæ aliae nigrae, aliae ex nigro, & albo mixtæ, aliae cœruleæ sunt, distincto tamen ordine. Variat verò color in pennis maioribus, potissimum exteris; ex internis autem binæ duntaxat, aut tres castaneæ sunt. Supina itidem Avis pars cinerei coloris est, remissoris tamen, & qui quò caudæ proximior, eò ad album magis vergat. Pedes, digitiq; subcinerei, vngues nigri, acuti, & quodammodo adunci.

## DE GARRVLO ARGENTORATENSI.

## Cap. XV.

## SYNONIMA.

Stymnus.  
Roller.  
Picamarka.  
Mercolfus.



Arrulus quoq; avis istęc, cuius modo iconem damus, iure merito appellatur, quod Glandaria more ad nauicam vsq; garriat, Argentoratensis verò quod circa eā vrbem, vbi etiam per onomatopēiam Roller dicitur, abundet Bononienses Picam marinam vocant, apud quos Ornithologus eam sese sub Gaze nomine, quod omnibus Picos commune est, obseruasse memorat. Vocatur in quibusdam Germania locis Mercolfus.

## GENVS. DIFFERENTIÆ.

**A**Vis hæc, et si forsitan veteribus ignota, vel saltem non descripta sit, è Picarum procul. 40 dubio genere est, & Glandaria potissimum congener: à qua tamen colore, dignoscitur, sicut etiam mas à feminis;

Magnitudo  
Rostrum.

Caput.  
Oculi.  
Dorsum.  
Alæ.

Cauda.  
Pedes.

## FORMA. DESCRIPTIO.

**M**agnitudo cum Glandaria par est. Rostrum mari duos digitos longum, nigrum, crassissimum, multò tamen quam Glandaria exilius, in extremo aliquantulum recurvum, quæ pars in pullis quodammodo albescit. Ornithologus rostrum nimis crassum nimisq; curvum depinxit, & in collo, peccorisq; initio, & circum oculos quatuor velut annulos albos perperam addidit; nisi forte diversæ à nostra avis, vel fæminæ iconem expresserit, quod tamen haud facile crediderim, quoniam alioqui satis exactè illam describat. Caput habet crassum colore ex cœruleo, & viridi mixto, maculis per longitudinem albis, quæ per totum peccus 50 ventremq; dorsum feruntur. Pennæ verò prope rostrum sunt castaneæ. Oculi magni, rotundi, nigri. Superclilia rotunda ex cœruleo lutescunt. Dorsum castaneum, seu ferrugineum à secunda vel tertia vertebra ad vropygium usque. Alaris color præcipue varius est, ut quarum superior pars, nempe plumæ illæ, quæ scapulas cooperiunt, cœruleæ sint ad violaceum tendentes, quæ subsecuntur maiores, virides, & ex viridi, & albo in extremitatibus dilutæ, demum remigis extrá in principio obscurè cœrulea sunt, cetera verò nigrae: intus omnes vltimis exterioribus excentis, quæ subtilis nigricant, cœruleæ. Cauda, quam Ornithologus perperam rufam ait supra partem virescit, inferna partim violaceo, partim cœruleo permiscetur. Pedes lutei ad fuscum tendentes, vngues nigri, & adunci.

Picæ glandariaæ species.





<sup>10</sup> Femina verò talis est. Caput totum, collum, atq; pectus, uenterq; ex castaneo ad leucophæ-  
um vergunt. Oculi nigri sunt, iris lutea. Rostrum nigrum multò quam in mare crassius. Dorsum <sup>Caput.</sup>  
totum castaneum. Alæ primùm, nempe prope scapulas cœruleæ, mox ex cœruleo virides; remi-  
ges nigrae. Cauda latiuscula ex viridi, & cœruleo ad fuscum inclinat. Tibie, & pedes lutei, ta-  
bellæ castaneæ; vngues nigri, recurvi. In summa toto cælo à mari diuersa est.  
<sup>Oculi.</sup>  
<sup>Rostrum.</sup>  
<sup>Dorsum.</sup>  
<sup>Alæ.</sup>  
<sup>Cauda.</sup>  
<sup>Pectus.</sup>

## DE PICA MARINA.

## Cap. XVI.

<sup>20</sup> **R**icherrimam hanc volucrem quoniam Gazam, seu picam marinam vulgo appellati-  
ri videam, eius etiam hoc loco iconem exhibere placuit, maximè vero, ut Garrulus  
Argentoratensis nunquam in maritimis degens id non præter rationem tibi ven-  
dicasse demonstrarem. Tota avis si caput, cervicem, pedes & partem etiam alarum <sup>Rostrum.</sup>  
excipias, subuiridis appareret. Rostrum robustum, paulò quam in picis longius, ad. <sup>Vertex.</sup>  
modum acutum. Capitis vertex ad tertiam cervicis uerticem, vsq; co-  
loris castanei diluti. Inferior capitis vero pars, ad tempora  
scilicet, & oculos lutea. Oculi nigri; Iris lutea, quam  
niger circulus ambit. Pedes subfulci,  
digiti longi, vngues insigni-  
ter adunci, & ni-  
gri: cf.  
eera, ut dixi, viridis, præter secundi ordinis alarum  
penas, quam ex castaneo dilutæ sunt,  
& in extremitate cœruleæ.  
Iconem habes pa-  
gina subse-  
quenti.

## DE PICA PERSICA.

## Cap. XVII.

<sup>40</sup> **H**ec verò avis, quam nunc damus, Venetijs nobis olim transmissa sub Picæ Persia-  
na nomine, ex solo contuitur è picarum genere esse cognoscitur. Tota formè subfusa <sup>Color.</sup>  
ca est, capite nempe, collo, dorso, pectore, & uentre, M. ginitudo, quantum ex pictu- <sup>Magnitu-</sup>  
ra iudicare possumus, ad Picas maximè accedit. Rostrum habet robustum, crasi- <sup>do.</sup>  
sum, breviusculum, albicans. Oculos item albos, pupillam nigram. Ala. <sup>Rostrum.</sup>  
rum pennæ secundi ordinis, iropygium, & priores in cauda <sup>Oculi.</sup>  
luteæ sunt. Pedes subcœrulei; tabellæ nigrae; un-  
guis exiguus, at recurvi, & nigri. <sup>Alæ.</sup>  
Iconem dabit pagina <sup>Pectus.</sup>

795.

