

Werk

Titel: Reise nach der großen Oase El Khargeh in der Lybischen Wüste

Autor: Brugsch-Bey, Heinrich

Verlag: Hinrichs

Ort: Leipzig

Jahr: 1878

Kollektion: DigiWunschbuch

Werk Id: PPN522303862

PURL: <http://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?PID=PPN522303862> | LOG_0004

OPAC: <http://opac.sub.uni-goettingen.de/DB=1/PPN?PPN=522303862>

Terms and Conditions

The Goettingen State and University Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Goettingen State- and University Library.

Each copy of any part of this document must contain these Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept the Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Goettingen State- and University Library.

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Contact

Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen
Georg-August-Universität Göttingen
Platz der Göttinger Sieben 1
37073 Göttingen
Germany
Email: gdz@sub.uni-goettingen.de

Inhalts-Verzeichniss.

	Seite
I. Veranlassung und Vorbereitungen zur Reise nach der grossen Oase von <i>El Khargeh</i>	1
II. Die libysche Wüste zwischen dem Nil und der grossen Oase	4
III. Der Anblick der Oase. — Der Hauptort <i>El Khargeh</i>	9
IV. Ausflug nach den Ruinen in der Nähe der Stadt <i>El Khargeh</i>	15
V. Die Bauherrn und der Name des Tempels von <i>Hib</i>	17
VI. Die Darstellungen und Inschriften an den Wänden des Tempels von <i>Hib</i>	22
VII. Königs <i>Darius II.</i> Lobgesang im Tempel von <i>Hib</i>	27
VIII. Anmerkungen zum Lobgesange des <i>Darius</i>	40
IX. Ein neuer Lobgesang <i>Darius' II.</i>	48
X. Das Osiris-Mysterium	55
XI. Der Römertempel von <i>Nadurah</i> und die christliche Nekropolis	58
XII. Ueber das Vorkommen der Oasen auf den Denkmälern. Die südliche und nördliche Oase . . .	61
XIII. Die Oase von Farafrah, altägyptisch <i>Ta-ah</i> „das Kuhland“	65
XIV. Die Oase von El Khargeh, altägyptisch <i>Kenem</i> , Kenemem	66
XV. Die Oase von Dakhel, altägyptisch <i>f'estés</i>	69
XVI. Die Oase von Siwah, altägyptisch <i>Soxet-am</i>	72
XVII. Die Oase der Natronseen, altägyptisch <i>Soxet-hemam</i> „das Salzfeld“	74
XVIII. Die Oase von El-Arrisch, altägyptisch <i>Uit</i> „die Oase“	78
XIX. Die Naturerzeugnisse der Oasen auf Grund der altägyptischen Ueberlieferungen	79
XX. Die grosse Oase als Verbannungsort im Alterthume	83
Anhang: Die Weine der alten Aegypter	90