

Werk

Titel: Historische Litteratur; Historische Litteratur

Verlag: Palm

Kollektion: Rezensionenzeitschriften

Digitalisiert: Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen

Werk Id: PPN555597288_1782_002

PURL: http://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?PPN555597288_1782_002

LOG Id: LOG_0088

LOG Titel: Rezension

LOG Typ: review

Übergeordnetes Werk

Werk Id: PPN555597288

PURL: <http://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?PPN555597288>

OPAC: <http://opac.sub.uni-goettingen.de/DB=1/PPN?PPN=555597288>

Terms and Conditions

The Goettingen State and University Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Goettingen State- and University Library.

Each copy of any part of this document must contain these Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept the Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Goettingen State- and University Library.

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Contact

Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen
Georg-August-Universität Göttingen
Platz der Göttinger Sieben 1
37073 Göttingen
Germany
Email: gdz@sub.uni-goettingen.de

Offenherzigkeit, Entschlossenheit und Standhaftigkeit. Am 19 Okt. 1780 starb er, 58 Jahr alt.

Von seinen historischen Abhandlungen in den Schriften der Kurbairischen Akademie und in den neuen historischen Abhandlungen derselben, (1. Band,) wird hier nichts gedacht, ob sie gleich wichtig sind. (Mau s. J. E. Meusels neueste Litteratur der Geschichtskunde, V. Theil, S. 273.). Unter seinen hinterlassenen historischen Handschriften ist ohne Zweifel manches, das des Drucks würdig wäre.



III.

Anzeigen historischer Disputationen, Programmen u. dgl.

I.

Christ. Dan. Beckii Commentatio de fontibus, unde sententiae & conjecturae de creatio-
ne & prima facie orbis terrarum ducuntur.
Lipsiae 1782. 3 Bogen in 4.

Mit einer bewundernswürdigen Belesenheit in Alten und Neuen, mit nicht geringem Scharfsinn und in ächt Römischen Stil erzählt Hr. Prof. Beck die mancherley Hypothesen der Kosmogonie und beurtheilet sie, Farz, aber

aber treffend. Sie sind in drey Klassen gestellt, indem sie sich sämlich entweder auf Ueberlieferungen und Meynungen der ältesten Völker, oder auf Mosés Autorität, oder auf die Gestalt und Struktur der Erde selbst stützen. Hr. Prof. B ist auf der Seite derer, die behaupten, Moses habe keine vollständige Geschichte der Erschaffung der ganzen Welt schreiben wollen, noch schreiben können; er habe auch nur von Entstehung unsrer Erdkugel, und insonderheit des Theils von Asien, wo die ersten Menschen wohnten, geredet; seine Worte wären endlich nicht von der Wiederherstellung einer ehemals schon erschaffenen Welt zu verstehen, sondern von der ersten Schöpfung. Er giebt zu — und wer wird es nicht? — daß Moses nicht der erste Urheber der von ihm aufbewahrten Erzählung von Erschaffung der Erde sey, und behauptet mit Astruc und andern, daß sie aus Stücken uralter historischer Lieder bestehe. — Die ganze Abhandlung ist der Unmerksamkeit der Theologen und Historiker würdig.

2.

Carmen dotis monumentum linguae Romanae rusticae antiquissimum illustravit --- Chr. Dan. Beck. Lips. 1782. 1½ Bogen in 4.

Nach einer kurzen, aber gelehrten Erklärung der mannichfachen Beschaffenheit der Morgengabe bey alten Völkern, besonders bey teutschen, und nach Beschreibung der ausgearteten Römischen Sprache, woraus die Französische, Spanische und Italiänische entstanden, ist das älteste Denkmahl jener Sprache abgedruckt und mit erläuternden Anmerkungen begleitet. Es ist eine von den

For-