

## Werk

**Titel:** Freymüthige Nachrichten von neuen Büchern und andern zur Gelehrtheit gehörigen Sa; Freymüthige Nachrichten von neuen Büchern

**Verlag:** Heidegger

**Kollektion:** Rezensionenzeitschriften

**Digitalisiert:** Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen

**Werk Id:** PPN556102126\_0009

**PURL:** [http://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?PPN556102126\\_0009](http://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?PPN556102126_0009)

**LOG Id:** LOG\_0093

**LOG Titel:** Bey den Verlegern dieser Nachrichten ist auch zu haben:

**LOG Typ:** announcement

## Übergeordnetes Werk

**Werk Id:** PPN556102126

**PURL:** <http://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?PPN556102126>

**OPAC:** <http://opac.sub.uni-goettingen.de/DB=1/PPN?PPN=556102126>

## Terms and Conditions

The Goettingen State and University Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Goettingen State- and University Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept the Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Goettingen State- and University Library.

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

## Contact

Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen  
Georg-August-Universität Göttingen  
Platz der Göttinger Sieben 1  
37073 Göttingen  
Germany  
Email: [gdz@sub.uni-goettingen.de](mailto:gdz@sub.uni-goettingen.de)

Die Geschichtskunde (S. 26.) wird auch nicht hindan gesetzt, sondern man wird solche Stufenweise durch alle Schulen, von den untersten bis zu den obersten Schülern, deutlich erklären; von den biblischen Geschichten anfangen; von den 4. Monarchien bis zu der römischen Kayser Geschichte fortschreiten, und bey der Geschicte unsers Vaterlandes aufhören. Vorzüglich aber bey derselben die Triesterische Geschichte erläutern. Bey diesem Unterrichte ist die Beurtheilungskraft und das Gedächtnis am meisten beschäftigt. Darum wird man diese durch öftere Auflösung einiger Streitfragen schärfen, jenes aber

mit fleißigen Wiederholungen in seiner Würksamkeit erhalten. Die Zeitrechnung, die Wissenschaft von alten Urkunden, ja alles, was nur mit der Historie verwandt ist, wird ebenfalls der Treue der Lehrer und dem Eifer der Schüler zu statten kommen. Durchgehends entdecken sich uns in diesen weisen Anstalten Ordnung, Einsicht und Redlichkeit. Der ewige Beschützer der Wissenschaften beglückselige diese blühende Schule und verherrliche ihren Ruhm durch die ewigen Siege, welche die Tugend und die Weißheit über die Laster und die Unwissenheit davon tragen.

### Bey den Verlegern dieser Nachrichten ist auch zu haben:

- Essais sur l'Histoire des belles Lettres, des Sciences & des Arts. Par M. Juvenel de Carleucas. IV. Vol. 12. Lyon 1749. in Franzband. à 7. fl. 30. fr.
- Histoire des Arabes sous le gouvernement des Califes. Par M. l'Abbé de Marigny. IV. Vol. 12. à Paris 1750. in Franzbnd. à 7. fl. 30. fr.
- Essais sur les Passions, & sur leurs Caracteres. 2. Vol. 12. à la Haye 1748. in Franzband. à 3. fl. 30. fr.
- Recueil de Poesies diverses, & Conjuraton de Nicolas Gabrini dit de Rienzi Tyran de Rome en 1347. par le R. P. du Cerceau. Nouvelle Edition. 2. Vol. 12. à Paris 1748. in Franzband. à 3. fl. 15. fr.
- L'Art de tourner, ou de faire en perfection toutes sortes d'ouvrages au Tour. Dans lequel outre les Principes & les Elemens du Tour qu'on y enseigne methodiquement pour tourner tant le bois & l'ivoire, que les Fers & les autres métaux, on voit encore plusieurs belles machines à faire des ovales, tant simples que figurées, de toutes Grandeurs, la maniere de tourner le Globe parfait, le rampant, l'excentrique, les pointes de Diamant, les facettes, le panier ou échiquier, la couronne ondoyante, la rose à raiseau, les manches de couteaux façon d'angleterre, les ovaires, la torse à jour ondée & godéronnée, les globes concentriques, la massüe à pointes, les tabatieres barlongue de toutes figures, le bâton rompu, les canelures, les écailles, &c. &c. & generalement toutes les methodes les plus secretes de cet art. Composé en François & en Latin, & enrichi de Lxxx planches. Par le R. P. Charles Plumier, Religieux Minime. Nouvelle Edition, corrigée & augmentée. fol. à Paris 1749. in Franzband. à 16. fl.
- Telliamed ou Entretiens d'un Philosophe Indien, avec un Missionnaire François sur la diminution de la Mer, la Formation de la Terre, l'origine de l'Homme, &c. Mis en Ordre sur les Mémoires de feu M. de Maillet. Par J. A. G.\*\*\* 2. Vol. 8. à Amsterdam 1747. in Franzband. à 3. fl.

Diese Nachrichten sind alle Mitwochen in Zürich bey Zeidegger und Compagnie, Buchhändler, zu bekommen.