

Werk

Titel: Itinerario Di Marin Sanuto Per La Terraferma Veneziana Nell'Anno MCCCCLXXXIII

Autor: Sanuto, Marino

Verlag: Tipografia del Seminario

Ort: Padova

Jahr: 1847

Kollektion: DigiWunschbuch; Itineraria

Digitalisiert: Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen

Werk Id: PPN556492552

PURL: <http://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?PPN556492552>

OPAC: <http://opac.sub.uni-goettingen.de/DB=1/PPN?PPN=556492552>

LOG Id: LOG_0010

LOG Titel: Agro Patavino. Ex Padua

LOG Typ: chapter

Terms and Conditions

The Goettingen State and University Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Goettingen State- and University Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept the Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Goettingen State- and University Library.

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Contact

Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen
Georg-August-Universität Göttingen
Platz der Göttinger Sieben 1
37073 Göttingen
Germany
Email: gdz@sub.uni-goettingen.de

AGRO PATAVINO

EX PADVA

Paduae descriptio **P**adoa cità in Italia ne la region di Marcha Trivisana antiquissima et clara, *condita et* edificata per Antenor profugo Troiano, il cui vene in Italia et fabricò Padoa. *Licet* alcuni volgiano fusse altrove pria a lui *condita, tamen* Virgilius autor Virgilio nostro

Ecclesia S. Laurencij *Hic tamen ille urbem Patavij sedesque locavit,*
id est Antenor, et Livio honor di Patavini nel primo di la Decha sua *ab urbe*
Epi. Antenoris *condita* questo medemo narra. Ene ancor driedo la Chiezia di Santo Lauren-
cio per mexo la caxa *nunc noviter* fata di Benvegnudo da Treviso doctor et ca-
valier di sta l'antiqua archa, sopra quatro collone marmoree et grande, di Ante-
nor con tal epigrafe:

Inclitus Antenor patriam vox nisa quietem
Transtulit huc Henetum Dardanidumque fugas,
Expulit Euganeos, Patavinam condidit urbem,
Quem tenet hic humili marmore cesa domus.

Etiam poco de li è uno altro tumulto antiquissimo, che appena si pol le-
gier su collonne

Mors mortis morti mortem si morte dedisset
Hic foret in terris aut integer astra petisset

Q. Asconius Pedianus *Et subdit* (13) era aduncha Padoa colonia di Romani non chome le altre *imo* più
Cicero im Philippicis felice, *et datum est Paduanis jus Lacij* nel dar de li magistrati a Roma vi po-
tesse dar, et Q. Asconio Pediano ne le expositione di le oration di Tulio narra et
descrive la cità Patavina. *Cicero autem im Philippicis Patavinos dicit Romanis*
amicissimos *fuisse qui Rep. difficilimis temporibus pecunia et armis juverunt,*
Macrobius Autor *et Macrobio in Saturnalibus ubi de fide Servorum tractat, innuit patavinos*
fuisse perhumanos, et ancor niuna cità de Italia da scriptori è tegnuda ne Io
tegnò più bella ne simille, *tamen* la è nuova, et si le publice, qual private caxe,
et cadauna cossa che ivi è se pol reputar nova, perchè, chome ho lecto altrove,

del C.C.C.CXL. Athila Re de Hunni la vastò et lassìola inmunita di ferro et fuo- Athila rex Hunnor.
cho, et fu instaurata a Narseus eunucho, ma poy apena 200 anni, Longobardi Narses eunuchus
la brusiò, et lassìola diserta; *demum* per Carlo Magno et li fioli con i nepoti Karolus Imperator
del Imperio vene in mirabile cressimento, et niun incomodo pati soto li Ger-
mani Imperatori fino al tempo di Federico Barbarossa. Ecelino de Romano de Federicus Barbarossa
tuti tyranno crudelissimo del 1237 la dominò, et duodece milia Padoani Ecelinus de Romano
con secho menò, soto nome di soldo, nel intrar in li confini di Mantoana, et
poco da poi questo Tyranno apresso Soncim morite: ma quelli de Karara *sub* Kararienses
titulo Capitaneatus Padoa governò, et poco mancho di cento anni durò, che
cresete in stato opulente et ornata chome era pria; et questi la circondò di tre
man di mure, et fece il Castello, per il qual si va atorno la prima centa di
muro: chome dichiara Livio nel decimo, l'aqua li va atorno tute mure et per la
terra. Sed del M^oC.C.CIIII, nel decimo otavo di Novembrio, Veneti la prese, et
intrò per la porta di Santa Croce, prese Francesco di Kararia *qui tunc tempo-* Francisc. de Kararia
ris regeva, mandollo a Venecia, et morì, nel qual giorno, in comemoratione et Porta Sanctae Crucis
laude, per quella porta si fa correr li barbareschi con il palio di damaschin
cremesino. À uno Castello da una banda versso Moncelexe, è quadro; mure Castrum Paduae
grosse, torre bene composite, et è fortissimo, con le fosse late et profonde Descriptio
l'aqua di la Brenta. À do sochorsi: quivi era castelan Andrea da Cha da Pe- Andreas de Pisaro
saro di Francesco F. con page 50, et non puol ussir; ivi è quella Regina (14) di Castelanus
Cypro: et per questo se pol andar atorno et *circumquaque* quella man di
muro sopra dicta, et è larga via poria andar uno caro, muro tuto pieno, gros-
sissimo, con toresini grandi et belli, et per il Castello se pol meter quante
giente si vol sopra la piazza senza niuno sapia; pre mezo di questo di là da la
Brenta con uno ponte passa di legno, è casteleto chiamato Saraxinescha, con la Sarasinescham
porta va fuora, et ivi è una buova; è castelan in vita uno Andrea Premarino Andreas Premarino
con page 3, et per questa buova si vien su da Venecia et va giò di Monce- Castelanus
lexe et li altri lochi. È sopra la piazza grande il palazzo dil Prefecto, bellissimo, Palatium Praefecti
primo, *ut multi dicunt*, de palazzo de Italia, dove è camere, grande salle, et
una con tuti li Imperadori et viri illustri, le opere sue; retrato ancor è Fran-
cesco Petrarca (15) et Lombardo Asserico; questa fece riconzar, perchè era an- Lombardus Aserico
tiqua, F. S. La chiesa cathedral, in questo giorno chiamata Domo, Henrico ger- Ecclesia Cathedralis
manico quarto Imperatore la edificò et ancor dotòla; la sua sepultura ene Henricus Imperator 4
in dicta chiesa, et fora di questa è il palazzo episcopal rinovado et bene fa-
bricato per Jacobo Zeno p. v. episcopo doctissimo *in utraque lingua*, et exce- Jacobus Zeno Pont.
Patavinus

GaietanusPhilosoph.	lentissimo di Prelati; ene oltra di questo la effigie et monumento di Gaietano
Corpus S. Danieli	Vicentino da Tiene, <i>in istis temporibus</i> principe di philosophi, di quello Zaba-
Petrus Foscari Car. Episcopus Patavinus Palatium appellatum Arena	rella cardinal, et Donato Episcopi, et la capella di Sancto Daniel dove giace el suo corpo in arca marmorea. Questa chiesa è bene officiada, episcopo Piero Foscari, cardinal di Sancto Nicolao <i>inter imagines</i> , habita nel Arena sua; à de intrada ducati sete amilia. L'Arena è uno palazzo posto ne la contrà dei Remi- tani, et par reliquie fusse bella e tonda, murada atorno, et entro loco amplo et di gran cercuito con li zardini, mostra vestigia fusse anticha et bella; in capo è uno palazzo fabricato per il soprascripto Episcopo quando era Primocierio di San Marco; la comprò per ducati 3 amilia; entro è una chiesa (16) dà du- cati 100 de <i>jus patronatus</i> . Ora sopra l'altra piazza dil mercado, el qual è di marti, zuoba et sabado, e à cinque cosse nobile, et cinque piazze, <i>scilicet nobilium</i>
Mercatum	herbatia, frumentaria, lignaria, et paleare, gli è il palazzo pretorio di Ragione, che niun più bello in nel mondo tegnimo; questo a caso se brusò, et Veniciani <i>iterum</i> construse, et è quadro et grandò cum quatro scale marmoree, et il cielo bene composito, atorno pynto l'astrologia tuta, cum banchi d'intorno; da
Palatium Magnum	una banda le osse di Tito Livio Patavino scriptor de historie Romane cui fece X libri <i>suo nomine</i> appellate Deche, ma <i>solummodo</i> tre se ne ritrova; le altre furon comburate <i>nescio qua causa</i> . Una mirabile Chiesa dil Santo ene, dove è
Eclesia S. Antonij	la capella bellissima con l'archa marmorea di S. ^{to} Antonio Patavino de l'hor-
Corpus S. Antonij	dene de li frati minori cum assà miracolli, et è l'archa ancora di Raphel Flu-
Raphael Flugusio	gusio et Ant. ^o Rosello doctori de ragion consultissimi, et l'archa dil bià Luca,
Antonius Rosello Corpus divi Luce Gata melatam	la capella pynta (17) di Gata melata et Zuan Antonio. Di fuora, quello cavallo eneo, opera di Donatello Florentino, <i>nomine</i> di Gata melata, et per mezo lo Co- legio dei scolari, dicto dil Santo, et ene 6 altri in tuto (18). Questa citade circonda mia 7 atorno, à porte, nel primo cento di fuora, octo; dil Portello dove ariva le barche vien da Venecia, de Ogni Santi, de Porzia nel qual dismonta li Re- ctori quando entrano, de Coa longa, Savonarola, di S. Zuane dove è l'habitatione nostra, et S. ^{ta} Croce, <i>etiam</i> Ponte Corbo; quelle di la secunda tacerò. Sono chie- sie parochiane quaranta, et quatro hospedali fabricati in varij tempi; è il pa- tron et protetor di questa terra Sancto Prosdocimo, et fu vescovo; è 3 fiere grande al anno, il Santo, S. Prosdocimo, et S. ^{ta} Justina. Dà a la Signoria al anno la Camera ducati . . .
Titus Livius Pat.	
Eclesia S. Antonij	
Corpus S. Antonij	
Raphael Flugusio	
Antonius Rosello Corpus divi Luce Gata melatam	
Nota hec	
S. Prosdocimus Episcopus protetor Erarium publicum	
Pons Molendinorum	In mexo pur di la terra è uno ponte dicto Ponte Molin, dove è infiniti
Eclesia S. Justinæ	mollini cotidie mazena benchè se poria tuorli l'aqua; et il tempio di S. ^{ta} Ju-

stina vergene è posto sopra il Pra di la Valle, el qual è grande ne la terra, Campus vallis
et si fa le fiere ivi; ma la chiesa che fusse anticha par vestigie, *propterea quod*
quando fo redificà fu trovato in una capsula de plumbo le osse de Tito Livio, et Ossa Livij Patavini
poste nel Palazo; ma chome Biondo Forroliviense in Italia Illustrata narra haver Blundus Foroliviensis
visto el sepulcro di lui, soa consorte et do fioli a Roma con lo epithafio: Epi. Titi Livij

*T. Livius Cai filius sibi et suis Tito Livio Titi filio prisco F. T. Livio T. F.
longo F. Cassiae Sextiae primae uxori.*

Et quivi in questo tempio per esser ritornato Livio di Roma, et convocò et
concordò li cittadini Padoani insieme, onde per suo merito fece tal epithafio, et
morite qui, chome ene le osse:

*Vivens fecit T. Livius Liviae T. F. quartae legionis halys concordialis Pa-
tavi sibi et suis omnibus.*

È in questa caxa sacra di Justina el suo corpo, di S. Maximo secundo Epi-
scopo di Padoa, di S.^{ta} Foelicita, S. Luca evangelista, S.^{to} Mathia Apostolo, S.
Maximino, S. Brunaldo et S.^{to} Prosdocimo cum altri corpi di Santi. Ma *si cre-
dere liceat*, era el tempio di Jove, in quo Livius in X.^{mo} narrat, spolia de
Cleomini Lacedaemonis piratae victoria Patavium reportata fuisse.

Al gimnasio celebrimo de Italia i' vo, nel qualle è molti studenti in tute Gimnasium
facultà, et di ogni natione quivi veneno, et molti Sygnori ultramontani; con
grande spesa di Venetiani se tiene, et viene pagati ne la Kamera dove è li da-
nari pubblici di S. Marco per li Questori: doctori legieno Legisti 26, et tanti Ar-
tisti. Fo Padoano Paullo jurisconsulto apresso antiqui celebrato, poi Stella et Paullus Jurisconsultus. Stella et Flaccus.
Flaco poeti inlustri i qual summamente Marcial amò, chome nel primo libro Martialis autor
de li suo' epigramma scrive questi tal versi in sua lode:

*Stellae delictum mei columba,
Verona licet audiente dicam,
Vicit, Maxime, passerem Catulli.
Tanto Stella meus tuo Catullo,
Quanto passere major est columba.*

Et Domitio Calderino commentatore dice che Stella poeta amò Violentila Na- Domitius Calderinus
politana, et essendo persso una sua amata columba volse che Stella li fese
una cura la quale è denominata Columba, chome Catullo Veronese pianse la Catulus Veronensis
passera ocello di l'amica et è dicta Passer l'opera (19); et di Flaco:

*O mihi curarum pretium non vile mearum,
Flacce, Antenorei spes et alumne Laris.*

Volusius poeta
Petrus de Apano

Fo *etiam* padoano Volusio poeta che scripse li annali di le cosse facte di Roma, et Pietro di Apano *Conciliator*: peritissimo in philosophia, astronomia et magica: poi Musato et Lovato jurisconsulti, Francesco Zabarella et Pileo de Prata Cardinali ornati de letere et poesia, Marsilio, Joanne Galeazio, Guielmo Sophilico, Johanne Horologio, Bart.^o di Montagnana et Antonio Cermisone exelenti medici et honor di la cità Patavina. Et non *sollummodo* la terra, ma il paese è adorno di tuto, sì castelli che sono fora nel teritorio et soto il Pretore et Prefecto Patavino, Piove di Sacco, Moncelexe, Este, Monthagnana, Castel Baldo, Limene, Campo S. Piero et Citadella, et in tuti ne va et regie Pretori Venetiani chome al loco suo scriveremo *Deo dante*. Sono quatro Vicarie che ancora ne va per Vicarij citadini Padoani per il suo Conselgio electi, Miran, Teollo, Conselve et Arquà, ch'è mia 12 luntan di Padoa, et già Io fu' quando ne la zercha di le Kastele con F.^{co} Sanuto patruo nostro Prefecto Patavino; et è sopra uno monte: loco ameno et soave; è l'arca di Francesco Petrarca Florentino poeta su quatro collone, et arca marmorea, et qui scripse molto; il suo epithafio è questo:

Arquata vicum

Epi. Francisci
Petrarce Flo.

*Frigida Francisci lapis hic tegit ossa Petrarce.
Suscipe, Virgo parens, animam, sate Virgine parce,
Fessaque jam terris coeli requiescat in arce;*

et stageva in una caxa ch'è adesso de Batista de Bigolino doctor et R.^l, et ivi componeva, et fin ora dura il suo desiato lauro, et mai da quel in qua fin non è morto.

Monasterium Gemo-
lae
Beatrix Atextensis
Plinius autor

È bellissimi et alti monti, i qualli sono fructiferi fino ne la sumità de la cacumine de olivari et vigne perfecte; sopra de uno è il monasterio di Gemola, mia 8 luntan di Este, fabricato a Beatrice Vergine di la Cha di Este, cum altre done caste, et Plinio *in intimo Adriatici sinu*, questo describe; e il corpo di questa Beata ivi è, et quando li suo' di la Cha di Este, che horra sono Sygnori di Ferrara, alcuno à infortunio, la si muda dil loco primo, et hora, *ut vidi*, perchè Veneti, et con ragione, vol vincer el tyranno Marchese nemicho suo, la sta in lai per esser guera juxta, et fin sarà bon *ut Augustinus tetigit*:

Nota lector optime

Augustinus Episcop.

Bella justa solent finiri quae ulciscuntur injurias; si bona causa fuerit pugnandi, pugnae exitus nunquam fuit malus.

Ene sopra altro monte il monasterio de' Frati di Venda, dove se fa una mirabile fiera, monti suavissimi, *unde Marcialis poeta*:

*Si prior Euganeas, Clemens, Helicaonis oras
Pictaque pampineis videris arva jugis*

Marcialis poeta

Et Lucano nel primo:

Lucanus autor

*Euganeo, si vera fides memorantibus, Augur,
Colle sedens.*

Et poco lontan de qui è Apano villa, poi mia 7 a piede di monte edificata è una chiesa di S.^{ta} Maria de Monte Artone, la qual fa innumerabilli miracolli; ancora ne la città una altra devotissima in uno toresino apresso il Castello, dicta Santa Maria dil Toresino. Ora di là di Artone sono li bagni tanto comendati, a Theodorico Re de Ostrogothi serati di muro, *ut Cassiodorus ait*, et chome colui scrive, *non solum sana de le egritudine et infirmitate*, ma uno latro o altro ivi venisse et bevesse di quello, subito *sine mora* confesseria ciò ha fato; et Plinio è autore questi esser apresso la Villa Euganea, et qui se trova la herba ch'è contra morbo; *sed suficit dicere de hoc*. Ora ne la terra sopra la porta di Ognì Santi Io lexi:

Apano vicum

Eclesia S. Mariae
de Monte Artone

Balnea Apani

Theodoricus Rex
Cassiodorus autor

*Praetor Praefectus Cornelius atque Sanutus
Urbs placida ac sancta cum regeretur erat.
Quid majora petis signa et monumenta domorum?
Indicio claris nomina sufficiunt.
Casurum tribuunt picturae et marmora nomen,
Quae venit ex factis fama perennis erit.*

Federicus Cornelio
Franciscus Sanutus

Et sopra quella di la becaria era questi doi:

*Ne trahat in praeceps ceptam pons iste ruinam,
Cornelij reparas tuque Sanute simul.*

Et mia 3 lontan de qui è la villa di Noventa adornata de caxe de Venitiani nostri: ben è loco suavissimo sopra la Brenta vien di Bassano; et è bella quella dil Vecturio nostro Syndico; et poi il ponte di Brenta, et al loco suo di soto tuto diremo. Antiquissimi epithaphij quivi ene, tuti i' vidi et lexi, et ne la opera nostra *de antiquitatibus et epithafia* son posti: *lege tu si vis*; ma questo a S.^{ta} Maria di Vanzo reperto ne li monti volgio qui, per esser di Livio gran scriptor, poner:

Opusculum de
Antiquitatibus

*T. Livius Livi Patavi sub Tiberio
Imp. moritur*

Tiberius Imperator

Ad andar a Piove di Sacho mi conviene, et qui lassiar ormai.

In Salla del Cap.^o di Padoa

*Francisci Sanuto Patavij Praefecti aula haec fieri destituta et obsoleta
studio et diligentia refecta illustrataque est anno sal. 1480.*

Que spectas prisci, lector, monumenta triumphi,

Quaeque legis ducibus nomina juncta suis,

Haec neglecta tenus turpi contexta senecta

Squalenti fuerant mox peritura situ.

Aemulus antiquis Sanutus moribus, urbi

Restituit praeae nobilitatis opus;

Et cum jam meritis homines repleverit, ipsis

Picturis vitam marmoribusque dedit.

ΤΕΛΟΣ