

Werk

Titel: Itinerario Di Marin Sanuto Per La Terraferma Veneziana Nell'Anno MCCCCLXXXIII

Autor: Sanuto, Marino

Verlag: Tipografia del Seminario

Ort: Padova

Jahr: 1847

Kollektion: DigiWunschbuch; Itineraria

Digitalisiert: Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen

Werk Id: PPN556492552

PURL: <http://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?PPN556492552>

OPAC: <http://opac.sub.uni-goettingen.de/DB=1/PPN?PPN=556492552>

LOG Id: LOG_0061

LOG Titel: Ex Aquileia

LOG Typ: chapter

Terms and Conditions

The Goettingen State and University Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Goettingen State- and University Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept the Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Goettingen State- and University Library.

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Contact

Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen
Georg-August-Universität Göttingen
Platz der Göttinger Sieben 1
37073 Göttingen
Germany
Email: gdz@sub.uni-goettingen.de

EX AQUILEIA

Aquileia cità antichissima, situada lonzi dil mar Adriatico mia XV, *olim Aquileiae descriptio* potentissima et grande cità, *nunc pene derelicta est*, et habitata da Canonici numero XXIII, i quali officiano la chiesia cathedral, et da alcuni pescatori, et pochi per esservi cativo aiere, et gli habitanti ànno *utplurimum* ciere zalle, et sono amallati il più dil tempo. Qui par le vestigie di le mure tute role, et di aqueducti erano. Si trova molti epitaphij antichissimi, che dimostra quanto Aquileia fusse anticha. À una chiesia mazor bellissima et grande, la qual è tutta salizada di marmo, zoè di sepulture, con letere antiche di sopra; et à uno altar grande con una Nostra Dona di marmo, la qual à fatto assà miracoli *antiquitus*. Ancora di soto è una altra chiesia di San Hermacora et Fortunato, dove sotto l'altar grando giace li lhoro santissimi corpi; et questo sono soi prophetori. Qui viti una + anticha, et havea li piedi ficadi con do chiodi. Questo dico perchè tute *utplurimum* le + antiche ànno quattro chiodi, et queste moderne *solum* tre: non so la varietà. Qui in Aquileia vene San Marco Evangelista, venuto di Alexandria, a predicar; et convertì quelli Aquileiesi, et qui scrisse li Evanzelij, et il suo libro di sua mano è qui nel santuario, et fo fato *Prothopresul* di San Piero ivi, et in queste parte convertì San Hermacola, el qual fu poi so discipulo. Ancora di Aquileia fo Cromato, al qual San Hironimo scrisse; et nota che qui nel santuario sono assà corpi di Santi, *videlicet*:

- San Zoilo
- Santi Canziani
- San Grisigono
- San Proto
- Santa Anastasie
- Santa Canti
- San Cantian
- Santa Cantianila

San Proto (*sic*)
San Vito
San Modesto
San Crescentio
Santa Curia
Santa Mussa
San Hermacora
San Fortunato
San Felice
Santa Fortunà
San Hermogene
San Fortunato
Santa Eufomia
Santa Dorathea
Santa Tecla
Sant' Erasma
San Zen et soi compagni
La maxela di Santa Orsola
Santa Felicita con 7 fiuli
San Grisogono martire
San Zoilo confesor

Baculus S. Marci
El baculo dete Christo a San Piero, poi San Piero a San Marco, el qual
è di legno, ma non si pol intender di che legno.

Parte di la camisa di la Nostra Dona.

Et molte altre reliquie di Santi

Athila flagellum Dei
Aqua Natissa
Palacium Aquileiae
Theatrum
Questa cità di Aquileia fo ruinata a tempo di Athila *flagellum Dei*. Qui
apresso core l'aqua di la Natissa, et vien per mezo la cità, et buta in mar,
per la qual si navega Qui è uno palazzo grando et anticho et bello, fu dil
Patriarcha; hora è discoperto et dirupto. *Inter cetera* si vede tre magnifiche
capelle tute dipinte, una sora l'altra. Qui par le vestigie di uno theatre: vi-
sto la torre di l'Arena, et una aqua chiamata Amphora, che di la Natissa si
va ne la dita aqua: si trova uno aqueduto mal conditionato et roto, *ut di-*
citur, longo mia 7.

Aquileia è lontan di Udene mia XXX. Qui la setimana santa ogni anno
Jubileum vel Indul. è jubileo plenario, et è la fiera Qui a la chiesia cathedral vidi uno anello di
gentiam Aquileiae
Anellus fereus

ferro, el qual vien dito che movendollo etc. si cognosse si sono siulli legiptimi overo bastardi.

Qui nui alozamo, per disnar tanto, al monasterio di S.^{ta} Maria *extra muros*, dove è monache dil Hordene di San Beneto, et è anticho monasterio; et in chiesia trovamo tal epitaphio:

Mons S. Mariae
extra muros

Epitaphia inventa

Imp. Caes.... invictus Aug. Aquileiensium restitutor et conditor viam quoque geminam a porta usque ad pontem per tirones juventutis novae Italicae suae dilectus posterioris longi temporis labe corruptam munivit ac restituit.

Ancora in questa chiesia con Pylades nostro trovamo uno epithaphio anti-quissimo (67) atorno il coro; judico zà gran tempo non esser sta potuto lezer; ma nui con gran fadicha, con aqua fregando le piere, lo lexemo; el qual è questo:

Atiliae Onesimeni cum qua vixi annis XV coniugi carissimae C. Julius Epictetus qui et fato vivus posuit et sibi si quis post dua corpora posita hanc arcam aperuerit aut exacisclaverit et aliut corpus posuerit in flentibus con HSC. (sic)

De Aquilegia a Porto Gruer è mia 40, la qual è cità, et è vescoado Erra Podestà Nicolò da Mula.

Portus Gruarius

Nicolaus de Mula
Podestas

Tornati che nui fomo a Monfalcon la matina, mandate le robe a le barche mia do lontan: visto prima li bagni di Monfalcon chiamati , montiamo in una aqua, in barcha di peota, per andar in Cao d'Istria; et questo fumicello buta in mar, si chiama Fontanelle. Or per non esser tempo fo necessario aspettar, et alozar a San Zuane dil Timavo, loco delo Imperador. Qui vi vedemo li nove fonti che Virgilio nostro scrive:

Baldea Montifalconi

Fontanelle

S. Joh. de Timavo

Virgilinus auctor

*Antenor potuit, mediis elapsus Achivis,
Illyricos penetrare sinus atque intima tutus
Regna Liburnorum, et fontem superare Timavi;
Unde per ora novem vasto cum murmure montis
It mare proruptum, et pelago premit arva sonanti.*

Queste sono nuove boche vien di uno monte, alcune dolze, et altre salse. Qui vicino è il castello di Duin sopra il monte, tenuto per l'Imperador; et li sta Capetanio, el qual, inteso chome ivi erra li Synici capitati, mandò a presentar alcune cosse. Queste fontane dite di sopra vien di uno monte pocho lontan di li, et mezo mio lontan intra in mar. In questo loco nui convenisse-

Castrum Duini

mo dormir in barcha, per non esser lozamenti Sono assà todeschi, et di qui a Cao d'Istria è mia XXV. Qui è una chiesa fabricata di novo, perhochè intender si dia che questo San Zuane è una villa, et in tempo di Turchi che vene in Friul fo vastata et mal conditionà Qui a questa chiesia vidi tal lettere antiche, zoè:

Epit. inventa

Spei Aug. G. Sacconius Varro trib. coh. imiliariae delmatarum M V. S

Item uno altro pur lì apresso:

S. A. I. Prosai Aquilini Vilici Augg et Titi Juli Julia Stratonic V. S.

Et dovendo il zorno per il tempo cativo dover star lì a San Zuane, dilleramo alcuni, zoè Sanuto, Pisani, Io et altri dotori, in una barcheta andar, mia do in mar, a uno scoglio, sopra dil qual par le vestigie di uno castello che vi foe, overo torion tondo et tuto mazizo, chiamato Belguardo.

Belguardum

Trieste civitas
Sinus Triestinus

Quivi è dito, avanti nostri avesse el Friul, fece fabricar uno ponte andava in terra apresso Monfalcon Or dismantati, di lì a pocho vene uno grandissimo murmur di mar, et si levò fortuna, *adeo* fo neccessario di andar di sopra dita torre; el colfo di Trieste cativo mostrava fortuna, *adeo* fo neccessario al Vituri collega di dover mandar una barcha di peota per nui: *ergo* etc. la matina montati tuti in dite barche, Io con gran nausea, partimo per Cao d'Istria, et quivi, a terra terra via, vedemo da longi la cità di Trieste di l'Imperador, dove zà per nostri fo combatuta; et cussì arivamo con prospera navigation in Cao d'Istria, et lassamo il cavalchar