

Werk

Titel: Neue Bibliothek der schönen Wissenschaften und der freyen Künste; Neue Bibliothek der schönen Wissenschaften und freyen Künste. Leipzig 1765-84.

Verlag: Dyck

Jahr: 1767

Kollektion: Rezensionsschriften

Digitalisiert: Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen

Werk Id: PPN556514408_0004

PURL: http://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?PPN556514408_0004

LOG Id: LOG_0007

LOG Titel: Inhaltsverzeichnis

LOG Typ: contents

Übergeordnetes Werk

Werk Id: PPN556514408

PURL: <http://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?PPN556514408>

OPAC: <http://opac.sub.uni-goettingen.de/DB=1/PPN?PPN=556514408>

Terms and Conditions

The Goettingen State and University Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Goettingen State- and University Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept the Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Goettingen State- and University Library.

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Contact

Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen
Georg-August-Universität Göttingen
Platz der Göttinger Sieben 1
37073 Göttingen
Germany
Email: gdz@sub.uni-goettingen.de

Innhalt.

- I. Von dem Einflusse der offenen Vocale in die
Stärke und Lebhaftigkeit des poetischen Aus-
drucks S. 1
- II. Ueber die deutsche neue Litteratur. Erste und
zweite Sammlung von Fragmenten 40
- III. Des Hrn. Justizraths, Ludwig von Hefß, sath-
rische Schriften, herausgegeben von S. . . 79
- IV. Fortsetzung der Grundsätze der Kritik, aus dem
Englischen von Heintr. Home. Dritter Th. 85
- V. Kleine poetische Schriften 99
- VI. M. Hieronymi Vidae, de arte poetica Li-
bri tres. Commentarium de Poetae vita
et carminibus addidit Christ. Adolph.
Klotzius 105
- VII. Le Temple des Arts, ou le Cabinet de
Mr. Braamcamp. Par M. Bastide III
- VIII. Beschreibung der Armonica des Hrn. Frank-
line, in einem Sendschreiben 116
- IX. Τυρταίου τὰ σωζόμενα — Tyrtæi quæ
superfunt omnia. collegit, commentario
illustravit Chr. Ad. Klotzius 127

Inhalt.

X. Eloge historique de M. le Comte de Cay-
lus — par M. le Beau C. 137

XI. Vermischte Nachrichten.

Strassburg. J. W. G. sämtliche poetische
Werke 147

Mugsburg. Ankündigung des Nachstichs von
Barbault altem Rom, durch Chr. Kilian 155

Dresden. Ein Sendschreiben von der Gemälde-
ausstellung der Kunstakademien daselbst, am 5ten
März des ißlaufenden Jahres 158

Leipzig. Ode auf die Genesung Ißro Königl. Ho-
heit der Churfürstinn von Sachsen von J. Chr.
Clodius 177

Lisuart und Dariolette, oder die Frage und Ant-
wort, eine komische Oper 178

Poesie ebend.

Ines von Castro, eine Erzählung 180

Abten. St. Blasien im Schwarzwalde, de
cantu et Musica sacra a prima ecclesiae
aetate vsque ad praesens tempus ebend.

Italien.

Livorno. Sagio sopra l'Architettura go-
thica 181

Venedig. Di una Statua disotterata appres-
so

Inhalt.

so gli antichissimi bagni d'Abano —
discorso di G. Z. V. S. 181

Paris. Nachtrag zu den Kupferstichen vom vori-
gen Jahre 182

Neue Kupferstiche vom Jahre 1767. 184

Neue Schriften aus Frankreich.

Catalogue raisonné des Tableaux, des-
seins — — de M. de *Julienne* par
Pierre Remy. On a joint à ce catalo-
gue celui de porcelaines — — par E.
F. Julliot 188

L'Almanach des Muses ebend.

Octave & le jeune Pompée 189

Dictionnaire du vieux langage françois &c.
Par Mr. de la Combe ebend.

Traité général des élémens du chant; par
Mr. l'Abbé de Lacassagne ebend.

Recueil de Romances historiques, tendres
& burlesques — avec les airs notés.
Par M. de L. 190

La Déclamation théâtrale, poeme didacti-
que en trois chants ebend.

Iconologie historique & nouvelle inventées
par Jean Charles Delafosse &c. ebend.

Inhalt.

Lettre de Sapho à Phaon, — par M. Blin
de Sainmore 6. 191

La Conquête de la terre promise, poeme
par M. l'Abbé B... ebend.

Pierre le Grand, Tragedie 192

Odes nouvelles & autres Poësies — par
M. Sabatier ebend.

Neue theatralische Stücke.

Wilhelm Tell 192

Eugenie ebend.

Englische Kupferstiche 193