

Werk

Titel: Das Neueste aus der anmuthigen Gelehrsamkeit; Das Neueste aus der anmuthigen Gelehrsamkeit

Verlag: Breitkopf

Kollektion: Rezensionsschriften

Digitalisiert: Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen

Werk Id: PPN556861817_0004

PURL: http://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?PPN556861817_0004

LOG Id: LOG_0099

LOG Titel: Nachricht von einer neuen Ausgabe der Pussendorfschen allgemeinen Weltgeschichte

LOG Typ: message

Übergeordnetes Werk

Werk Id: PPN556861817

PURL: <http://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?PPN556861817>

OPAC: <http://opac.sub.uni-goettingen.de/DB=1/PPN?PPN=556861817>

Terms and Conditions

The Goettingen State and University Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Goettingen State- and University Library.

Each copy of any part of this document must contain these Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept the Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Goettingen State- and University Library.

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Contact

Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen
Georg-August-Universität Göttingen
Platz der Göttinger Sieben 1
37073 Göttingen
Germany
Email: gdz@sub.uni-goettingen.de

XIII.

Nachricht von einer neuen Ausgabe der Puffendorfschen allgemeinen Weltgeschichte, die man zu Paris veranstaltet, und darauf man Vorschuß annimmt.

Was für Ehre man in Frankreich, auch unsern deutschen Schriftstellern zuweilen anthut, hat man zwar schon am Grotius und seinem Werke vom Rechte des Krieges und Friedens verschiedene male gesehen. Man wird es aber iso auch an der Universalhistorie des Barons von Puffendorf gewahr werden. Man veranstaltet nämlich eine neue Ausgabe derselben, in VI. Quartbänden, darinn außer dem Puffendorfschen Texte, auch die Fortsetzung des Martiniere, und vieler andern Gelehrten, bis aufs 1750ste Jahr enthalten seyn wird. Der Titel davon wird heißen.

Introduction à l'Histoire moderne generale & politique de l'Univers, ou l'on voit l'Origine, les Revolutions, & la situation presente des differens Etats de l'Europe, de l'Asie, de l'Afrique, & de l'Amerique, commencée par le *Baron de Puffendorf*, augmentée par M. Bruzen de la Martiniere. Nouvelle Edition, revue, considerablement augmentée, corrigée sur les meilleurs Auteurs, sur des Memoires particuliers de plusieurs Savans, & continuée jusqu'en 1750. Par M. de Grace. a Paris, chez Merigot &c. 1753 in 4.

Diese

Diese Ausgabe nun wird mit schönen Kupfertiteln, Leisten, Schlußstöcken und verzierten Buchstaben, von der Hand der größten Meister gezieret seyn; und mit ganz neuer Schrift gedrucket worden. Das Papier wird zwar durchgehends sehr fein seyn: doch um den Geschmack der Liebhaber zu vergnügen, wird man 150 Abdrücke auf groß Papier, und 50 auf das allerfeinste holländische Papier machen lassen.

Wer nun darauf Vorschuß hat thun wollen, der hat ihn bey dem Empfange des I. Bandes den 20 August 1753 schon zahlen müssen: und die andern Bände haben von 6 zu 6 Monathen folgen sollen; so daß igo schon das halbe Werk fertig seyn muß. Fürs ordentliche Papier bezahlt man 72 Livres, d. i. etwa 18 bis 19 Thaler deutsches Geldes. Wer nicht vorausbezahlet hat, giebt 96 Liv. d. i. 26 bis 27 Thl. Auf großem Papiere kostet es 108 Liv. Vorschuß, oder hernach 144 Liv. Das größte Papier kostet 180 Liv. voraus; oder hernach 240 Livres. Sollte aber die Materie noch höher als auf VI. Bände anwachsen, so wird auch der Preis alsdann nach Gebühr zu erhöhen seyn.

Hier ist nun ein neues Feld, für die allgemeine Uebersetzungsmanufactur großer Werke in der Nachbarschaft.

Doch wie wäre es? Wenn ein deutscher Verleger auch einmal eine saubere Ausgabe des Puffendorfschen Werkes, nach einiger Verbesserung seiner damals sorglosen und unrichtigen Schreibart, unternehmen wollte: würde der nicht guten Vortheil hoffen können? Müssen denn nur Ausländer unsre guten Bücher pußen und anaenehm machen?



LIBRO DE LA CIUDAD DE VALENCIA

LIBRO DE LA CIUDAD DE VALENCIA

LIBRO DE LA CIUDAD DE VALENCIA

LIBRO DE LA CIUDAD DE VALENCIA