

## Werk

**Titel:** Gemmarum Et Lapidum Historia

**Autor:** Boot, Anselmus Boetius

**Verlag:** Maire

**Ort:** Lugduni Batavorum

**Jahr:** 1636

**Kollektion:** Antiquitates\_und\_Archaeologia; Antiquitates\_und\_Archaeologia\_ARCRAEO18

**Digitalisiert:** Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen

**Werk Id:** PPN643798072

**PURL:** <http://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?PPN643798072>

**OPAC:** <http://opac.sub.uni-goettingen.de/DB=1/PPN?PPN=643798072>

**LOG Id:** LOG\_0021

**LOG Titel:** Cap. CCLXX. [ - ] CCCII.

**LOG Typ:** chapter

## Terms and Conditions

The Goettingen State and University Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Goettingen State- and University Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept the Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Goettingen State- and University Library.

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

## Contact

Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen  
Georg-August-Universität Göttingen  
Platz der Göttinger Sieben 1  
37073 Göttingen  
Germany  
Email: [gdz@sub.uni-goettingen.de](mailto:gdz@sub.uni-goettingen.de)

pulcherrimum, & candidissimum. Volateranum facillime uritur, nec ingenti mole reperitur. Id aliquando Onychis instar pellucet, fragile admodum, ac aspectu, quia varium, gratissimum. Variis praeterea coloribus, Jaspidis instar, prope Moguntiam invenitur, ex quo monumenta, & Epitaphia fiunt visu iucundissima. Molle est admodum, ac potius nondum perfectus Jaspis, quam imperfectum Marmor videtur. Vividos enim habet colores, ac frustulis non magnis (ut in Marmore) sed exiguis interiectis etiam venis subtilioribus, distinguitur.

*a Libro 36. Naturalis historiae cap. 22. littera d.*

C A P. CCLXX.

*De Alabastritis, & Alabastris viribus.*

**A**Labastrites lapis in vascula aptatus, optime imposita unguenta, ne corrumpantur, conservat. Qui Onychis colorem habet, ustus, ac resinæ commixtus, a Dioscoride teste, durities resoluit, ac cum cera mixtus dolores stomachi compescit, gingivas adhibitus constringit. *b* Galenus etiam ad ventriculi dolores propinari asserit.

Alabastrum candidum in pulverem redactum, ac cum lacte ebibitum scrupuli pondere, dysenterias, *Ad dysen-* alvique fluxus certo experimento sanat, vehementerias, & ter enim constringit. Si magna copia sumatur, *alvi flu-* Gypsi instar, nocere potest. Ustum quia humore quovis concrescit, intrinsecus sumi non potest, strangulat enim, vel gravi dolore ventriculum premit. Aqua in qua solutum est Alabastrum ustum, oculorum lachrymis exiccandis non parum proficit, omnesque alias, quas Gypsum, obtinet facultates.

*a Libro*

a Libro v. de re medica cap. 110.

b Galenus lib. ix. de simplicium medicament. facultat. Notandum ex hoc lapide sumpsisse nomen, Vnguentum Alabastrinum Benedicti Victorii Faventini, descriptum in Empirica sua cap. i. de dolore capitis, quod iam in frequenti usu est, prodestque in omni dolore capitis, sive per essentiam, sive per consensum, sive febris adsit, sive non: ac in omni tempore paroxysmi, excepto principio.

## C A P. CCLXXI.

## De cinereis Marmoribus.

**I**N Germania, & Italia cinerei coloris variæ Marmoris, Alabastritidis, & Alabastri species reperiuntur. Hildeshemii effoditur quod cornu ustum oleat, aliud quod incolæ serpentinum vocant venis, punctisque candidis, flavis, & nigris distinctum, id Zeblicium ab oppido Misenæ in Saxonie ab Agricola vocatur. De quo plura, quia plerunque viride est, scribam in cap. de viridibus Marmoribus, ubi etiam Tiberium, & Augustum Marmor describam, quæ videntur cinerea fuissè. Reperitur aliud Rochillianum interdum maculis luteis ornatum, interdum nigris, quæ sunt cornicum unguis similes. In Italia aliud est nigris maculis, quæ serpentibus similes sunt.

## C A P. CCLXXII.

## De nigris, fuscis, ac lividis Marmoris speciebus.

*Chrysitis.*

*Alabandinus.*

*Obsidianus.*

*Buga.*

**I**ntra nigra Marmora narratur Basaltes, seu Bafanites, lapis Lydius, seu Chrysitis Alabandinus, de quo in capite de Alabastrite egi, Obsidianus lapis, Buga Hispanorum, & veterum Marmor Numidicum

cum quod interdum liveſcit, interdum flaveſcit. Li-  
vidum eximie ſplendet: tale Pifis in templo cathe-  
drali conſpicitur. Nam ex eo Herculis ſtatua à Pi-  
fanis ex Numidia traſlata, Marmorei ſuggeſti ful-  
erum, vice columnæ eſt. De eo a Plinius ita ſcri-  
bit: M. Lepidus Catulli in ſenatu collega, primus  
omnium limina ex Numidico Marmore in domo  
poſuit magna repreheſione. Hoc primum inve-  
ſti Numicidi Marmoris veſtigium invenio, non in  
columnis tantum, cruftisve, ut Mamurra Cary-  
ſtium Marmor poſuit, ſed in maſſa, ac vilissimo li-  
minum uſu. Ex Numidico flaveſcente multæ co-  
lumnæ Romæ extant. Nigrum Marmor eſt Lu-  
culleum a Lucullo conſule diectum, qui primus id  
Romam invexit ex Nili iuſula, ubi reperitur. Obsi-  
dianus lapis nigerrimi coloris, ab Obsidio primum *nus.*  
*Lucul-  
leum.*  
*Obsidia.*  
inventus in Æthiopia, Marmoris genus eſt. Hic  
aliquando tranſlucet, crassiore viſu, atque in ſpecu-  
lis parietum pro imagine umbras reddit. Gemmas  
multi ex eo faciunt, teſte Plinio, qui ſic inquit lib.  
36. cap. 26. Videamus (ſupple ex Obsidiano) ſolidas  
iſſages D. Auguſti, capti materia hnius crassitu-  
dinis: dicavitque ipſe pro imiraculo in templo Con-  
cordiae Obsidianos quatuor elephantes. Remiſit &  
Tiberius Cæſar Heliopolitarum ceremoniis reper-  
tam ibi in hereditate eius, qui præfuerat Ægypto,  
Obsidianam iſſaginem Menelai. Ex quo apparet,  
antiquior materiæ origo, nunc vitri ſimilitudine in-  
terpolata. Xenocrates Obsidianum lapide in In-  
dia, & in Samnio Italiæ, & ad Oceanum in Hispa-  
nia naſci tradit. Huic non diſſimile Marmor effo-  
ditur Seravitiæ, & Carrariæ in Hetruria, adeo ni-  
grum, ut cum perpolitum eſt ſpeculi iſtar ſinceras  
iſſages reddat. Huiusmodi Pifis ad valvas Eccle-  
ſiæ cathedralis conſpicitur. In Seravitia fodina ex-  
tant

tant atra Marmora, distincta venis candidis, & aureis. Ex priore Marmore quod venas albas habet, duæ columnæ positæ in campo sancto Pisano ad monumentum, quod Gregorius 13. Pont. Max. fratri posuit, extant. Vocant Itali hoc Marmoris atri

**Paragone.** genus Paragone, quia eo lapidis Lydii vice utuntur ad aurum examinandū. Reperitur huiusmodi nigri Marmoris genus etiam in Belgio, quod à Belgis *Toutstein*, à Gallis *Pierre de touche*, à Germanis *probierstein* vocatur, quia examinando auro & argento, quorum signum ad se rapit, utile est. Ex hoc Marmore monumenta aliquot, & sedes tres egregie elaborate, splendentes, & nigerrimæ, in choro templi cathedralis in urbe celeberrima Brugensi spectantur. Ex eodem lapide Tumba illustrissimi ducis Mauriti electoris dicitur constructa, & tabulæ nonnullæ in quibus epitaphia inscribuntur. Inveniuntur etiam atrum Marmor in Belgio, quod sulphur, & aliud, quod cornu ustum olet. Atra Marmora Annabergæ, Ratisbonæ, & prope Galliæ Andegavum, aliisque multis in locis inveniuntur.

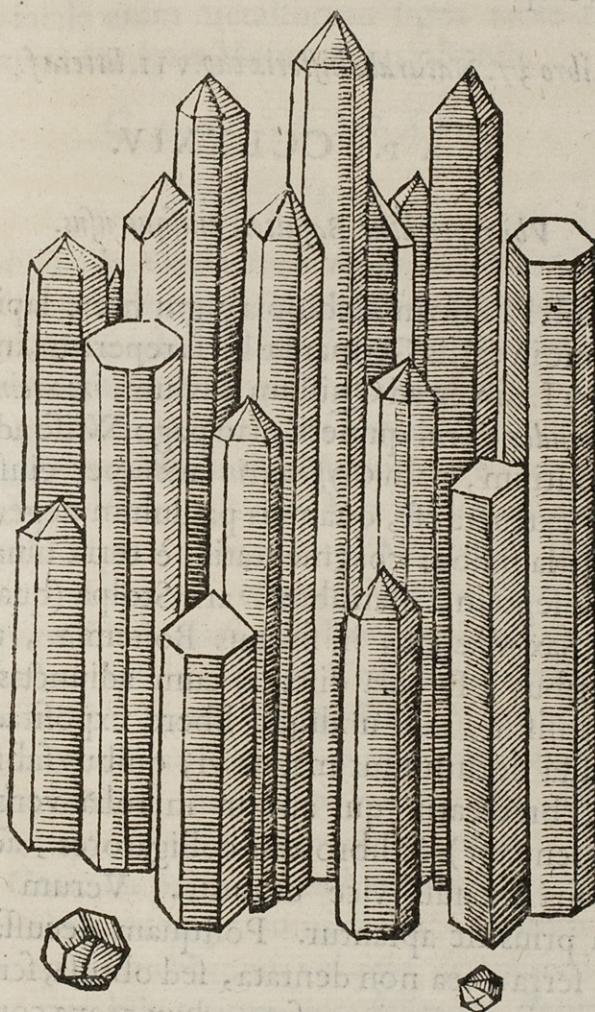
a Libro 36. Naturalis historiæ cap. vi. littera b.

### C A P. CCLXXIII.

*De Basalte, aut Basano atri Marmoris genere.*

**B**Asaltes à a Plinio ad Marmora refertur, quia exactissime poliri potest. Marmoris itaque genus est durissimum, limis resistens, ferrei coloris, à basal, quod Æthiopice ferrum significat, sic dictum. Appellatur etiam Basanus à *Βασανίζω*, id est diligenter examino, quia eo argentum, & aurum examinatur, & probatur, non minus, quam Lydio lapide, Germanice vocatur *ein meisner probierstein*, aut *ein meisni-*

meisnisher harter eysenfarbner marmor. Crescit forma, & crassitudine ligni mediocris, singularis quidem, verum copiosus, atque ita iunctus, coaptatusque, veluti si à fabro lignario cominissus esset, septem, sex, quinq; nonnunquam, sed rarius quatuor habet angulos, figura, & trabis erectæ, foris lævis & tactu minime asper, ferrugineus, ponderosus, durius Adamantina. De Basalte Plinius hoc modo:



Invenit Ægyptus in Æthiopia, quem vocant Basal-

ten,

498 DE LAPID. AC GEMM. IN SPECIE  
ten, ferreo colore, atque duritie, unde & nomen ei  
dedit. Nunquam hic maior repertus est, quam in  
templo Pacis ab Imp. Vespasiano Augusto dicatus:  
Argumento Nili xvi. liberis circa ludentibus, per  
quos totidem cubiti summi incrementi augentis se  
annis intelliguntur. Non absimilis illi narratur in  
Thebis delubro Serapis, ut putant, Meimnonis sta-  
tua dicatus: quem quotidiano Solis ortu contactum  
radiis, crepare dicunt.

a Libro 37. Naturalis historiae cap. vii. litteraf.

C A P. CCLXXIV.

Vbi reperiatur Basaltes, eiusque usus.

**S**cribit Plinius in Æthiopia gigni hunc lapidem.  
Nunc in variis Germaniae locis reperitur, in Sile-  
sia extra Laubam ad Quisium fluvium, im Steinbruch  
vorm Brüder thorn, quinetiam in pago Wise ad Gry-  
phimontium, nam Gryffenstein arx super eiusmodi  
saxum extructa est, quamvis paululum degeneret.  
Basaltis lapidibus coagmentatis, è terra ulnas de-  
cem & septem exstantibus, arx Stolpa (quæ Elec-  
toris Saxoniæ est, in finibus Bohemiae, tribus  
milliaribus à Dresdena distans) cum adiunctis ædi-  
ficiis insistit, aëri undique libere exposita. In-  
de frusta decutiuntur magna vi, quibus fabri fer-  
rarii, bractearii (qui aurum in folia verberan-  
do extenuant) & librorum colligatores, ad arti-  
ficia sua incudis vice utuntur. Verum ea ad  
usum prius sic aptantur. Postquam decussa fue-  
rint, serra ænea non dentata, sed obtusa, scindun-  
tur, aut secantur: inter serrandum arena continuo  
interseritur, ac aqua affunditur: ita æs durum re-  
manet;

Bractea-  
rinus quid  
sit.

Modus se-  
candi Ba-  
salten.

manet, quod absque aqua, continuo affrictu incalesceret, & emollesceret, & arena ab ære duriore pressa lapidem secat. Sed aliquot diebus opus est antequam hujusmodi lenta sectio perficiatur. Redigitur hic lapis in coticulas, auri & argenti examinandi gratia, tum Basani nomen ab officio, non minus quam Lydius lapis, qui solus huic muneri olim dictatus videbatur, meretur. Observavi omne nigri Marmoris genus ad examinanda metalla usui esse posse, facile enim metallorum signa ad se rapit, ut in capite de nigris Marmoribus ostendi.

## C A P. CCLXXV.

*De Lydio lapide.*

**L**ydius lapis, Germanice *ein probierstein*, Gallice *vne pierre de touche*, à Lydia regione unde adferbatur, Basanus ab officio, quod eo metalla examinarentur, Chrysitis quia auro probando inserviebat, & Coticula, quia tali forma in usum aptabatur, olim appellatus fuit. Atrum, & ferreum habet hic lapis colorem, interdum rufum; ad polituram aptus, quamobrem inter Marmoris species et si numeretur, non peccatur. De eo a Plinius ita: Lapis quem Coticulam appellant, quondam non solitus inveniri, nisi in flumine Tmolo, ut author est b Theophrastus: nunc vero passim, quem alii Heraclion. Hec ratione, alii Lydium vocant, quaternas uncias longitudinis, binasque latitudinis non excedit. Quod à Sole fuit in eo melius, quam quod à terra.

Hac Coticula periti, cum è vena ut lima rapuerint experimentum, protinus dicunt quantum auri sit in ea, quantum argenti, vel æris, scrupulari differentia, mirabili ratione non fallente. Probatur Proba la- lapis hic si politus, in halitu hominis sudet proti- pidis.

*Verdello.*

500 DE LAPID. AC GEMM. IN SPECIE  
nus, nubemque discutiat. Hodie ad auri explora-  
tionem nigro Marmore, vel Basalte, ut dixi, utun-  
tur. Item in Italia subviridi quodam lapide quem  
verdello vocant. Inveniuntur passim in variis Ger-  
maniæ locis circa flumina Cotes nigerrimæ, quæ  
expolitæ, lapidis Lydii vices supplent, ac pro iis ha-  
beri possunt.

a Libro 33. Naturalis historiæ cap. 8. littera b.

b Libro σει λιθων.

## C A P. CCLXXVI.

### De Marmoribus viridibus, & cinereis.

*Tephria.*

*Serpenti-  
num Mar-  
mor.*

*Laconiu.*

Inter viridia Marmora a Plinio authore, pretio-  
sissimi generis Lacedæmonium viride, cunctisque  
hilarius, sic & Augustum, ac deinde Tiberium, in Æ-  
gypto, Augusti, ac Tyberii primum principatu re-  
perta. Differentiaque eorum est ab Ophite lapide,  
qui serpentium maculis similis est, unde & nomen  
acepit, illa vero maculas diverso modo colligant.  
Augustum enim undatum crispum in vortices, Ti-  
berium sparsim convoluta canitie, utrumque enim  
cinereum non minus, quam Tephria Ophitis spe-  
cies. Præterea ex Ophite columnæ non nisi parvæ  
admodum inveniuntur, ex prædictis maximæ. La-  
cedæmonio insunt in viriditate maculæ parvæ, &  
frequentes clariores similitudine Ophitis, ob id ex  
Alberto Serpentinum Marmor vocatum fuit, sed  
falso, cum Serpentinum Marmor, aut Ophites tum  
solum vocari debeat, cum maculæ serpentium ma-  
culis, situ, & forma similes fuerint, ut ex paulo ante  
Plinii verbis colligi potest. Huius Lacedæmonii  
Marmoris, quod à nonnullis Laconium vocatur,  
non nisi parva fragmenta reperiri dicuntur. Ex iis  
Pisis

Pisis pavimentum Cathedralis ecclesiae ornatum est, uti & parietes opere Mosaico : alibi quoque incrustationes ex eo habentur. Aliud genus est ex atro obscure viride, quod crucibus dilutæ viriditatis ita eleganter depictum est, ut quis in ipso Marmore non natas, sed depictas arbitretur. Id in Musæo ducis Saxoniæ mihi ostensum fuit. Frusta ibidem capitis humani magnitudine conspexi. Dicebatur in Mysnia effodi, ac pro Ophitis specie habebatur. Inveniuntur varia macularum compositione ornata Marmora, huiusmodi sunt duæ crustæ quadratæ amplitudine cubitali ad monumentum Gregorianum in campo S. Pisano, ac duæ columnæ ad facellum S. Reinerii in templo : omnes hilari viriditate splendentes. Ex hoc genere putatur Thyites <sup>b</sup> Dio- *Thyites.*  
 scoridis, quem in Æthiopia gigni colore subviridi similitudine Jaspidis asserit. Verum quia mollis est, ad Alabastri species potius referrem, vel potius ad Galactitis genera, quia lacteum succum reddit. Aliqui hunc verdellum Italorum, quo aurum probant, arbitrantur. De Thyite capite 230. huius libri egi.

*a Libro 36. Naturalis historiæ cap. vii. littera b.*

*b Libro v. de re medica cap. iii.*

### C A P. CCLXXVII.

#### *De Ophite veterum, & recentiorum Serpentina.*

**V**Eteribus Ophites dicebatur Marmor, vel Alabastrum, quod serpentis forma maculas distinctas, & dispositas, etiam cuiuscunque coloris habebat. Non enim color lapidi nomen Ophitis tribuebat, sed linearum, & macularum constitutio similis ea quæ in serpentibus spectatur. Nunc vel cinereum

## 502 DE LAPID. AC GEMM. IN SPECIE

Zebliciū.

Marmor durissimum Serpentinum appellatum, vel ex viridi album Marmor, aut Alabastrum nigru-sculis maculis, aut punctulis maculatum, pro Ophite Europæo habetur. Tale & Zeblicium, Germanice *Serpentinstein*, vocatur, in Mysnia repertum, ac molle, & Lacedæmonium Marmor, ac ei simile quod ex Asia maiori adfertur pro Orientali.

## C A P. CCLXXVIII.

*Ophitis genera, & loci natales.*

Tephria.

Serpenti-num.

Zebliciū.

**D**ioscorides multa à Ophitis genera esse scribit, forte propter colorum varietatem, quæ tamen ad tres differentias reducit, unum ponderosum, & nigrum, alterum cinereo colore punctis distinctum, tertium lineis albis. *b* Plinius duo tantum Ophitis genera facit, unum molle candidum ex quo vasa, & cadi olim fiebant, alterum nigrum, durumque. Postea tamen tertium genus videtur addere, quod à colore cinereo Tephria vocatur, & ab Augusto, & Tiberio differt nisi maculorum positione, & magnitudine. Ex Ophite enim veterum non nisi paruæ columnæ haberi potuerunt, hodie cinereum Marmor durissimum, & è quo magnæ columnæ construi possunt, Serpentinum vocatur. Id Seravitiae, aliisque multis locis Italæ, & Germaniæ effoditur. Aliud genus, à Germanis multum laudatum, sed sæpe molle, ut Alabastris, aut Alabastri species potius, quam Marmoris esse debeat, effoditur in Mysnia Zeblicium vocatum. Cinereum, subnigrum, vel subviride id est, maculis albis viridibus vel nigris egregie variegatum, interdum etiam lineas nunc nigras, nunc albas habet. Solent cochlearia, & pocula inde conficere. Verum quia plerunque admodum mollis est lapis, sæpe humorum

morem combibit. Id ut impediatur, multi poculum oleo nucis moscatæ inungunt. Dum Marmoream duritiem habet, id necessarium non est. Ex Ophite nigro hodie visitur parva columna inter alias, quæ sustinent suggestum in templo D. Ioannis Baptistæ Pisis, hanc vulgus vocant viperam Ægypti. Constat punctis nigris in livido corpore. In eodem loco quatuor aliæ eiusdem magnitudinis ex Ophite cinereo, quem Granitum Syriæ vocant, spectantur. Habet is puncta nigra in corpore candidante, unde cinereus apparer. Ophites candidis lineis in nigro corpore, etiam foditur Seravitiæ, cum aliis multis.

a Libro v. de rem edica cap. 119.

b Libro 36. Naturalis historiae cap. 7. littera c.

### C A P. CCLXXIX.

#### De facultatibus, & usu Ophitis.

O Phitis veterum omnis alligatus, teste Dioscoride, ad serpentium ictus, ac capitum dolores prodest. Tephria, Plinii testimonio, ad serpentes præcipue laudatur: & qui lineas habet candidantes phreniticis, & lethargicis gestatus auxiliatur, propter frigiditatem forte capiti, & præcordiis communicataim. Arcere putatur pestilentiam in qua apparent exanthemata, ac serpentium omne virus. Gal. lib. 9. de simpl. med. facultat. Ophiten lapidem extergendi, confringendique vim possidere, ceu vitrum asserit, ac propterea ex vino albo, & tenui potum, lapides vesicæ conterere, ac confringe-re. Ex Seravitiense Ophite globuli conficiuntur parvi, ut manibus detineantur ab iis, qui febre ardente astuant. His enim non parum recreari videntur.

## 504 DE LAPID. AC GEMM. IN SPECIE

Vires  
Ophitis  
zeblicii.

tur. Zeblicius Ophites Germanorum ad multa prædicatur. Scribam quid illi Typographicis typis de illius facultatibus ediderint. Vereor ne illo dividendo, aurum aucupentur, plura promittant, quam præstare possit.

*Ad vene-  
na.*

*Ad colic-  
cam.*

*Pleuritin.  
Ventricu-  
lum.*

*Ad febres.*

*Ad poda-  
gram.*

Lapis Serpentinus nullum patitur venenum, ubi poculum è lapide factum venenum suscepere, id sudore prodit. Conducit etiam colicæ, pleuritidi, torminibus, ac ventriculo refrigerato. Præterea iis qui haustum nocivum, aut cibum ad concoquendum ineptum sumpserunt. Quotidianis, tertianis, aut quartanis febribus vexatis opitulatur. Dolores etiam nephriticos, & Podagricos mitigat. Ad prædictos affectus calefieri lapis, aut aqua calida, aut igne debet, ac involvi linteo: deinde loco affecto applicari. Quo sæpius ex hoc, vel de hoc lapide bibitur, eo maius auxilium percipitur. Fæminæ si quotidie ex hoc, vel de hoc lapide biberint, eumque aliquoties in die calefactum sinu exceperint, matricem refrigeratam excalfaciunt, partu instantे, aut post partum pectori, aut lumbis applicatus lapis, utilis est. Phtisicis etiam conduceat, quia si quis vel eum, vel ex eo bibat, pulmonem & hepar confortat.

Ex Ophite Zeblicio Germani pocula, cochlearia, variaque conficiunt, sed Alabastri vulgaris instar mollia sunt, facileque franguntur. Qui hilarem habent viriditatem, cæteris præferuntur, qui cinerei sunt, apud illos non tanti sunt. Inveni in campis circa Getsinum Bohemiæ cinereum frustum maculis nigris, Jaspidis instar durum: Marmoris cinerei species proculdubio est, ac id quod ab Italis Marmor Serpentinum vocatur.

C A P.

## C A P. CCLXXX.

*De flavis Marmoribus.*

**M**Armor Phengites, de quo ante egi, interdum *Phengites.*  
venis flavescit, & transparet ut apud a Plinium  
legitur, qui in Cappadocia reperiri, ac ex eo Aedem  
fortunae ita constructam scribit, ut foribus opertis  
per id lux transmissa diurnam efficiat in templo  
claritatem. Romæ in templo S. Mariæ in porticu  
ex hoc Marmoris genere columna dimidiata, colo-  
re flavo, parietis rimam obstruens, ac externam lu-  
cem Solari fulgore intromittens, spectatur. Alaba-  
stritis veterum præstantior qui (b Plinio teste) mellei  
coloris est, & recentiorum lapidiorum. Si du-  
ritiam habeat Marmoream, & politus splendeat,  
iam in Marmoris flavi genus abiit. Dicuntur Sera-  
vitiæ in Italia tum mellei, tum Terebinthinæ colo-  
re Marmora effodi, ac Pisis in cathedrali ecclesia  
conspici. In Germania etiam flava, tum Marmora,  
tum Alabastri species inveniuntur. Si mollia sint  
gelber *ſpat* vocant. In Belgio Sardæ non pellucidæ  
genus quoddam invenitur simile.

a Libro 36. Naturalis historia cap. 22. littera d.

b Libro 36. cap. 8. littera a.

## C A P. CCLXXXI.

*De rubri Marmoribus,*

**I**ntra rubra Marmora principatum obtinet Por-  
phyrites Aegyptius, propter duritiem, & splendo-  
rem. Si candidi interveniant puncti, Leucostictos  
a Plinio teste dicitur. Utroque genere utuntur pi-  
ctores ad levigandos colores, & medici ad fragmen-

ta gemmarum atterenda, attritione enim nihil à se remittit. E priori, quem Itali *Porfido* appellant, duas extant columnæ maximæ ante fores S. Joan. Baptistæ Florentiæ. Huic simile genus est Ratisponense rubrum, & rutilans Marmor, & Bohemicum ex rubro nigrum, aliudque prope Carlostainium inveniendum, maculis lineisque albis variegatum, Leucostictos veterum: nec minus Belgicum variis maculis distinctum. Præterea Anabergicum, ac in candido rubrum, quod in metallis passim invenitur. Prope Dolam Burgundiæ, ut & in aliis locis Galliæ, Germaniæ, & Italiae, varia Marmororum genera inveniuntur. Foditur quoddam genus Seravitiæ, & in monte Pisano, maculis vario modo agglomeratis, ut in templo D. Ioannis Pisis videre licet. Quod minus maculosum est, vocatur *Porfido di Liguria*. Alterum quod ex monte Pisano effoditur, magis varium est. Ad Porphyritiden reducitur, qui colore constat violaceo, cuiusmodi visitur in campo Sancto Pisano ad monumentum Gregorianum. Hic interdum albo interstinctus est colore, ac effoditur Seravitiæ. Rubet Thebaicum Marmor aureis guttis distinctum, ex quo coticulæ ad collyria terenda olim siebant, Itali *Brocatello* vocant, ob similitudinem telæ, ex auro & serico contextæ, quod brocatum dicitur. Ex hoc lapide dicuntur Pisis extare parvæ columnæ, sustinentes suggestum in templo episcopali, & in templo S. Ioannis. Sanguineis maculis est candidum Marmor Lunense, quod Florentiæ in templo S. Reparatæ conspicitur. Subrubet præterea Syenites circa Syenem Thebaidis, vel ut alii legunt apud b Plinium, Stignites. Nam punctis nigris interstinctum est. Italice *Granito rosso* vocatur, olim Pyrrhopœcilon dicebatur, quasi fulvo colore variatum; de hoc Plinius his verbis: Trabes

*Leucostictos veterum.*

*Thebaicum.*

*Brocatello.*

*Marmor Lunense.*  
*Syenites.*  
*Stignites.*  
*Pyrrhopœcilon.*

ex eo fecere reges, quodam certamine, Obeliscos vocantes, Solis numini sacratos. Radiorum eius argumentum in effigie est, & ita significatur nomine Ægyptio. Primus omnium id instituit Mitres, qui in Solis urbe regnabat, somnio iussus, & hoc ipsum inscriptum est in eo. Etenim sculpturæ illæ, effigiesque quas videimus, Ægyptiæ sunt literæ. Postea & alii regū in supra dicta urbe; Sochis quatuor numero quadragenum octonum cubitorum longitudine. Ramises autem is, quo regnante Ilium captum est, quadraginta cubitorum. Idem digressus inde, ubi fuit c Mnevidis regia, posuit alium longitudine undecenis pedibus, per latera cubitis quatuor. Ex his Plinii verbis constat Romæ suo tempore fuisse, ac ex eorum numero esse maximum illum Obeliscum è Circo maximo erutum, & ad templum Lateranense erectum, & alterum in Vaticano, qui ex latere templi S. Petri translatus est in Plateam Sixto V. regnante, & nunc ante Aedes sacras eminenti in loco constitutus conspicitur.

Hos immensæ molis lapides, multi artificio singulari fusos ex Marmorum frustulis, arbitrantur, ob id, quod in Italia fodinæ nullæ, quæ tam ingentia frusta ferant, reperiantur. Deinde quod aliunde per mare vehi non possint. Verum ex Plinio luce clarus est antiquos per mare transtulisse. Is lib. 36. cap. 9. inter cætera ita ait. Alexandriæ statuit unum octoginta cubitorum Ptolomæus Philadelphus, quem exciderat Neætabis Rex purum: maiusque opus fuit in devehendo, statuendo multo, quam in excidendo. A Satyro architecto aliqui devectum tradunt rāte: Callixenus à Phænice fossa perducta usque ad iacentem Obeliscum è Nilo: navesque duas in latitudinem patulas pedalibus ex eodem lapide ad rationem geminati per duplēcēm men-

*Quo pactō  
olim pyra-  
mides  
translate  
fuerint.*

508 DE LAPID. AC GEMM. IN SPECIE  
mensuram ponderis oneratas; ita ut subirent obeliscum pendentem extremitatibus suis in ripis utrinque: postea egestis laterculis allevatas naves excepisse onus statutum. Excisos autem sex tales in monte eodem, & artificem donatum talentis 50. Hic autem obeliscus fuit in Arsinoe positus à rege supra dicto, munus amoris in coniuge, eademque sorore Arsinoe. Inde eum navalibus incommode, Maximus quidam præfectus Ægypti transtulit in forum, reciso cacumine, dum vult fastigium addere auratum, quod postea omisit. Et alii duo sunt Alexandriæ in portu ad Cæsaris templum, quos excidit Mesphees Rex quadragenum binum cubitorum. Super omnia accessit difficultas mari Roman devehendi spectatis admodum navibus. Divus Augustus priorem advexerat, miraculique gratia Puteolis navalibus perpetuis dicaverat: sed incendio consumpta est. Divus Claudio aliquot per annos asservatam, qua Caius Cæsar importaverat, omnibus quæ unquam in mari visæ sunt mirabiliorem, turribus puteolano ex pulvere exædificatis, perduæt. Ostiam portus gratia mersit: alia ex hoc cura navium, quæ Tiberi subvehant. Quo experimento patuit, non minus aquarum huic anni esse, quam Nilo. Is autem obeliscus quem D. Augustus in circulo magno statuit, excisus est à rege Seinneserteo, quo regnante Pythagoras in Ægypto fuit, centum viginti quinque pedum, & dodrantis, præter basin eiusdem lapidis: is vero qui est in campo Martio, novem pedibus minor, à Sesostride. Inscripti ambo, rerum naturæ interpretationem Ægyptiorum opera Philosophiæ continent. Ex his Plinii verbis tantæ molis ex lapidicina excisos, & per mare transflatos fuisse Porphyritides, aliaque Marmororum genera, quæ pene infinita sunt, nemo dubitare debet.

a Libro

- a Libro 36. Naturalis historiae cap. ix, littera d.
- b Libro 36. cap. viii, littera d.
- c Apud Heliopolin Mnevis bos non aliter colebatur,  
quam apud Memphytas Apis, testibus Strabone  
lib.17. & Diodoro Siculo lib.2.

## C A P. CCLXXXII.

## De Marmorum imitatione.

**M**armor omne colore, & splendore, multi imitari hoc seculo possunt, sed duritie, & pondere pauci. Fuit satelles quidam Pragæ Imperatoris Augusti Domini mei clementissimi, qui satis egregie id ementiri, & ponderosum reddere potuit. Verum Alabastrum instar molle fuit. Mensas, & sphæras fundebat pulchras, quas exiccatas politura splendidas reddebat. Materia fuit ut opinor Gypsum, & pulvis aliorum lapidum, cui ad pondus augendum forte cineres plumbi addebat. Liquor, quo materiam solvebat, ut ex odore coniicere potui, vel acetum in quo caseus solutus fuit, vel lac, vel serum lactis fuit. Acetum ut eius penetratione partes melius coniungerentur, & caseus ut glutinis vicies subiret. Alii ut audio bubulum sanguinem dum rubrum lapidem cupiunt, addunt, indurescit enim annis, ac optime glutinat: alii glutine utuntur, ut factitium Marmor firmiter cohæreat, & excavari, ac iterum partes illi forinsecus misceri possint. Dum sero utuntur materiam commiscent, ut pultis instar sit. Deinde quos volunt colores, aut diversas massas coloratas fundunt in planitiem: si mensas velint, fusas bacillo, prout venas & gyros cupiunt, hinc inde circumagitant, exiccatum postea lapidem æquant, ac deinde smegmate poliunt. Satelles ille cuius mentionem feci, excavare lapidem ubi volebat,

310 DE LAPID. AC GEMM. IN SPECIE  
bat, alioque colore massam, in locum evacuatum  
infundere, hoc ita potuit, ut tam firma fieret infusæ  
massæ cū excipiente lapide connexio, ut innata vel  
adnata, cum exiccata esset, videretur. Hac ratione  
gentilitia insignia, lineas, & literas ita exacte inscre-  
re, ut lignarii fabri afferes coloratos solent, non si-  
ne multorum admiratione potuit. Cardanus Mar-  
morum, vel aliorum lapidum diversi coloris frusta,  
iungi pulvere Marmoris, & ovi candido, aut pice,  
vel etiam glutino tenaci docet, eaque ratione Li-  
thostrata Constantinopoli in æde Sapientiæ, Vene-  
tiis in æde S. Marci, Florentiæ in æde S. Ioannis Ba-  
ptistæ, & Mediolani in æde S. Laurentii esse con-  
structa affirmat. Nonnulli silices, lapidum vario-  
rum fragmenta, sanguinem hirci, aut bovis, vinum  
ardens, & fel bovinum commiscent, ac in formas  
premunt, ut Marinoris formam æmulentur. Sunt  
qui aqua calida caseum contundunt, addendo cal-  
cem vivam, & quosvis colores. Ad id apti sunt, qui  
corpus habent, ut cinnabrium, chrysocolla, ochra,  
Hæmatitis, sandaracha, auripigmentum, viride æ-  
ris, Cæruleum, cerussa, & similes. Loco aquæ  
aliqui oleo lini utuntur, ne factitia Marmora ab hu-  
mido dissolvantur. Vidi Italum in Bohemia, qui  
Alabastrum pulchre imitari poterat. Is silices flu-  
viales in pulverem redigebat addita calce viva, ac  
aqua glutinis, deinde ex ea pasta formabat imagi-  
nes, quæ politæ elegantissime erant. Ut autem ve-  
ra Marmora factitia imitentur, meo iudicio, falsæ  
aquæ adhibendæ sunt, & acutæ, quæ penetrare pos-  
sint, partesque iungere. Deinde ubi induruerint,  
fervens lini oleum instillandum, ut superficiem per-  
meet, eamque solidam faciat, & ne aquam combi-  
bat, prohibeat. Has omnes facultates in se bubu-  
lus sanguis calidus, & recenter effusus habere vide-  
tur,

tur, spiritus enim salis in se habet, ut omnis sanguis, deinde glutini quiddam simile, & pinguedinem. Hinc lapidis instar indurescit, si calci admisceatur, nec ulla aqua unquam dissolvitur. Sed propter colore uniformem, quem factitio Marmori tribuit, non facile in usum admittitur.

## C A P. CCLXXXIII.

## De variis Saxorum generibus.

**M**Armora omnia materiæ æquabilitate, & puritate, Saxa antecedunt. Hæc enim ex crassiore, & impuriore materia generantur, nec alio modo à Marmoribus differe videntur. Ut enim maxima mole concrescant Marmora, ita Saxa, ex quibus integri montes, & maris scopuli interdum constant. Et ut Marmora coloribus variant, ita Saxa. Colores tamen Saxorum obscuriores, & fœdiiores sunt. Interdum etiam conchis, silicibus, Crystallis, pectinibus, vel aliis rebus gravia sunt.

Saxorum genera partim à consistentia, partim à qualitatibus, partim ab usu distinguuntur. A consistentia aliud arenarium, crustolum. A qualitatibus aliud leve, ut tophus, aliud liquabile, ut silicis quoddam genus, aliud olidum, ut lapis Aldenbur- gicus, aliud ustibile, ut calcarium. Ab usu aliud Cos, aliud calcarium, quia calx inde fit, aliud quadratum, quia ædificiis inservit dum in quadratam figuram redigitur. Aliud molare, quia eo moliuntur frumentacea, dicitur.

## C A P.

## C A P. CCLXXXIV.

*De Saxo arenario.*

**S**Axa arenaria triplicia à me observata sunt. Unum quod asperum est, ex arenis crassioribus satis firmiter compactum, ob quam causam lævorem non suscipit, utile ædificiis, quia calcem bibit. Alterum ex arenis tenuissimis, sed mixtis argenteis intersplendentibus, sed adeo molle, ut digitis attiri fere possit. Id prope Pragam invenitur ubi ad ædificia expetitur, & à scribis ad atramenti humiditatem absorbendam. Levi enim affrictu in arenam convertitur albam, & subtilissimam. Variat arenarium colore, Fribergi enim arenaria lutea, Rochlicii rubra, Querfordiæ cinerea, Eitbeccæ in Saxoniam in rubro subnigra. Prope Horasdiowitzum Bohemiae rubra aureis micis splendentia, inveniuntur. Variant etiam diversis rebus grava. Nam in nonnullis silices, conchæ, pectines, aut alia corpuscula nascuntur.

## C A P. CCLXXXV.

*De Saxo crustoso, & scissili.*

**C**RUSTOSUM est quod finditur in crustas, utiles stratis, ac tectis, Germanice *Schiferstein*, Belgice *shailgen*, Gallice *escailles* dicitur, variæ enim sunt differentiæ. Aliud enim tam molle, ut ex eo nihil fieri possit. Tale est Pragense apud arcem S. Viti regiam quod interdum micis argenteis splendet subnigrum. Aliud durum quod non nisi ferræ artificis findi potest.

Rursus colorum in iis magna varietas. Nam aliud cinereum, è cinereo candidum, in cinereo viride,

cær-

cæruleum, rubrum, subluteum, nigrum ut Andegavense, & Rhenanum è quo templorum tecta conspicuntur, vel cæruleum ut Namurcense, quo similiter ædes teguntur. Formæ etiam varietas apparet in crusto Saxo. Nam reperiuntur in quibus arborum rami cum foliis, quasi arte depicti essent, conspicuntur. Item alia cinerea in quibus tam exacte ex erica herba sylvulæ depictæ fusco colore apparent, ut nullus pictor neque melius, neque elegantius eas exprimere penicillo posset. Id genus Saxi ad flumen non procul Florentia invenitur, ut mihi retulit amicus meus Frisler Rudolphi II. Imp. Gloriosissimi, & D. mei clementissimi pictor, qui mihi frustum lapidis ibidem inventum ostendit.

Prope Wirsburgum Franconiæ ad Pagum Somberg similes prorsus lapides ericeti, quos incolæ *Wassersteinen* (quia sub aquis nascuntur) vocant, reperiuntur. Ex his lapidibus formas faciunt, ut iis infundant plumbeum pro globulis tormentariis. Læyes, & pingues sunt hi lapides saponis instar, cuius colorem referunt.

In comitatu Mansfeldiæ, Islebiæ, scissile Saxum aliud nigrum reperitur cui piscium imagines variæ nigræ, flavæ, vel orichalceæ innascuntur, eaque tam egregie elaboratae sunt, ut squammæ singulæ appareant. Habeo apud me frustum quod perçæ imaginem refert, sed orichalci colore etiam si reliquum lapidis nigrum sit. Existimo eo in loco quondam Piscinam fuisse, eamque postea tenui terra obrutam, ac ab exhalationibus metallicis subterraneis condensatam, in Saxum abiisse, ac piscium corpora, quia terram non suscepint, exhalationem metallarem, terra subtiliorem, magisque penetrantem facile in se recepisse, ac cum ea æris non solum colorem, sed etiam substantiam. Conflatur enim ex

*Pisces in  
Saxis.*

514 DE LAPID. ET GEMM. IN SPECIE  
eo Saxo quod ab Agricola lapis Islebianus vocatur æs optimū. Pisces qui in eo lapide apparent sunt Lucii, Percæ, vel passeres marini, raro aliorum animalium in eo lapide imagines spectantur. Putat a Agricola à priscis hunc lapidem Spinum vocatum fuisse.

*a Libro v. de Natura Fossilium cap. xv.*

### C A P. CCLXXXVI.

*De Saxo limoso.*

**L**imosum dicitur, quod in limum ab humido facile solvitur: videtur initium futuri Saxi esse, huiusmodi prope Lovanium, & Viluerdam inveniuntur alba quibus agri fœcundi redduntur. Dum enim ad aliquot menses sub dio iacent à pluviis in limum calci concolorem solvuntur, suaque pinguedine, stercorationis vices supplent. Videntur ad margæ genera referri posse. Reperiuntur etiam alterius coloris.

### C A P. CCLXXXVII.

*De Tophaceo Saxo.*

**T**ophacea Saxa à Græcis Pori dicuntur, Paro Marmori candore, & duritie. Theophrasto teste, similia. Verum levitas eis est pumicis. Reperiuntur tamen nigra, rubentia, ac colore terreo. Dum cæduntur è subterraneis sæpe tam mollia sunt, ut præcidi ligni modo, serraque secari possint. Nam postea aëri exposita indurescunt. Artifices dum ad opus præparant, ea quæ extuberant non malleo, aut scalpello, sed securi auferunt. Commodissima sunt ad rimas parietum collabentium replen-

replendas. Nam ob levitatem non premunt, & quia porosa, facile calcem bibunt, & extrema parietum sibi agglutinant.

## C A P. CCLXXXVIII.

## De Silice.

**S**Ilex durissimum genus Saxi est, durius Marmore ad scalpendum, & ad ædificia, murosque construendos ineptum, quia calcem non bibt; extrinsecus enim lœve absque poris, & angulis est. Variis coloribus, sed obscuris à natura tinguntur Silices: inveniuntur enim nigri ut lapidis Lydii vices supplere possint, rubri, albi, flavi, virides, fusti, mixtisque coloribus. Differentiae illius plurimæ sunt. Nam aliqui liquabiles sunt, qui plerunque foris albi sunt, & translucidi, hos Aristoteles Pyrimachos vocat. Germani vocant *Flussteinen*, aut *VVeisserkiesling*. Metallarii metallis fusis super iniiciunt, ut iis supernarent, & nimium liquati metalli evolet in auras prohibeant. Vitriarii ex illis vitra, & chymici factitios lapides conficiunt. Aliqui prorsus diaphani sunt, qui in gemmarum formam à gemmariis sculpuntur, ac pro Adamantibus Bohemicis dividenduntur. Aliqui ita duri sunt ut ex iis ignis excutiantur: Hi *Feyersteinen* à Germanis vocantur. Aliqui prorsus opaci sunt, Belgis *Keyen* vocantur. Qui molliores sunt Marmore, non Silices, sed lapides simpliciter appellandi sunt. Tales sunt ii qui pro plateis sternendis in usu sunt. Inter Silices nonnulli ab igni patiuntur ut calcinari, & calcis, sed improbi vices subire possint, nonnulli igni resistunt, & contra vetustatem incorrupti permanere possunt, ex quibus formæ fiunt, in quas æs funditur, & mortaria ad gemmas terendas. Verum si non scalpello, sed are-

Pyrima-  
chos.

*Isodomos.* na, aut Smiris lapidis pulvere, magno labore, longoque tempore addita aqua excavantur. Græci olim è lapide duro, ac silice construebant veluti lateritios parietes : Isodomos vocabatur hoc structuræ genus. Plerunque prope aquas, vel in aquis, duriores etiam in Marmoribus reperiuntur, qui ferræ non denticulata, adiecta aqua, & arena, ut priores secari debent, cum scalpellum non admittant.

## C A P. CCLXXXIX.

*De Pyrite, Silicis specie.*

**P**Yrites, alias Pyrimachus proprie vocatur, quia plurimus illi ignis, sed est alius etiamnum Pyrites similitudine æris. In Cypro eum reperiri volunt, & in metallis, quæ sunt circa Acarnaniam, unum argenteo colore, alterum aureo, coquuntur varie, ab aliis iterum, tertioque in melle, donec consumatur liquor, ab aliis pruna prius, dein melle, & postea lavantur ut æs, ususque eorum in medicina excalfacere, siccare, discutere, humorem extenuare, & duritias nimias mollire. Utuntur & crudis, rursusque ad strumas, atque furunculos. Pyritum etiamnum aliqui genus unum faciunt, plurimum habens ignis quos vivos appellamus, & ponderosissimi sunt. Hi exploratoribus castrorum maxime necessarii, qui clavo, vel altero lapide percussi, scintillas edunt, quæ exceptæ sulphuratis, aut fungis aridis, vel foliis, dicto celerius ignem præbent.

*a Plin.lib.35.cap.19.*

*a Hic locus Plinii non habetur lib.35. cap. 16. Sed libro 36. Naturalis historie cap. 19. littera b.*

C A P.

## C A P . CCXC.

*Pyritum genera.*

Pyritum Germanice *Kiesen* tam varia genera inveniuntur, ut mirum sit. Illi hoc nomen vere merentur, è quibus ignis excutitur. Aliqui argento polito similes, vel è tenuibus crustis sunt, vel quadratis tesseris similes, vel è Marmore rubro metallico splendentes, vel ornati fluoribus purpureis, Amethystinis, quadrangulis, & pellucidis, vel spongiosi, & micantes, vel Pumicosi, vel ex Marmore minus argenteis splendentes. a Aliqui angulis octo, vel duodecim excrescent, aliqui Bismuto similes sunt. Aliqui aureo colore tincti sunt, unde marmasitae nomen habent. Alii rubro colore, aut aurichalci quos *Kupferkies* Germani vocant. Aliqui variis coloribus, & formis componuntur, aliisque lapidibus miscentur. Inter hos aliqui in igne fluunt, quos *Flissigekies* vocant. Hi metallis loco plumbi adduntur, ut liquidiora in excoquendo fiant, aliqui vocant *Flussteinen*, ac fracti faccharum candidum splendore referunt. Pyritis quod metallum minerale, terram, fluorem, gemmam, vel lapidem secum vehere, vel habere potest. Hinc fit tot diversa genera haberi. Multi sunt lapides Pyriti similes qui ignem non dant concussi, quas ad Pyritis genera referri non debere arbitror, quod Pyritis ab igne, qui ab illo excutitur, nomen habeat.

a Libro IX. de simplic. medicam. facultat.

*Pyritis facultates ex a Galeno.*

**P**Yritis validam possidet facultatem, eoque utimur digerenti emplastro admisto, adiicitur etiam ei, & Schistos. Ab hoc medicamine & pus s̄epenumero, & consistentia grumosa in spatiis intermediis muscularum nata per halitum sunt digesta. Nisi autem dum in usum veniunt, pollinis instar, comminuantur omnes hi lapides, ut profundum corporum, quibus applicantur subeant, assimiles manent istis marinis fluvialibus arenis, quæ & ipsæ communem omnium lapidum vim possident, siquidem exiccat tumentem, ab aqua intercutem, carnem, si in ipsis excalfactis decumbat æger. Non tamen ad aliud quippiam eis utimur.

a Libro v. de re medica cap.100.

*Ex Dioscoride.*

**P**Yritis, aut Marchasita, ex qua æs conflatur, ea optima est, quæ æri similis est, ac quæ facile scintillas emitit. Uritur hac ratione. Dum melle aspersa est igni exiguo committitur, ac ignis paulatim inflatur, donec rubescat. Alii dum in magna mellis quantitate humectata est, ignem amplum carbonum iniciunt, ac dum rubere incipit, extra-hunt. Postea cineribus adhærentibus flatu amotis, iterum melle inungunt, ac urunt, donec exiccata, friabilis fiat. Nam interdum superior pars tantum friabilis fit. Si opus est uti usta, & lota, lavanda ut Cadmia. Tum cruda tum lota, excalfacit, mundificat, ac oculorum offuscationes, duraque quævis emollit, ac matura resolvit. Mixta cum resina carnis

nis excrescentias prohibet. Verum parum excalfacit, & astringit, uestam aliqui Diphrigem appellant. Hactenus Dioscorides.

Cur autem ferrum ignem è Pyrite excutiat; reliqua metalla non? solam ferri duritiem in causa esse arbitror. Nam & absque ferro Pyrites in Pyritem actus ignem excutit. Causa cur Pyrites ignem reddat, partim motus est velox, tanquam causa efficiens, partim sulphur, seu inflammabilis quædam materia ipsi Pyriti inhærens, cum quo concurrit tanquam causa materialis, potentia ignis existens, ac propterea facile in ignem facescens. Hoc modo omnia inflammabilia, & quæ pingue oleosum in se habent facillime affictu, vel celeri motu, si modo dura sint ignem producunt: ut rotarum axes dum celerrime rotantur, & ligna dum sibi mutuo affrictantur docent, facile enim hæc ignem ex motus celeritate suscipiunt. Cur autem corporum durorum affictus calorem, & ignem pariat non facile est sequi. Nam si quis id contingere, quia celerrime hac ratione mixtum ad corruptionem, vel interitum deducitur, arbitretur; ac quæcunque paulatim ad interitum per putrefactionem vergunt, paulatim calefieri (cum nihil partes heterogeneas separare, quam calor possit) asserat, ac proinde motum, quia cito id præstat magnum calorem inducere; unde tandem ignis generatur, qui omnium citissime heterogena mixti ad sua elementa reducit: nunquam omnino sibi satisfaciet. Tam itaque difficile est veram causam cur durorum, & inflammabilium corporum affictus ignem creet investigare, quam cur ignis lucem sibi agnatam habeat.

Materiam vero inflammabilem, seu sulphur habere, & continere in se Pyritin docet ars Spagyrica, quæ eius separationem à Pyrite non difficultem

520 DE LAPID. AC GEMM. IN SPECIE  
in lucem prodit. Hanc descriptionem eliciendi sul-  
phur, ab amico consecutus sum.

Recipe Pyritin, seu marchasitam auream, tere in  
pulverem, affunde aquam tartari, ut tres digitos  
emineat aqua. Coque in cucurbita terrea bene  
obturata sex dies: cum refrigerata fuerit effunde  
in vitrum, ac iterum aliam aquam tartari affunde,  
& coque ut prius, opusque quater repete. Deinde  
construe duos furnellos sinistrum, & dextrum invi-  
cem iunctos. In sinistro furnello imponas bociam  
B cum suo alembico rostrato, in dextro vero fur-  
nello imponas bociam A, cum alembico sine ro-  
stro. Bocia vero A non procul à suo alembico ha-  
beat duos canaliculos, seu duo rostra, unum, ut ex-  
cipiat rostrum alembici B, alterum, ut ingrediatur  
recipientem retortam, quæ ad latus dextri furni  
posita est. His ita paratis, infunde bociæ A aquam  
tartari, ac vasi seu bociæ B aquam fluviatilem, ac sub  
Bocia B, & A fac ignem, ita aqua tartari pelletur in  
retortam, & sulphur manebit in bocia A eiusque  
alembico. Sed ex B & A non debes extillare om-  
nem humiditatem.

## C A P. CCXCI.

### *De lapidibus propriis dictis.*

**L**Apides proprie dicuntur Saxa illa minora, quæ  
ex impuriori terrestri materia conflata non tam  
lævem habent superficiem, quam Silices, & Mar-  
mora, sed scabram, ac porosam: quæque Silicum  
duritie, ac rotunditate propter angulos, nisi vi aquæ  
fluentis in rotundiorem figuram paulatim redacti  
fuerint, carent. Hi plerunque fusci coloris in agris,  
& fluminum ripis reperiuntur, omne tamen coloris  
genus habere possunt, & Marmora imitari, ac etiam  
Ophi-

Ophiten; tales Pragæ in flumine nigris punctis, & lucentibus antimonii instar reperiuntur, inserviunt lapides ad ædificia, quia calcem imbibunt, & ad planetarum pavimenta. Et qui moliores igni liquefcunt, ad fundenda metalla.

## C A P. CCXCII.

*De olentibus Saxis.*

**S**Axa quædam bene, quædam male olent. Violam olent Lavenstainia, Aldenbergica, quæ vel rubei, vel cinerei coloris sunt. Mariæbergica in vena D. Fabiani, & Sebastiani inventa malleo percussa, interdum muscum olent. Thuringica, qui è cuniculo aquæductus in arcem Berchlinum ducti effossi sunt, serpillum olent. Hildeshemii sunt, qui cornu ustum, si percutiantur malleo, olent. Habui qui violas olebant, & albos, & cinereos, sed deprehendi è lapide illum odorem non prodire, sed è muco quodam ex luteo viridi, qui tanquam pellis affixus erat. Pars enim lapidis obversa nullo muco tecta, nihil prorsus odoris habebat. Suspicabar Iridis odoriferæ radices his Saxis forte institisse: nisi hoc muci genus à natura ita oleat. Hoc peculiare ista Saxa habuerunt, ut, dum mucus aqua tepida conspergeretur, odore Iridis Florentinæ potius, quam violarum totum hypocaustrum repleretur. Sed Germani Iridis radicem *Violvurtzel* vocant, forte inde odori huic violaceum nomen tributum est. Ablato muco non olet amplius Saxum. Num in cæteris olentibus idem contingat hactenus expertus non sum.

## De Saxo Calcario.

**S**Axum unde calx fit, Calcarium dicitur, passim  
obvium, ac interdum Marmori simile, quale est  
Pragense, nigrum, venis Alabastrinis, albisque re-  
fertum. Nam & plane album, & fuscum reperitur.  
*a* Plinio referente Cato Censorius calcem è vario  
lapide improbabat. Ex albo melior, quam ex puro,  
& structuræ utilior, quæ ex fistuloso tectoriis, ad  
utrumque damnatur ex Silice, candidissima ex fistu-  
loso qualis è Saxo Tiburtino, ex quo Romæ ædes  
Divi Petri in Vaticano constructæ sunt.

Trevertinum Saxum ad dealbandos parietes  
commodissimum est. Calcarium Saxum ut calcem  
præbeat, ubi debet, ustum ignem potentia in se con-  
tinet, qui aquæ affusione in actum prorumpit,  
eamque calidissimam, ac ferventem efficit. Calor  
ille in sale calcis calidissimo, & siccissimo consistit,  
cui cum aqua frigidissima, & humidissima misce-  
tur, ob subitum contrariorum motum in actum ca-  
liditas calcis deducitur, eadem prorsus ratione,  
qua oleum sulphuris verum, si aquæ misceatur frigi-  
dæ, tum calidum in vitro redditur, ut id manu vix  
teneri possit. Potentia huiusmodi oleum siccissi-  
mum, & calidissimum est, ut cauterii instar cuti ad-  
motum urat.

Putant alii propter obstructionem in calce viva  
caliditatem fieri, sed errant, oleo enim calx melius  
obstrui potest, nulla tamen ab eo in calce caliditas  
excitatur. Causa itaque potius motus subitus con-  
trariorum, & eorum quorum intima misceri pos-  
sunt.

Vires cal-  
cis.

Calcarii Saxi calx in medicina usui est. *b* Plinio  
enim

enim teste, urit, discutit, extrahit, incipientesque serpere ulcerum impetus coërcet. Aceto & rosa-  
ceo temperata perducit ad cicatricem, luxatis quo-  
que cum adipe suillo aut liquida resina ex melle me-  
detur, eadem compositione & strumis. *c* Maltha è *Ad ulcera.*  
calce fit recenti, Gleba vino restinguitur, mox tun-  
ditur cum adipe suillo, & ficu, duplii linimento,  
quæ res omnium tenacissima, & duritiem lapidis  
antecedens. Quod malthatur oleo perficitur ante.  
Hactenus Plinius. De calce Gal. 9. Simp. se-  
quentia scribit : calx viva quidem, quæ *ἀρτεσος* Græce dicitur, vehementer urit, adeo ut crustas ef-  
ficiat: extincta vero protinus etiam crustam molitur & ipsa: at post diem unum, aut alterum minus urit, minusque inducere crustam potest. At vero temporis progressu prorsum nec crustam quidem gignere queat, tametsi etiamnum calfaciatur, carnemque liquet. Porro si lavetur in aqua, suam mordacitatem exuit, efficitque nuncupatam Græce *κανθία* Latine lixivium. At ipsa absque morsu resiccat, ac si bis, terque aut amplius abluta fuerit, plane mordacitatis expers constituitur, ac strenue absque mordacitate exiccatur. Hæc Galenus de calce. Hodie quia lota valenter exiccatur, cum oleo, & ce-  
ra mixta ad cicatrices obducendas utilis est. Si cum *Ad ambis.*  
aceto extinguatur ter lavetur, ac cum oleo rosaceo *sta.*  
ad linimenti formam redacta fuerit combusta absque cicatricis vestigio sanat, nec bullas elevari per-  
mittit. Si non extincta cuti applicetur urit, ac cum sapone mixta cauterium potentiale, ut vo- *Potentiale*  
cant, constituit. Quod urit in calce nitrum est, id *cauterium.*  
ablutione tollitur. E calce viva paratur aqua mi- *Aqua ad*  
rifacæ virtutis ad ambustionem, fistulas, cancrum, *fistulas,*  
maculas, & rubedinem oculorum, ac ad vestium *cancrum,*  
bissinorum maculas auferendas, hoc modo. Recipe *oculos,*  
*maculas* calcis *vestium.*

524 D E L A P I D . E T G E M M . I N S P E C I E  
calcis vivæ uncias tres aq. pluviæ lib. unam cum se-  
misse misceantur, & stent triduo in vase. Postea  
agita, agitata quiescat per 24. horas in vase obtura-  
to. Deinde coletur per linteum materia, & adde  
salis ammoniaci albissimi drag. decem bene triti,  
misce optime, postea distilletur aqua per filtrum,  
oculis instilla quotidie tres guttas, pro vestibus ute-  
re ea calida, & ad reliqua. Aliqui aquam relin-  
quunt in vase æneo, ut cælestem colorem acquirat,  
neque tam facile dignosci possit. Circumforanei ad  
oculorum fluxus, & vitia, pro Saphyri aqua eam ven-  
ditant.

a Libro 36. Naturalis historiæ cap. 23. littera a.

b Libro 36. cap. 24. littera a.

c Maltha vetus dictio, mollem significat, Lucullius 28.  
Satyr.

Insanum vocant, quem fæminam, & Maltham  
dici volunt.

## C A P . C C X C I V .

De Saxis molaribus.

M Olares lapides à Saxis rumpuntur, ac plerun-  
que parvis Silicibus constant, cum quibus are-  
na subtilior videtur iuncta. Passim in variis regio-  
nibus inveniuntur, ac ab usu nomen, quod iis fru-  
menta moliantur, obtinent.

## C A P . C C X C V .

De Cotibus.

C Otes ab usu dicuntur. Nam ex lapidibus à no-  
bis ante descriptis, vel è Saxis ad ferræ acuenda  
lapides, gemmas, aut Marmora sculpenda, atque  
liman-

limanda oblonga, aut rotunda forma aptantur. Olim à loco ubi reperiebantur nomina obtinebant. Multa, inquit & Plinius, earum sunt genera. Creticæ diu maximam laudem habuere, secundam Lachnicæ, ex Taygeto monte, uti æque oleo indigentes. Inter aquarias Naxiæ laus maxima fuit, mox Armeniacæ de quibus diximus. Ex aqua, & oleo Ciliciæ pollent, ex aqua Arsinoeticæ, Repertæ sunt & in Italia aquæ trahentes aciem acerrimo affectu. Nec non & trans Alpes, quas Passernices vocant. Quarta ratio est saliva hominis proficientium in tonstrinarum officinis, inutili fragili mollitia, flamminata ex Hispania citeriore in eo genere præcipuæ. Ex his Plinii verbis cotes alias oleo, alias utroque humore, alias vero saliva ad terendum indiguisse constat. Nunc in Germania & Oleares, & Aquariæ reperiuntur. Zeblitiana cos aquaria est, eaque pocula, quæ ex Ophite fiunt lævigantur. Reperiuntur duræ, & molles, albæ, & nigræ passim in Germania. Oleariæ etiam subviridis coloris inveniuntur. Deinde & aliæ è ligno querno in lapidem mutato, ac nonnullæ è fago in lapidem mutato. Nam in Germania sœpe ligna in lapides versa deprehenduntur. In valle Ioachimica ante aliquot annos fagus cum trunco, ramis, foliis, altitudine 170. ulnarum in Saxo cinereo durissimo sub terra reperta fuit. In Italia etiam varia genera Cotium tum Aquaticarum, tum Olearium habentur. Oleariæ nigræ, & perpolitæ sunt, barbitonforibus utiles ad cultri aciem lævigandam. Aquaticæ ex lapide constant arenoso, molli, & æquali, colore cinereo, qui in orbem rediguntur, ut motu circulari acti, atque aquam cadentem excipientes, adhibitum ferrum terere possint. Oleares plerunque oblongam figuram, & planam habent, ut placidiori motu lævige-

tur

526 DE LAPID. AC GEMM. IN SPECIE  
tur potius, quam teratur ferri acies. Cotes illæ quæ  
ad aurum, & argentum explorandum fiunt, è Mar-  
morum genere sunt, ac probatoriæ vocantur: de iis  
actum in capite de Lydio lapide.

a Libro 36. Naturalis historiæ cap. 22. littera f.

C A P. CCXCVI.

Vsus Cotium in medicina.

a Dioscorides Naxiæ ramentum ferro attri-  
tum Alopecias pilis explere, mammae pro-  
hibere ne intumescant, lienem extenuare cum ace-  
to potum, & comitialibus prodesse scribit. Verum  
hanc facultatem Cotes nancisci à ferro existimo, id  
enim lienem potum absunit.

a Libro v. de re medica cap. 125.

C A P. CCXCVII.

De Hæphestite.

Hæphestiten in Coryco natum, dicit a Plinius  
Speculi habere naturam in reddendis imaginib-  
us, quanquam rutilum, nomen ex eo invenisse  
quod in Solem positus aridam materiam accendat,  
non aliter ac speculum concavum sulphurata stra-  
mina, & stramenta. Id genus lapides in rubro nigri  
coloris reperiuntur Hildeshemii in fossâ mœnio-  
rum quæ spectat septentriones. In modum vero  
patinæ excavati sunt, & aurea armatura rutilant,  
quare & reddunt imaginem, & ob Solis radios ob-  
versi aridam materiam accendunt.

a Libro 37. Naturalis historiæ cap. x. littera m. m.

C A P.

## C A P. CCXCVIII.

*De lapide Fungifero.*

**L**Apis Fungifer, teste Gesnero, apud Romanos magno in pretio est, invenitur in regno Neapolitano, crusta est crassa, ea terrae dodrante operata, aspersaque tepida irroratione, quarto post die fungos edit. De hoc Gesnerus in lupi Cervarii historia.

## C A P. CCXCIX.

*De variis lapidibus qui nomen à similitudine rerum quas referunt, aut è rebus ipsis in lapides mutatis habent.*

**A**Forma mathematica nomina habent, Quadratum Saxum quod in quadratam figuram ad ædificia extruenda facile redigi possit: Pentagonus; quod quinque, Hexagonus quod sex, & Pangonius quod multos angulos habeat.

A similitudine figuræ nomen habent. Enhoc his testium figuram referens. Panis dæmonum, qui prope Rotwilam Sueviae, invenitur, ac pane in refert.

Pentexoche, seu Mespileus, mespili figuram habens. Crystallus glaciei formam, Astroites stellarum, Ophites serpentum, Meconites seminum papaveris, Cenchrites sem. milii, Narcissites narcissi floris, Trochites rotæ, Belemnites sagittæ, Ceranites testæ, & Calamites calami figuram exhibet, & inde nomen ut & cæteri, habet. Præterea ab adipis forma Steatites: ab oculorum figura Triophthalmus quasi tribus oculis signatus, A lupi oculo Lycoptalmus, à Caprino oculo Ægophthalmus, &

Pentago-  
nus.  
Hexago-  
nus.

Pango-  
nus.  
Panis dæ-  
monum.

Pentexo-  
che.  
Meconi-  
tes.  
Narcissi-  
tes.

Calami-  
tes.  
Steatites.

ab

ab oculo humano Beli Oculus, & Leucophthalmus, Agruis oculo Geranites, ab accipitris oculo Hieracites. Hieracites, nomen obtinuerunt.

- Myrmecites.* Myrmecites à formicæ innata forma, Cantharias à scarabei, Polytrix à capillorum similitudine, Sycites à fici, Batrachias à ranarum, Bostrychites à crinium muliebrium forma, Bucardia in Babylonia nascens à bubuli cordis figura, Glossopetra à linguae, Hammonis Cornu, à Corna arietini, Hienia ab oculorum Gyenæ, Myrmecias à verrucæ, Sarcites à carnis, Telicardios à cordis similitudine nuncupantur. Dryites à truncis arborum, quæ ligni modo ardet, Cissites ab hædere folio, Cyamea à fabæ similitudine, Pyrene ab olivæ nucleo cui piscium spinæ interdum inhærent. Chalaxias à grandinum colore, & figura, Polyzonos à zonarum candican-  
tium in nigro corpore multitūdine, Anthraci-  
tis à scintillarum ignearum copia. Botrytis ab incipientis uvæ similitudine. Lepidotes à pi-  
scium squammis, Ostracias à testæ, Phænicitis à balani, Phycites ab algæ forma, Spongites à spon-  
giæ, Tecolithos ab oleæ nuclei nomen obtinue-  
runt.
- Polyzonos.* Ab animalibus ipsis nomina dantur lapidibus à gallo Alectorius, quia in ipsius ventriculo reperitur, Chelonitis à testudine, Draconites à dra-  
cone, Chelidonia ab hyrundinibus nomen ha-  
bet, Muytes à mure, Conchites à concha; Til-  
linites à tillinis, Ostreites ab ostrea, Ctenites à pe-  
ctine, Strombites à cochleis aquaticis nuncupantur, Echinites ab Echino marino, Scolopendri-  
tes à vermes colopendra, Lyncurius à lynce, ita  
dicitur.
- Spongites.* A figura confectas vocant Itali lapis albos cri-  
spos qui semina incrustata saccharo referunt, tales

iuxta

iuxta balneum Bulicame, vel oche in agro Viterbiensi reperiuntur. Syringites stipulae internodio *Syringites.*  
similis, perpetua fistula cavatur inde nomen conse-  
quutus.

Corallina à coralli forma.

Pisolithus à piso propter similitudinem in ther-  
mis Carolinis Bohemiae invenitur.

Cicerum ager in Iudaea est in monte quodam ex  
quo Ierusalem, & Bethleem spectari potest, hi co-  
lore, forma, & magnitudine cicer Arietinum ita *Rhodites.*  
exacte referunt ut quis vix à vero discernere possit. *Melitites.*

A forma dantur etiam nomina sequentibus lapi-  
dibus, Rhodites à Rosæ, Melitites à mali, Dendrites  
ab arboris, Stelechites à stipitis, vel trunci, Elatites  
ab abietis, Clethrites ab alni Amigdaloides ab amig-  
dali offe, Daphnia à lauri, Cydonites à mali coto-  
nei, Dryites à quercus, Onyx ab unguis, Dactilus  
ideus à pollicis, Hystera petra ab uteri, Enosteos ab  
ossium, Cardisce à cordis figura.

Ut à forma, similitudine, & figura, ita etiam à  
colore nomina dantur. Ab auri colore Chrysitis,  
Chrysolampis, Chrysolithus, Chrysophis, Chryse-  
lectron, Chrysoprasus, Chrysoberillus, Ammo-  
chrysus, Leucochrysis dicuntur. Ab argenti colore  
Argyrites, Argyrodamas. A ferri Syderitis, à plum-  
bi colore Molybdos, ab æris Chalcitis, ab armaturæ  
colore Hoplites.

Ab Hepatis colore Hepatitis, A cancri marini  
colore Carcinas. A viperæ colore Echites. A Scari  
piscis colore Scarites à nulli piscis colore Triglites.  
A pavonis colore Taos. A leonis pellis & Panthe-  
ræ colore Leontios & Pardalios. A flavo, & melleo  
colore Melychlorum, à croci colore crocian. A ca-  
nitici colore Polia, vel Spartoplios. A fumi colore  
Capnites. A ceræ Cerites.

*Corallina.*

*Pisolithus.*

*Rhodites.*

*Melitites.*

*Dendrites.*

*Stelechi-*

*tes.*

*Elatites.*

*Clethrites.*

*Amigda-*

*loides.*

*Daphnia.*

*Cardisce.*

*Chryso-*

*lampis,*

*Chryso-*

*phis.*

*Syderites.*

*Molybdos.*

*Hoplites.*

*Hepatitis.*

*Carcinas.*

*Echites.*

*Scarites.*

*Triglites.*

*Taos,*

*Leontios.*

*Pardalios.*

*Crocian.*

*Polia.*

*Sparto-*

*plios.*

*Capnites.*

*Cerites.*

A lactis Galactites, vel Galaxias, à sanguinis Hæmatites, A myrthi Myrthites, & carnis Sarcites. A cineris colore Tephritis nomen habet.

Lychnites etiam à lucernarum accensarum colore, vel similitudine, Coracias à corvi colore, Cepites, vel Cepoides ab hortis ob colorum varietatem, & Catoptrites à speculo, quia imagines reddit, Myrrhites à myrrhæ colore, Sarda à carnis colore, Perdicites aut potius Sarcites, Perdicites à perdicum colore nomina obtinuerunt.

A contentis nomen habet Enhydro quod aquam in se contineat.

Ab effectu lapis Nephriticus quia nephritidem curat, & Asbestos, quia igne non consumitur, deinde Heliotropion quod Solis radios girat, nomina habent.

Myrsinites. Ab odore Myrsinites, & Aromatites myrrham olens vocatur, à sonitu Calcophonos lapis ille dicitur niger, in quo æris tinnitus percipitur.

Calcophonos. A patria, & loco ubi inveniuntur multæ gemmæ, multique lapides nomen habent.

Hoc notandum veteres, eisdem generis, vel speciei gemmis, vel lapidibus propter formam, vel colorem, vel effectum, aut ob aliam causam ut ex prædictis appareat, alia nomina dedisse. Deinde etiam quia nihil fere est in rerum natura (nisi lapide durius sit) quod succo lapidescente accedente, non possit in lapidem converti, non mirum est (arboribus, floribus, ramis, foliis, fruticibus, herbis, fructibus, seminibus, animalibus eorumque partibus, & artificialibus rebus variis in lapidem versis) tot genera lapidum inveniri, & ab iis nomina habere.

*De locis ubi variæ res in lapides mutantur.*

**A**Quæ quæ vegetabilia, aut artificialia in lapides  
vertunt in variis locis reperiuntur.

Strabo lib. 3. scribit contra Laodiceam Hierapolis ubi calidæ aquæ scaturiunt, & ubi Plutonicum est aquam in tophum ita indurescere, ut qui aquæductus deducunt integra septa ex eo aquis conficiant.

F. Leander Albertus Bononiensis in descriptione Italæ narrat, ad Senam torrentem è Saxo fontem prorumpere cuius aqua 15. dierum spatio quicquid immerseris in lapideum convertit, vel lapideo cortice tegit. Deinde idem paulo post Taliamentum maius, de quo nunc agimus, ex monte Mauro nascitur, supra vicum Phornium ubi fons mirabilis, in quo lignum deiectum lapideo cortice obducitur, & virgulta, & folia immersa lapidescunt. In agro Pisano, & antris quibusdam montis sancti Iuliani prælongæ concreta aqua striæ, ut in Lucensi iuxta convallem dictum pagum prægrandes columnæ ex aquis paulatim concrescunt.

Prope Avernorum Hergobiam fons limpidissimus est, qui succi lapidescentis tantam copiam evenhit, ut accolæ pontem ex eo substructum, & aquæ cursum impedientem, ligonibus quotannis diruere cogantur. Non procul Vienna Allobrogum in viœ Hiuret fons limpidissimus, & potu salubris, & suavis, suo succo lapides gignit, durescentibus silicea soliditate, quæcumque in eius alvum proiciuntur.

Anienis fluvius quacunque pertingit lapideam facit terram, & ligna, & cortices, & tamen Tybure

532 DE LAPID. AC GEMM. IN SPECIE  
toto fere anno turbida bibitur, nec aliquem calculi  
vitio afficit.

In Cappadocia, authore Cœlio, inter Mazac-  
cam, & Tuanam lacus est in quem Harundinis pars  
immissa altero die spectatur in lapidem versa.

In Elbogano tractu iuxta oppidum Falkenaw in-  
tegræ abies in lapides vertuntur. Et Domitius  
Brusonius in Silare amne, qui radices montis eius,  
qui est in agro urbis Ursentiorum olim, nunc Con-  
tursii, lambit, folia & arborum ramos in lapides  
transire, non fide aliorum, sed propria, ut qui inco-  
la sit regionis, narrat. Cortices autem lapidum an-  
nos numero ostendere.

In Zepusio Ungariæ aquæ multæ sunt lapide-  
scentes. Est enim fons eximus ad pagum cui apud  
Zepusienses Germanos à rivi murmure nomen est,  
qui instar Piscinæ stagnat, & plurimam aquam red-  
dit, in quam item ligna iniecta lapide seu cortice  
obducuntur. Alter ad pagum qui vocatur Ioannis.  
Nam qui angustius scatent, statim atque paululum  
profluxerint lapidescunt, & ita in tumulos exur-  
gunt, cuiusmodi videtur unus ad pagum D. Andreæ  
nomine, alter cæteris insignior prope arcem Ze-  
pusiensem ad ædem D. Martini, quæ sacrarum æ-  
dium præcipua est in Zepusio. Ex hoc fonte scatu-  
riens aqua, quacunque vadit, lapis fit, sed eius ge-  
neris lapides subterranei pluviis expositi tandem  
iterum dissoluuntur, & cementi vices explent. Qui  
sub dio lapidescunt, tophi sunt levitate, & raritate  
pumicibus similes. Ex his construunt ædes incolæ,  
ac se ex aqua domus ædificatas habere ænigmatically  
iactitant. Ad arcem Fileg in comitatu Neogra-  
diensi specus est, in quo superne destillans aqua,  
continuo durescit. Ibi vero videoas ceu hominum  
statuas, consistere Saxa ex hac destillatione con-  
creta.

creta. Alba hæc sunt colore, ac trita pictoribus usui sunt.

Prope oppiduli Veronei in Gallia mænia fons perennis scaturiginis, aspectu iucundissimus, lympha lypmidissima, colore, & odore insipida. Sed sapore non ita commendabili, incolis tamen non ingrata extat. Erumpit aqua ex altissimis subterraneis cuniculis, labroque, vel potius craterem excipitur ita affabre in orbem circumducto ut nescias il lamne peripheriam natura dederit, an vero ars Euclidis exquisitissimum istum circulum elaboraverit: sic autem ad labri margines exundat aqua, ut statim & brevissimo aquæductu decurrat in rota, quæ molam frumentariam circumagit, indeque cum glarea, quam currente alveo secum abradit, guttatum in substratum lutum, & proximam ulnæam decidit, quæ omnia sua frigiditate ita subigit, fermentat, & cogit, ut tandem in lapides induret, leves quidem illos, & foraminulentos, quorumque unam aliquando partem videoas iam petrefactam, alteram vero adhuc agnoscas musco herbaceo virentem & cœnosam quæ tantum lapidescere incipiat. Coguntur vero illi lapides tanto aggere, ut nisi ex intervallis molitor eos ferreo malleolo conterat, & subtrahat impedimento sint ipsi moletrinæ, quo minus libere circumvolvatur.

Narrat Thomas Moresinus in Moravia Scotiæ aquam esse, in qua neque materia aliqua crassa, neque viscositas appetet, aut deprehenditur ulla, quæ tamen in saxum concrescat, quod iterum igne querno dissolvi possit in liquorem, similemque aquam se vidisse ait in Gallia Occitanica, apud Sevenos, & alibi.

In Baldensibus fistulis, & tubis æquæductuum, ut Bechlingi ex eo fonte qui in arcem derivatus est,

Tophi solidiores instar botri in superficie, coloris spadicei durissimi fiunt. Ex scaturigine thermarum Carolinarum (in quibus folia quercus, & alni impressa, in calidarum canalibus striarum figura pendet) ligna, stramina & quævis res iniectæ lapidescunt: fabæ item, & pisa ibidem lapidea nascuntur. Prope Beffordiam in Alsatiæ finibus, item in dictione Iestemiana, non longe à Scaffhusia agri leguminosæ, & quasi fabis, orobis, & pisæ lapidosis instrati, & consiti reperiuntur, an sponte ita nata sint legumina, an in lapidem versa, incertum est.

In piscina prope Schellebergam arcem in Misnia rami folia, cortices, ligna, manicæ, chyrothecæ in saxa mutantur.

Prope Torgam in Albi trabes molares mutatae in saxa reperiuntur.

Tribus miliaribus à Francofurto ad Oderam fons est, qui folia, & arborum ramos in lapides transformat.

In Brittannia magna spelunca est, ad Deverniam sita, in quam quicquid aquarum influit in lapidem coagulatur.

Luxta Carthusiam Francofurti ad Oderam aqua præterlabitur, quæ ligna, cochleas, & nucum putamina in lapides mutat, etiamsi in ea vivæ Ranæ degant sine noxa.

In lacu Hyberniæ omne quod iniicitur, vel in ferrum convertitur, vel si fundum petit in lapidem transit.

Similiter in Ungaria in comitatu Barsiæ invenitur ingens fluvius, qui quamprimum ex scaturagine erumpit, in substantiam saxeam non aliter, quam tempore hyemis, aqua frigore congelascit. Aqua Berilli, & Adamantis omne vegetabile in lapidem transmutat si Paracelso credendum est.

Est fons apud Ginetri castrum , sexto à Vienna lapide semotus, qui à culina ad moletrinam currit, per ligneos canales, in quibus si quid imprimas, vel sculpes, altero die lapidem invenias cum impressa concretum effigie.

Aquæ Tophaceæ visuntur non procul à Leffingen Bollam versus , ubi balneum innotuit paucis aliquot hinc ab annis , apud Wutt dictum flumen. Ubi aqua ex tubo effluens subiectum monoxycon, totum incravat poroso lapide. Ita circum Badenæ Helveticæ, Tigurum, Eggison, Engen, aliaque vicina loca visuntur aquæ, quæ omnia vel in lapides convertunt, vel saltem foris porosa substantia incravat, obducuntque. Andernaci etiam ista observantur.

In Thermis Carolinis Bohemiæ quævis aquis quibusdam impositis una nocte crusta lapidea obducuntur.

In Veronensi agro lapideæ tabellæ inveniuntur, quales Islebianæ sunt (de quibus in capite de Saxo Scissili egi) quæ pisces in se habeant, quasi insculptos, mutati enim sunt in lapides.

In quibusdam Ponti locis, Theophrasto authore, pisces etiam fossiles reperiuntur.

In agro Luneburgensi ossa belluarum in lapides versæ inveniuntur, & prope Heidelbergam circa Hildesheimum Cornua, vel Cornu Ammonis.

Ut in variis terræ locis varia lapidum genera reperiuntur, & crescunt, ita etiam in variis animalibus, variisque animalium partibus. Nam in conchis Margaritæ, in Bufone Bufonius lapis, in cervi capra Bezoar, in gallo gallinaceo Alectorius, in hyrundine Chelidonium, ac in aliis alii nascuntur, & reperiuntur qui omnes ab animalibus nomen obtinent. Solus homo qui in quavis corporis parte

536 DE LAPID. AC GEMM. IN SPECIE  
lapides gignit illis nullum peculiare nomen dedit.

In capite, pulmonibus, stomacho, hepate, vesicula fellis, renibus, vesica, articulis, & intestinis hominis saepissime deprehensos fuisse maximos calculos medicis omnibus luce meridiana clarus est. Habet hic Pragæ nobilem quandam in cura qui cum diu colica laborasset, eaque in paralyсин desiisset, calculum per intestina ovi gallinacei magnitudine subruffum, nec adeo durum per alvum eiecit. In hepate fabæ maioris magnitudine, & qui colore lapidem Bezoar referebat, habuit aurifaber quidam senex Pragensis; Eundem adhuc servat senis filia Sonteri aurifabri uxor.

Narrat Aegineta lib. 3. cap. 31. quandam qui diu sanguinem eicerat quatuor calculos asperos tribulorum modo ad magnitudinem siliquarum tussi eiecisse.

Benivenius Henricum quandam Alemannum cum diu tussi inani laborasset, tandem calculum avellanæ magnitudine egesisse tussi scribit.

Fernelius itidem se quandam Alemannum cum diu tussi inani laborasset tandem calculum avellanæ magnitudine egesisse tussi scribit.

Fernelius itidem se quandam novisse qui saep duros hordei, & pisii magnitudine calculos tussi expelleret affirmat. Gesnerus recenset in Bodehorni Iurisconsulti fellis vesicula 22. calculos fuisse inventos, & Fallopius similiter in vesicula fellis se a 123. calculos reperiisse narrat.

In vesica, & renibus calculos reperiuntur tam vulgare est ut superfluum sit ideo exempla in medium adducere.

a Simili modo, hic Leida, Cl. V. Henricum Florentium Medicinæ Doctorem apud Lugd-Bat. peritissimum, mulie-

muliebri corpore (cuius nomen erat Catharina Hamburgensis, Amstelredami patibulo affixa) publīce in loco Anatomico dissecto Anno M. DC. XVIII. è vesicula fellis 124. calculos, quadratos omnes eiusdem ferme magnitudinis, & crassitie, cinerei coloris, extraxisse vidimus.

## C A P. CCC.I

*De modo quomodo, & cur variæ res in lapidem mutentur.*

**Q**uo pacto variæ res in lapides mutentur à multis traditum est. Fallopius in libro de metallis, & fossilibus succum lapidescentem, id est, humorē quendam optime elaboratum, & coctum, ac genitum ex materia lapidosa cum aqua commixtum, causam præcipuam docet, eundemque succum si cum aqua tantum confusus sit, & non commixtus, non transmutare res, sed saxeō cortice obducere. Idemque fieri si ramenta lapidum, ac exiguae illius portiones aquæ commisceantur. Efficientem causam mixtionis calorem ponit non frigiditatem: ac herbas quasdam ut Corallium, aut corallinam nutriti succo lapideo, & allicere quem aliæ vicinæ respuunt; non tamen prius lapidescere, quam humidum aqueum, quod succus lapidescens pro vehiculo habuit, semotum fuerit. Succum præterea lapidescentem Fallopius statuit triplicem, unum non purum, alterum purum, clarum, limpidum, & gemmeum, qui exhalationem siccā pro materia in suo humore habet, & cum corpus aliquod imbibit in nobiliorem lapidem, aut gemmam transformat. Hoc modo ligna in Jaspides vel Achates transmutari existimat. Tertium eum, qui alimenti causa à plantis appetitur, ut à Corallio, & in nonnullis par-

tibus marinis tantum reperitur. Impurum succum in quavis terra reperi tradit, ac propterea lithospermum lapidea semina quæ nec urantur, nec emolescant, nec elipientur in quavis terra producere.

Mauritius Cordæus Corallium non solum ab ambiente frigore indurari putat, sed quod abs conditam habeat in se suæ duritiei energiam, quæ à circunstante aëre affecta illam produxit.

Mathiolus materiam quæ quævis in lapidem transmutat dicit esse lutum, in quo multo plus sit tenacis terræ, quam aquæ, præterea ramenta saxorum quæ aquarum decursus abradit. Deinde succum lapidescentem, qui cum in cavitates corporis irrepserit quiescens frigore concrescit.

Paracelsus coagulationem per spiritum salis, qui omnia salis corpora coagulat fieri existimat, ac aquam qui hunc spiritum cum subtilissimis lapidum partibus fert corporum vacuas partes, permeare, opplere, ac penetrare sicuti tinctura pannum in quo permanet, & tandem similiter in iis manere, ac lapidescere. Alibi mucum in torrentibus adhaerere lapidibus, qui tandem lapidescat, vel exiccatus in vitro in lapidem commutetur, docet. Alii alio modo, aliisque efficientibus causis transmutationem fieri autumant. Ego ut quid in lapidem transmutetur & patientis, id est, rei transmutandæ, & agentis, id est, efficientis causæ cum sua materia, quia tanquam proximo instrumento utitur, dispositionem aptam requiri, & præmanibus esse debere autumo. Rei enim transmutandæ, seu patientis dispositio talis esse debet, ut corpus habeat porosum, vel penetrabile, ut hoc modo omnes, & minutissi-

mæ, intimæque illius partes proprio, vel agentis humido humectari possint. Deinde ut humiditas propria, vel adventitia ab eo facile secedere possit. Agens, sive calor intensus, sive remissus sit etiam humidum ætu, vel potentia patienti, vel sibi adiunctum habere debet, idque aquosum, vaporosum, oleosum, vel combustibile. Deinde agentis materia aqua, vel spiritus vel aliud quiddam acutum ad intima penetranda, & partes patientis alterandas, & dissecandas esse debet. Præterea agentis materia partes terrestres ita subtile, & in minima resolutas contineat oportet, ut in aquam iniectæ, aut exhalationibus commixtæ diaphanitatem non impedian, aut conspici non possit, id est, per tota humido commixtæ sint: quemadmodum vinum cum aqua miscetur commixtum est, aut tartarus vini in purissimo vino resolutus consistit. His omnibus adiungi vis quædam assimilatrix materiæ agenti insidens, quam aliqui virtutem lapidificandi vocant, debet. Huius essentia, ut formarum omnium effectrices causæ, & essentiæ ignotæ sunt, ita hominis ingenium, & investigandi industriam illudit, & superat. Dux agentem humidum debere habere aquosum, ut nempe vehiculi loco sit terrestri materiae quam in se continet, & rem transmutandam (si pinguis, & oleosa non sit) subire possit. Dux vaporosum, ut si sub materia transmutanda positum sit, in illam deferriri, & sublimari possit. Dux oleosum, ut si res transmutanda pinguis, & oleosa sit illam penetrare, illique commisceri possit. Dux combustibile propter exhalationes, aut spiritus sulphureos mineralium, qui ignis naturam referunt, & materia lapidifica gravidi non solum lapides in meteoris generare, sed longe facilius corpus porosum subeuntes in lapidem (humido proprio, vel patientis exspirato)

com-

540 DE LAPID. AC GEMM. IN SPECIE  
commutare possunt. Deinde dixi agentis materiam, vel spiritum debere esse acutum, quia sine acumine non fit penetratio, & vera commixtio, sed tantum confusio. Hanc ad rem idonea sunt salium mineralium corpora, eorumque spiritus quorum proprium est corpora solvere, & spiritus coagulare, testante Chymicorum experientia. Vidi enim multoties salis spiritu, spiritum Corallorum, Margaritarum, Oculorum Cancri, & aliorum mineralium etiamsi vini essentia solutus esset, paucis guttulis iterum coagulari, & in corpus redigi. Et licet huiusmodi salia, vel eorum spiritus non cuivis statim appareant, tamen sciendum nullam fere esse terram, quæ huiusmodi sal non ferat, nisi prorsus sterilis sit. Nam quæcunque herbarum, & fruticum ferax est, plurimum salis continet, quod in herbarum, & fruticum alimentum cedit, à quibus iterum arte chymica separari non difficulter potest.

C A P. CCCII.

*Quomodo in corpore humano lapides generentur.*

**M**edici fere omnes materialem calculi causam statuunt lentam, & viscidam materiam quæ à calore renūm, (ut lutum in fornace ab igne) coquuntur, & induratur, sed decipiuntur. Nam veras, & proximas calculi causas omittunt, remotioribus tantum intenti. Si enim roges unde lento ille materia manet, quibus partibus constet, & an quivis lento, & quare in lapidem mutetur? apte respondere non possunt. Si iterum cur cum lenta materia in intestinis, & naribus copiosa sit ibidem calculus non generetur, nihil aptius respondent. Nam nec calorē in naribus deesse, nec in intestinis (ubi non minor quam in renibus est) obiicere possunt. Si iu-

venes,

venes, adolescentes, & pueros huiusmodi abundare, & scatere viscida materia, & cruda, ac renes senibus calculosis calidiores habere quis illis obiiciat: respondent senum calorem esse præternaturalem, iuvenum naturalem. Sed frivola est hæc responsio, quod iuvenes multique alii saepe renum calida intemperie laborent, non tamen propterea calculum generent. Deinde quod lotia excepta, & in frigido loco servata lapidescant citius, quam quæ in calido servantur. Si enim calor calculi generationem efficeret in vesica, calculus non minus quam in matula concreceret: præfertim illis quibus statim emicta concrescit. Si nempe illam tanto tempore in vesica post eiiciendi appetitum retinerent, quanto ut matula concrescat, opus est. Deinde etiam quævis materia viscida ab illo in lapidem concreceret. Verum cum utrumque experientia falsum ostendat, nequaquam calor intensior indurationis materiæ calculosæ causa erit; sed potius ipsa materiæ apta dispositio, non dissimilis ab ea, quam requiri dixi, ut lapidis fiat generatio in terra. Materia itaque ex qua calculus in homine generatur humor est superfluus separatus ab alimento. Constat is ex aqua simplici elementali, & terrestri materia. Terrestris materia pro alimenti natura varia est. Nam vel est crassa, & difficulter liquabilis vel est tenuis, & facile liquabilis. Crassa luti, vel boli instar ex terrestribus alimenti portionibus à natura in minimas particulas resoluta est. Liquabilis est quæ salis communis instar, diaphana, clarissima, & limpidissima, in aqua dissolui potest. Hæc ut salium multæ differentiæ sunt, ita multiplex est. Nam vel aluminis salis communis, nitri, vitrioli, armeniaci, tartari, vel aliorum naturam refert. Humor itaque hic ex terra, aqua, & sale constans dum à natura per ordinaria emunctoria

542 DE LAPID. AC GEMM. IN SPECIE  
ria non expellitur, sed in visceribus hæret varia ob-  
structionum genera, variosque morbos generat, &  
si humidum aqueum ab ipso, vel totum vel ex parte  
decedat, in lapidem coagulatur, & fatiscit. Lutum  
enim bolus aut terra illa in minimas partes soluta la-  
pidescit propter remanens sal, quod illi adiungitur,  
& insita proprietate nisi nimia aquei humoris co-  
pia diluatur, aut ei nimius humor adsit, in ipsa aqua  
indurescit, & congelascit ut vitri confectio osten-  
dit. Non enim necesse est omni humore destitui ut  
lapis generetur, sufficit enim præcipuam partem  
decedere. Terrestris hæc materia, & sal hoc non  
generatur in homine, sed ex alimentis manat, quæ  
sine his neque sustentari, neque conservari pote-  
rant. Ut illa his indigebant, ita & homo cuius soli-  
dæ partes, ut ossa, caro, dentes, & cæteræ terra, sed  
multas alterationes passa opus habent; Ad huius,  
& illorum connexionem promovendam, & corrup-  
tionem impediendam non levis momenti est sal,  
naturæ quasi balsamum: quod prius ipsi alimento,  
& postea humoris qui ex alimento provenit, infidet,  
& sanguini commiscetur, ac postea si superfluum sit,  
recte valente excretrice facultate à natura secerni-  
tur, & per urinam, & sudores expellitur, ut & ter-  
reus, feculentusque sanguinis humor, qui in urina  
hypostasin facit, & calculo materiam præbet: qui  
facile in renibus (si illorum calor imbecillus sit) ut  
in senibus, aut morbo afflictis contingit, concre-  
scit. Calor enim renum magnus, non solum non  
iuvat calculi coagulationem, sed potius impedit: ut  
iuventus quæ raro calculis propter caloris abun-  
dantium obnoxia est, & excreta urina, approbat.  
Nam si calida servetur, ut ante notavi, non tam cito  
calculos ponit quam si refrigerari sinatur, idque  
omni salis generi proprium est. Dum enim in li-

quore

quore Crystalli formam accepit, eo iterum calefacto, solvitur. Id itaque ut extra corpus humanum faciunt salia, ita multo citius in corpore. Concurrere itaque debent ad calculi generationem in corpore humano concoctricis & expultricis facultatis imbecillitas, renum frigida intemperies, & copia terrestris materiae, & salis in humido soluti. Hæc enim duo iuncta humili beneficio tanquam medio partes partibus apponendo facile glutinantur, ac glutinata tartari nomen chymicis à vini lapillo simili fere modo generato, obtinent. Hic tartarus si multum terræ habeat lapidis vulgaris formam refert, ac pro quantitate salis adiuncti durior, vel mollior est. Quo enim plus salis habet eo magis compingitur, & induratur terrestris materia. Non tamen maxima salis quantitas minimam terrestrem in lapidem cogere potest. Quia proportio quædam certa utriusque requiritur. Terrestris portionis quantitas tanta esse debet ut impedire possit ne sal illi unitum solvi possit, salisque tanta ne terra fatiscat, ac pulveris instar diffluat. Hanc proportionem natura ipsa observat, & experientia chymicorum deprehendere potest. Viscida materia hic nulla glutinis instar ad glutinandum, ut vulgares medici somniant, requiritur. Si enim talis adesset me iudice calculi generationem impediret. Viscidum enim aquæ mixtum calculum efficere nemo ne in rebus quidem exteris unquam vidit, sed potius contrarium, cum mollius ab aqua, & citius si calida sit reddatur. Vulgare enim gluten aqua dissolvitur, non lapidescit. In renibus vero, vel vesica, aliisve corporis partibus cum nunquam desit humor calidus quo pacto viscida materia cuius proprium est ab humido calido dissolvi, lapidescere poterit? Glutinis vices in calculi generatione prestat sal, quod ut

dixi

dixi in proportionata quantitate humoris congelatur, & indurescit. Id si lutosæ terrestri materiae optime commixtum beneficio aquei humoris fuerat, eo diminuto, ac ad requisitam quantitatem redacto sibi adiunctas terrestres portiones indurat, & in lapidem secum cogit: prorsus eodem modo quo si lutum aquæ communi optime commisceas, & frigori exponas aqua congelatur, ac luto consistentiæ firmæ causa est, non quidem Crystalli, aut glaciei, sed lapidis forma. Si parum aquæ luto adiunctum fuerit, neque plus quam ipsius humectationi sufficiebat lapidem plane refert. Ut in luto frigus, absque glutine, duritiem, consistentiam, & cohærentiam efficit, ita in lapidibus sal, quod in glaciei, vel Crystalli speciem in humore apto congelatur, & induratur ut spagyricis notissimum est. Si quis obiciat caseum qui lentus, & viscidus est experientia certissima calculosis nocere, ac calculi generationem promovere. Utrumque concedo, nempe & viscidum esse, & lentum, & calculo materiam præbere. Verum visciditatem, seu lentorem ipsius in causa esse nego. Imo opinor caseum nocere non posse quamdiu visciditas, ipsius substantiæ iam ad alimentum paratæ, adhæret: idque propter rationes supra allatas. Nocet itaque propter aliam causam, quia videlicet multum terrestris materiae ex qua ossa, & solidiores partes fœtus ali debent continent. Hæc dum propter acrimoniam salis adiuncti in minimas partes resolvitur, visciditas illi prius annexa ab acrimonia, & tenuitate falsi humoris exceditur, & consumitur, ut totus humor tenuis, & detergens reddatur, quemadmodum in vino continet. Id enim recens expressum, ac in dolium immisum primum viscidum est, & lentum diluti glutinis instar, postmodum tamen tempore tam tenuie reddi-

reditur ut in vitra effusum propter partium tenuitatem atomorum similitudine exiliat. Eo cum redactum est tum primum calculos, seu tartarum ad vasis latera se ponere deprehenditur. Sed obiici potest iterum exemplum luti, aut argillæ, quæ aqua imbuta tam viscida est, ac tam firmiter equorum pedibus adhæret, ut sæpe ferreos calceos in illa relinquare, prius quam pedem eximere possint, debeant: quæ etiam solo ignis calore tanquam præcipua efficiente causa in lapidem testaceum abit. Respondeo absque aqua argillam viscidam non esse, cum visciditas, absque humido esse non possit, aquam vero consumi igne, nec prius argillam lapidescere, ignem præterea esse quidem causam, sed non propter solum calorem id facere, sed propter materiam quam exurit, & cætera quæ cum flamma, & fumo secum fert, ac ut lutum, vel argilla lapidescat sunt necessaria. Deinde quia ea aufert, quæ impediunt ne argilla lapidescat: aqueam enim humiditatem quæ argillam viscidam facit tollit, à corpore separat, & in auras resolvit. Fert autem secum ignis, humiditatem oleosam, quæ eius pabulum est, præterea falsos, ac sulphureos spiritus, ac exhalationes siccas cum terrestribus portionibus in minima resolutis; quæ omnia materiae combustibili insunt, ut fuligo à fumi copia in massam redacta clare, & perspicue docet. Terra enim inde elici, & sal deinde humiditas inflammabilis, & spiritus possunt, ita ut ignis noster non simplex quiddam & elementum, sed mixtum dici possit. Nisi quis calorem summum ignem esse velit, & à reliquis quibus inest secernat. Sed ita qualitatem non substantiam inde efficiet, utpote quæ subiecto insit, & sine ipso, ac per se subsistere non possit, quod omnibus qualitatibus proprium est. Ignis itaque pabulum suum

hoc est terram, salem, spiritus, ac exhalationes, quæ in materia, quam comburit continentur in argillæ, vel luti corpus (expulsa prius ipsius viscosa humiditate) deferens, facile illam in lapideam formam vertere potest. Nam & sine his argilla, vel lutum proprii salis beneficio quod quævis terra in se continet, iuvante intenso calore, tanquam externo effidente, partesque suo motu coniungente, lapidis formam accipere potest. Calor itaque intentus, seu ignis noster tanquam causa quedam communis efficiens, & sine qua nihil fieret, dum ad lapidis formam inducendam aptam materiam, & quæ externam habet causam efficientem sibi annexam nanciscitur, lapidem facere potest. qui putat ignis subiectum, seu materiam combustibilem nihil ad terræ coagulationem facere, accipiat cineres, ac à sale abluat: Deinde eos adiecta aqua, cucurbitæ vitreæ indat, ac igni committat, videbit nunquam lapidescere posse, primum quod nullum sal proprium habeant: præterea quod per vitrum, ignis ex materia combustibili cui inhæret illis neque spiritum, exhalationem, salem, neque aliud quicquam coimcommunicare possit. Si vero salem à cineribus non auferat, mox lapidescere proprio sale in cucurbita vitrea deprehendet. Est itaque vera interna efficiens lapidis causa tum in materia ipsa, quæ lapidescere debet, tum in ea materia, quæ ut aliquid lapidescat accedere debet. Ac calor tantum externus efficiens, quia principium motus est: quem ego verum non appello, sed eum tantum quo præsente effectus fit, & absente non fit. Sed etiamsi verum esset lutum à calore tanquam efficiente causa lapidescere, non tamen ideo sequitur in corpore humano simili modo calculum fieri. Quia ut ex præcedentibus colligi potest: lutum quamdiu humidum manet in lapideum

dem abire non potest; Sed tum primum cum ab  
igne hoc depulsum, aut absumptum est. In corpo-  
re humano vero cum lutoſa materia nunquam abſ-  
que copioso humore præſertim in vesica, renibus,  
& ureteribus ſit, quo pacto à calore non potente de-  
pellere humidum indurari poterit? Aliud itaque  
quippam quam calor eſſe debet quod coagulet, &  
vere efficiat lapidem, vel calculum. Cauſa formalis  
lapidis eſt occulta quædam in renibus, aut aliis par-  
tibus dispositio ad lapidem generandum.

## C A P. CCCIII.

*Sequuntur nonnullorum Lapidum, & Gem-  
marum ex variis Authoribus secundum al-  
phabeti ordinem descriptiones, num au-  
tem lapides iſti omnes, aut gemmæ  
in rerum natura ſint non fa-  
tis conſtat, quod igno-  
tae ſint.*



Plinio, Alberto Magno, Evace, Bartholomæo Anglico, Ludovico Dulci, variisque authoribus, qui de gemmis scripferunt, aliquæ gemmæ, vel lapides tam paucis notis describuntur, ut nemo quinam ſint discernere poſſit. Aliorū etiam nomina à Barbaris authoribus ita corrupta ſunt, ut quis dubitet, num veterum lapides ſint, ad quorum nomina accedunt, num vero alii. Ne itaque à nonnullis authoribus tractati lapides à me vi-deantur omitti, placuit secundum alphabeti ordinem illos hic describere.