

Werk

Titel: Wettstreit der Verzweifelten: Ein sehr anmuthiges und künstliches Liebs Gedicht d...

Autor: Marini, Giovanni Ambrogio

Verlag: Hüttner

Ort: Frankfurt

Jahr: 1651

Kollektion: DigiWunschbuch; Varia

Werk Id: PPN657060437

PURL: http://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?PID=PPN657060437|LOG_0005

OPAC: <http://opac.sub.uni-goettingen.de/DB=1/PPN?PPN=657060437>

Terms and Conditions

The Goettingen State and University Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Goettingen State- and University Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept the Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Goettingen State- and University Library.

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Contact

Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen
Georg-August-Universität Göttingen
Platz der Göttinger Sieben 1
37073 Göttingen
Germany
Email: gdz@sub.uni-goettingen.de



Zuschrifft.

An das Gesammte Hoch-
Adeliche Frauen = Zimmer des
Ööbl. Erzherzogthums Oesterreich.
Ob- und Unter der Enz.

Allerwürdigste Donau- Nympfen.

Ele Deutsche Wser
des reichen Reichnes der
Sillen Elbe d Schlan-
ten Weser / ja so gar der
kleinen Bäche des Bobers / und der
Pegnitz / (und diese zwar am aller-
meisten) erschallen mit künstlichem
Seitenspiel-klange / unserer nun-
mehr Weltberühmten Meisterkunst-
lichen Deutschen Musen: Bloß un-
A iii. ser

ser Donaustrand ist ganz sumt/bloß
Ihr müsst aller der süßen Thöne die er-
meldter und vieler anderer gegenden
Einwohnerinnen mit höchsten Eh-
ren / und Freuden häufig genüessen
traurig entperen : Als ob Ihr/ich weiß
nicht was vor Ausländerinnen / und
nicht Edle Deutschinnen waret ; da
doch unser Siebenflüsser nicht nur
aus Deutschenadern ergwölkt / son-
dern als ein Prächtiger Sonnenroz-
zer (deren Stralen er aus allen
Europischen Flüssen alleine entge-
gen laufft) und stolzer Strome Kö-
nig/unseren Nahmen/auch den Grie-
chen / und jehigen mächtigen Tür-
ken/durch seine Vermählung/ mit ih-
rem schwarzen Meere bekannt / und
mit seinen Schmaragdinnen Web-
len/ berühmt macht. Es hatte auch
zwar der gütige Himmel / einen
gelehrten Schwan den Ezzenden/
ein hellglanzendes Kleynod / den Ed-
len Dietrichstein / auf eine kurze
Zeit

Zeitt gleichsam nur zubeschauen ge-
liehen/ aber seine Demuth oder Karg-
heit (Ich stehe an wie ich es nennen
soll) Krafft deren er / seine schöne
Schriften hinterhalten / hatt euch
seiner süßen Stimme wenig genüs-
sen lassen/ seine frühzeitige / nie ge-
nugsam betraurbare Entzückung
aber / euern Strand ganz stummlos
gemacht : Wie aber selten ein Fluß
so gar öde / in deme nicht aufs wenig-
ste ein heyliger Frosch sich hören liesse/
der doch in Abgang büsserer Stimmen
manchem Ohre angenehmer / als
gar keine zusehn plege; Als habe ich
mich unterfangen / euch zu Kürzung
etlicher verdriesslicher müessiger Stü-
den/ gegenwärtigen Wettstreit der
Berzweifelten/ (der zwar in seiner
Sprache/ als ein Werk des Weltbe-
rühmten Marini / vor eine schöne
Schrift gehalten wird) mit rau-
her Stimme (in Ermanglung mun-
terer Geister anderer stieblercherer Zeit-

A llii für

fürzungen) in unserer Mutter-
Sprache vorzulassen / der eröftlichen
Hoffnung / ihr werdet behwohnender
Verwunst nach / mehr den Willen
als das Vermögen / so bey Unglück-
seligen nicht anderst als schlecht seyn
kann / beobachten / unnd selbigen mit
mild geneigten Ohren anhören / seyn
schon die Worte schlecht / und übel ge-
geben ; so ist doch das Gedichte an ihme
selbst gutt / künstlich / und eurer schönen
Augen nicht unwürdig : Zu deren
Gnadenstraalen / sich und dieses Erst-
ling Dienst - Opfer seiner schwachen
Feder enserigst empföhlet / Euerer
Vollkommenheiten

Unterthänigster Ehrer und ge-
ringster doch getreuer

Knecht

Johann Willhelm Herr
v. Stubenberg / in der hochl.
Fruchtbr. Gesellschaft.

Der Unglückseelige.