

Werk

Titel: Medicinische Bibliothek

Verlag: Dieterich

Jahr: 1785/87

Kollektion: Blumenbachiana; vd18.digital

Werk Id: PPN659391201_0002

PURL: http://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?PID=PPN659391201_0002|LOG_0056

Terms and Conditions

The Goettingen State and University Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Goettingen State- and University Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept the Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Goettingen State- and University Library.

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Contact

Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen
Georg-August-Universität Göttingen
Platz der Göttinger Sieben 1
37073 Göttingen
Germany
Email: gdz@sub.uni-goettingen.de

und bittet alle Freunde und Beförderer desselben um fernere Beiträge.

III. Herr D. Arnemann allhier gedenkt eine Geschichte der Entdeckungen in der Medicin auszuarbeiten, und hat deshalb in einer gedruckten Anzeige die Gelehrten zur Unterstützung dieses Unternehmens eingeladen.

Senac.

Joh. Senac aus Gascogne, starb im Decemb. 1770 im 77sten Jahre seines Alters, als erster wirklicher Leibarzt des vorigen Königs von Frankreich. Ein Mann der seine meiste Muse dem Studium und der Bearbeitung der theoretischen Medicin, zumal der Physiologie widmete, sie mit classischen Werken bereicherte, und sich dabei trotz des Sprüchelchens bonus theoreticus, malus practicus, durch die glücklichste Ausübung seiner Kunst das große Zutrauen erwarb, das ihn auf einen so hohen Gipfel irdischer Glückseligkeit führte.

I. Kämpf
II. Vogels
III. Stoll ap
IV. Pasta d
V. Vicq --
VI. Hist de
VII. Selle ne
VIII. Philo
Vol. LX
IX. Arnst
Frankf
X. van W
XI. Murray
XII. Scribon
XIII. Lientau
XIV. Schleg
XV. Strack
XVI. Walte
XVII. Buchha
XVIII. Scopo
XIX. Osburg
XX. Dess chen
XXI. Koeler
XXII. Arnem
XXIII. Didin
XXIV. Spalla