

## Werk

**Titel:** Maximu tu Marguniu Episcopu Kuth<sup>er</sup>on Hymnoi Anakreonteioi

**Autor:** Margunius, Maximus

**Verlag:** Praetorius

**Ort:** Augustae

**Jahr:** 1601

**Kollektion:** DigiWunschbuch; Varia

**Werk Id:** PPN660732017

**PURL:** <http://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?PID=PPN660732017> | LOG\_0003

**OPAC:** <http://opac.sub.uni-goettingen.de/DB=1/PPN?PPN=660732017>

## Terms and Conditions

The Goettingen State and University Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Goettingen State- and University Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept the Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Goettingen State- and University Library.

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

## Contact

Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen  
Georg-August-Universität Göttingen  
Platz der Göttinger Sieben 1  
37073 Göttingen  
Germany  
Email: [gdz@sub.uni-goettingen.de](mailto:gdz@sub.uni-goettingen.de)



ΚΟΡΡΑΔΟΣ  
ΟΡΙΤΤΕΡΣΟΥΣΙ-  
ΟΣ ΔΑΒΙΔΗ ΤΩ ΕΣΧΕ-  
ΛΙΩ ΕΥ ΠΡΑΤΤΕΙΝ.

ΠΟΛΩΝ ΜΕΝ ΚΑΙ ἈΛΛΩΝ ἔνε-  
κα, λογιώτατε ἢ φίλτα-  
τέ μοι ἀνδρῶν Ἐχέλιε, ἐν τῷ  
παρωχημένῳ φέρει ἀσπασίως  
παρεγενόμην σοί τε καὶ ἄλλοις ἐν  
τῇ Αὐγούσῃ φίλοις, ὧν τὰ πρῶ-  
τεια φέρει ἀνῆς ἀξία διαπρέ-  
πων Μάρκος ὁ Βελσῆρος, φιλο-  
φρονητικῶς μάλα καὶ εὐνοϊκῶς

ἔχῃ τινος δημοσίως ἢ ἰδίᾳ παρ  
ὑμῶν ξενιθεὶς ὑμῖν τε ἡδέως συν  
διημερεύσας· μάλιστα δ' ἐμαυ-  
τὸν ἐν δαίμονι ζῶ τῷ ξενίου, ὃ πα-  
ρά σ' ἐδώρηθην· οἶκα δ' ἐπανερ-  
χόμενός, σοί τε χαίρειν φρά-  
ζων. λέγω δηλονότι τοὺς τῷ Θεο-  
φιλεστάτῃ καὶ ἐλογιμωτάτῃ  
ἐπισκόπῃ Μαξίμῃ τῷ Μαργα-  
ρίτῃ ἀνακρεοντείῳ ἱερωτάτῃς  
ὑμνῶν, οἷς με ἐπιτίθειται ἡνὶ σω-  
τήρι καὶ ἐδώρησω, ὥς ῥωμαῖσι  
μετὰ Φραδεύλας τῇ ἡμετέρας πα-  
τρὸς ἐκτυπῶσαι τε καὶ ἐκδοῦναι.  
αὐτὸ γὰρ τῷ τῷ ἐκ ἀκοντος ἔφης  
γενήσεσθαι τῷ συγγραφέως,  
μᾶλλον δ' ἐν περιχαρῶς περὶ  
δεξό-





πεζόνι είτε ἢ ἐμμείρον ξυγγρά-  
φονι, ἵς ἐκ οἶδεν, ὅσον μεταξὺ  
τῶν γλωσσῶν ἐλληνικῆς τε καὶ  
ῥωμαϊκῆς, καὶ ὡς ταύτη ἀνέφι-  
κτός ἐστιν ἐκείνης ἢ διεξιότης, τό, τε  
πολυσρεφές καὶ πολύμορφον;  
Ἀλλ' ἔσω δὴ ὅια περ ἢ ἔστιν ἡ με-  
τάφρασις ἥδε, ἐκ ἀσαφῆς ἔν οἶδ'  
ὅτι δόξει σοί τε καὶ ἄλλοις, ἐδ'  
ἄκυρος πάνυ. διὰ σπασθῆς γὰρ  
εἶχον ἐδ' ἐν αλλότριον ἐπισφέ-  
ρειν τοῖς τῷ Μαργανίου νοήμα-  
σιν, ἀλλὰ τὸν νοῦν τῷ πρωτοτύ-  
πῳ πιστῶς ἐναπομάξασθαι τῷ ἐκ-  
τυπώματι. Εἰκότως ἄρα καὶ  
εὐλόγως σοὶ ἀνιδωρῶμαι τού-  
δε τὰς ὕμνων. οἷς τό γε ἐπ' ἐμοί,

ἔν



εὐποιῶν συζεύξειεν ἄν τις τῶ αὐ-  
τῷ κόμματι, ὡς ἐπὶ εἶπεν,  
ποιημάτων ἐν ἁγίοις Κλήμην-  
τι τῷ Ἀλεξανδρέως, καὶ Γρηγο-  
ρίῳ τῷ Θεολόγῳ, καὶ Συμεσίῳ ὧν  
ἐφαιμύλῳ γενομένη καὶ τῷ ἡμε-  
τέρῳ μέλει αἰὲν αἰοῦσθαι ὑμνεῖν ἁ-  
γανάτους, ὑμνεῖν ἀγαθῶν κλέα  
ἀνδρῶν, βαθεῖαν ἄλοκα διὰ  
Φρενὸς καρπυμένη, ἐξ ἧς τὰ  
σεμνὰ βλαστάνει νοήματα. Δέο-  
μαι δέ σὺ καὶ τῷτο, ἵνα τῆς εἰς  
ἡμᾶς εὐνοίας τῷ ἐπισκόπῳ ἀξι-  
ώσης γενέσθαι παρκαίτι, ὃν γε-  
ραίρω καὶ σέβομαι τῷ ἐμῷ θυμῷ  
ἐν τοῖς μάλισα, καὶ περὶ πλείους  
ποιῶμαι τὸ γνῶριμον αὐτῷ γεγο-  
νέναι.

νέναι. οἶδα δὲ καὶ τὸ τῷ Θεοφρά-  
στῃ, ὅτι εἰ κοινὰ τὰ τῶν φίλων,  
αὐτὸς γε μάλιστα τὸς φίλους  
παροῦσιν εἶναι κοινούς. ἔρρωσο.

