

Werk

Titel: La Zvcca Del Doni en spañol
Autor: Doni, Antonio Francesco
Verlag: Francesco Marcolini
Ort: Venetia
Jahr: 1551
Kollektion: DigiWunschbuch
Digitalisiert: Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen
Werk Id: PPN775241520
PURL: <http://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?PPN775241520>
OPAC: <http://opac.sub.uni-goettingen.de/DB=1/PPN?PPN=775241520>
LOG Id: LOG_0011
LOG Titel: Glosa Sobre El Romance, que comienza mas enuidia he de nos Conde:que manzilla, ni pesar
LOG Typ: section

Terms and Conditions

The Goettingen State and University Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Goettingen State- and University Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept the Terms and Conditions. Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Goettingen State- and University Library.

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Contact

Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen
 Georg-August-Universität Göttingen
 Platz der Göttinger Sieben 1
 37073 Göttingen
 Germany
 Email: gdz@sub.uni-goettingen.de

Pero digo(Senõr mio) que vos soys el Doni . los nombres (segun dizen algunos Sabios) fueron puestos conforme alas con-
dicioner , y propiedades delas cosas que asy se nombran. luego Doni (hablando caseramente) se puede entender en la ac-
tiua , y en la pasiua significacion . quanto alo primero ; en
la actiua , por que vos soys vn liberalissimo dador de requi-
sissimos frutos de vuestro nobilissimo ingenio , y despues en
la pasiua , por que el mundo en recompensa es obligado a
repartir con el Doni , de sus dones . pero yo ; que soy un po-
bre Cauallero , mal podre daros cosas conformes a vuestro
valor ; y por tanto os embio del fructo de mi huerto , y una
carga de salsifas , o longanicas , las quales , no sòn fruta de
Jardin, mas de puerco ; como se podria dezir en nuestra len-
gua vna Calabaca de carne salada menuda . con esta escu-
sacioncilla en compaña de mi presente , me perdonareis . por
que de magno est , præda petenda grege . y con deziros que
el animo , y coraçon es grande : con no os escreuir otra Co-
sa por agora , me encomiendo a vos : y doy en don , todo
quanto ay Doni . De Muran a X V I I I de Agosto
de M D L I.

Todo vuestro

El Doctor y Prothonotario Pasqualigo .

G L O S A S O B R E E L
Romance , que comienza mas enuidia he
de uos Conde:que manzilla, ni pesar.

De vuestra prision me uino

La nueua estando trouando

Y luego Senõr Sobrino
 Caualgue sin ningun tino
 Que es la causa preguntando.
 Todo el mundo me responde
 Que el Rey os mãda matar.
 Mas sabido el como, y donde:
 Mas enuidia he de uos Conde
 Que manzilla ni pesar.

Si es maldad que se os leuanta
 Combatamos la los dos;
 Mas si es como se canta
 Que dormistes cõ la Infanta:
 Oxala fuera yo vos.
 Que piernas deue sacar?
 Que carnes tan cordiales?
 Que boca para besar
 O reniego de mis males
 La ventura en casõs tales
 Es saber los acertar.

Con Duquesas por ay
 He mi tiempo mal gastado
 Marquesas y gente asì
 (Que yo de ruyn, nanca fui
 Para mas bien mal peccado)
 O sagaz y gran concierto.
 Como se pudo tramàr?
 Si la distes dentro cierto,
 Mas querria ser vos muerto
 Que el Rey qu' os mãda matàr.

No esteis como desmayado,
 Esforzaos, que voto a Dios
 Que diera toto mi estado
 Por hauella yo alcançado.
 Como la alcaçastes vos.
 Que morir, morir tenemos
 A toda ley, o pesar
 Y aquiẽ sigue otros extremos
 Esta gloria no le demos
 Pues no la supo gozar.

Que poco esfuerço teneis.
 Sobrino, para esta empresa
 Si moris, que mas quereis
 De saber, como sabeis:
 Que a nuestra dama le pesa?
 Olbidà este mundo falso
 Vsad a dar, y tomar
 Y pues se ha esto de tragar:
 La prissa del cadaalfo
 Vos donde la deueis dar.

Otra cosa me olbidaua
 Que deseo mucho saber:
 Si quando con vos estaua
 Si os abraçaua, y besaua,
 Como se suele hazer?
 Que de arte, y ole escriuo
 Al Rey qu' os la mande dar
 Y en esto que no sea esquiuo
 Pues que muare en quedar bi
 No os queriẽdo perdonar. (uo

Vuestros debdos, cada qual
Yremos qu' es biẽ que vamos
Con las ropas de sayal;
Y sera este luto tal,
Por los que viuos quedamos.
No le hagais reuerencia
Al Rey si os viere passar
Mas sospira en su presençia,
Por que tan alta sentençia;
No se aya de reuocar.

Mandad hazer vn uestido
Que canten los Cherubines
De alegre color, luzido
Bordado de vnos Delfines
y por que todo se acierte
y nada pueda faltar
Diga un Mote desta suerte.
Que la honrra esta en la muer
y en el fin el descansar. (te
Fin.

TABLA O REGISTRO delas Gracias, chocarrerias.

Chimeras, grosserias, agudezas, cuentos, castillos sobre el ayre
Sabidurias, retruecanos, alambiques del seso, vanidades,
Sentençias, mentiras, liuiandades, ançios, hablillas, imaginacio
nes, ninerias, fastidio delo que no nos toca, enredamientos,
pensamientos importunos, sauulas, Juglerias, parabolos, bur
las, proberuios, triscas, motes, humores, dislates, necedades, y
otras cosas de poco seso desta historia del Doni por no la llas
mar libro, pocas dichas a sacon; y muchas fuera de proposito
agora nueuamente traduzida de Thoscano en lengua
Castellana.

Capitulo De la Tabla,

A	
Apparencia delos hombres	Cicalamento 4 fo. 22
Auaricia natural y liberalidad fingida	cica. 17 fo. 42
Amigo doblado	Baia 12 fo. 90
Arrogancia de vn malo	chach. 1 fo. 121
B	
Boueria de vn Doctor	baia. 1 fo. 72