

Werk

Titel: Nuovi Istromenti Per Descrizione Di Diverse Curve Antiche E Moderne E di molte al...

Untertitel: Col Progetto Di Due Nuove Machine Per La Nautica Ed Una Per La Meccanica ; E con ...

Autor: Suardi, Giambatista

Verlag: Rizzardi

Ort: Brescia

Jahr: 1752

Kollektion: DigiWunschbuch

Werk Id: PPN780784294

PURL: <http://resolver.sub.uni-goettingen.de/purl?PID=PPN780784294> | LOG_0016

OPAC: <http://opac.sub.uni-goettingen.de/DB=1/PPN?PPN=780784294>

Terms and Conditions

The Goettingen State and University Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Goettingen State- and University Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept the Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Goettingen State- and University Library.

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Contact

Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen
Georg-August-Universität Göttingen
Platz der Göttinger Sieben 1
37073 Göttingen
Germany
Email: gdz@sub.uni-goettingen.de

ISTROMENTO VII

PER LE OVALI DI CARTESIO APPLICATE
ALLE REFRAZIONI.

ARTICOLO PRIMO.

Descrizione organica di dette Ovali.

PAre in certo modo, che mal si convenga il nome d'Istromento ad un filo, che solo (1) adopera nella descrizione delle Curve proposte; ma io stimo all'opposto, che tanto più le stia bene, quanto n'è più spedito l'uso, e più elatto ne risulta l'effetto. Se dunque si concepisce, che (*Fig. 7. Tav. 8.*) appunto un filo sia con una estremità legato ad un pivolo P fitto nel piano, e quindi condotto verso un altro pivolo F pure fitto nel piano, vi s'avvolga d'intorno, e poi in M, ovvero *m* vada a finire, dove abbia connesso uno stilo mobile così, che mentre tenuto ben teso, e con la mano guidato urta nella porzione di detto filo PF, il filo sul pivolo F sdruciolando, tanto (*Fig. 1, 2, 3*) l'esteriore porzione PMF si aumenti, quanto scema l'interiore FM; lo stilo M tendendo verso B descriverà una Curva AMB di un tal genere, che principalmente abbraccia, oltre le *sezioni coniche*, ed altre Curve, anche le *Ovali Cartesiane*; e di cui al fine del seguente Articolo con due lettere scritte a questo proposito dal Chiarissimo P. Ruggiero Boscovich si darà una notizia minuta più, che non contiene il mio Testo. Per altro questa costruzione è tanto semplice, che si può ben credere, che io sia per averne fatte mille prove.

H 2

AR-

(1) Il mio metodo di descrivere codeste Ovali ha questo particolare vantaggio sopra quello del Cartesio, che per il mio basta un semplice filo, dove

che egli adopera nel suo un filo applicato ad un regolo, e però la costruzione risulta più composta.

ARTICOLO SECONDO.

*Per quai modi variando queste Curve diventino
le Ovali Cartesiane.*

Essendo pertanto (*Fig. 1, 2, 3. Tav. 8.*) semplice il filo in PM, e raddoppiato in MF, la essenziale proprietà della Curva sarà, che condotte dai due fochi P, F a qualunque suo punto M due rette PM, FM, l'aggregato della prima insieme col doppio dell'altra sia eguale ad una lunghezza costante, cioè alla lunghezza del filo. E però presa col compasso detta lunghezza, e fatto centro in P (*Figure suddette*) si descriva il circolo DHC, cui in H occorra la prodotta PM. Ora sarà MH doppia della retta MF; sarà questo caso particolare di un altro più generale, in cui sia FM ad MH in qualunque data ragione; e la periferia CHD sarà la direttrice, sulla quale dal raggio PH vien condotto il punto H. Onde se fosse il circolo infinito, la periferia direttrice diventerebbe una retta, ed avrebbero quì luogo anche le *sezioni coniche*. Ma quantunque il filo non si possa comporre ad una direttrice retta: non ostante anche nel solo supposto della direttrice circolare possono variare queste Curve assaiissimo in due maniere.

Primieramente se, mantenendosi la ragion data da PM ad MF (cioè nel caso nostro di 1 a 2, perchè il filo in PM è semplice, e raddoppiato in MF) si muti la sola posizione del foco F rispetto al foco P, cosicchè accada, che la porzione del filo FM sia ora maggiore della distanza de' fochi PF, la quantità Pm (*Fig. 7. e 1. Tav. 8.*); ora minore la quantità PM (*Fig. 7. e 3.*); ora eguale (*Fig. 7. e 2.*); e nei due primi casi, principalmente quando sia piuttosto piccola la differenza (*Fig. 7.*) di FP ad Fm, ovvero M, verranno descritte bellissime sezioni di un Uovo da me già promesse nel

luo-

luogo delle Concoide. Nel terzo caso poi, cioè quando (Fig. 7.) la porzione FM sia eguale alla porzione FP risulta appunto una *Concoide di base circolare* BMP (Fig. 2. Tav. 9.) di cui la base è PXZ; le intercette sono ZB, XM ec. al raggio BZ eguali, ed il polo P è situato nella periferia dritta, e questa *Concoide* è dal Sig. di Roberual chiamata: *Le Limaçon di M^r Pascual*. Curva soggetta all'Istromento delle Concoide.

Secondariamente, lasciando ferma la posizione dei fochi F, e P, variano queste curve per lo variar della ragione di PM ad MF; onde potendosi il filo ordinare a molte ragioni, che siano però di numero a numero, si estende la sua operazione anche alle *Ovali di Cartesio*, perchè, confrontando con queste le applicate da lui alla Diottrica e Catottrica, si intende, che, acciò i raggi partiti da un dato punto P vadono ad unirsi nel punto F, dopo la rifrazione nella superficie generata da una Curva che si cerca, non si hà che a raddoppiare tante volte il filo in MF, quanto esprime il numero del seno dato d'incidenza, ed in MP quanto esprime il numero del dato seno di rifrazione. Onde acciò i raggi per esempio dal luminoso punto P diffusi, e dall'aria in una superficie di vetro rifratti, si raccolgano nel punto dato F, la superficie di vetro dovrà esser generata da una Curva, la quale (perchè nel vetro dall'aria il seno d'incidenza al seno di rifrazione è come 3 a 2) allora si descriverà quando, come nella Fig. 4. T. 8., il filo in FMi farà triplicato, e duplicato in MiP.

Lettera 16. Marzo 1748. scrittami dal Chiariss. P. Ruggiero
Boscovich della Compagnia di Gesù in proposito
delle *Ovali Cartesiane*.

P R O B L E M A .

Due estremità di un filo (Fig. 1, 2, 3, Tav. 9.) sieno fisse una in P sul piano della carta, e l'altra sullo stilo mobile M, in modo che lo stesso filo più lungo si avvolga intorno allo stesso stilo M e passi fino a un pivoletto pur fissato nella carta in un punto F, intorno a cui si avvolga, tornando allo stilo M. Girato ora lo stilo M in modo, che sempre tenga teso il filo, si cerca la natura della Curva che descriverà.

Il filo in PM sarà semplice, ed in MF raddoppiato. Onde la proprietà essenziale della Curva sarà, che da due fochi P, F menate a qualunque suo punto M due rette, la somma della prima insieme col doppio della seconda sia eguale ad una lunghezza costante, cioè alla lunghezza del filo.

Fatto centro in P coll'apertura della lunghezza del filo sia il circolo DHC, che incontri in D, C la retta menata per PF, e prodotta la PM fino al medesimo circolo in H, dovrà essere MH il doppio di MF. Quindi si vede che questa Curva è un caso particolare di un altro assai più generale, in cui sia FM ad MH in data ragione. Si potrà questo caso generale esprimer anche così: Dato un punto F comunque, e un cerchio DHC qualunque trovar la natura di una Curva tale, che tirata da qualunque suo punto M una retta MF, al dato punto F, e un'altra MH perpendicolare alla periferia del dato circolo, sia la prima alla seconda in data ragione.

In quest'aria si vede subito la relazione, che queste Curve hanno colle sezioni Coniche. Nelle sezioni Coniche vi è una retta direttrice tale, che tirata da qualunque punto della Curva una retta a un fuoco, ed un'altra alla direttrice, sia la prima alla

se-

Seconda in data ragione, la quale se sia ragione di minore diseguaglianza si avrà l'Elisse, se di eguaglianza si avrà la Parabola, se di maggiore diseguaglianza si avrà l'Iperbola. Sicchè queste Curve differiscono dalle sezioni Coniche col avere per direttrice una periferia circolare in cambio di una retta. Se la direttrice di quelle si avvolge in un circolo, quelle si mutano in queste, e all'opposto se il circolo di queste diviene una retta, queste divengono sezioni Coniche. Anzi di più si vede, che le sezioni Coniche sono un caso particolare di queste Curve più generali. Basta in queste far, che il centro P vada all'infinito, e questo caso particolare dà subito le sezioni Coniche; ed è cosa graziosa il vedere come in questo modo anche l'Elisse è una di queste Curve, la quale buttandosi il circolo in una retta divien Parabola. Se la ragione data sia d'eguaglianza sarà FM eguale ad MH e però la somma di PM, MF eguale alla Costante PH e la Curva verrà Elisse. Se il circolo diviene una retta, va il centro P all'infinito, e l'Elisse si muta in Parabola. Onde l'Elisse si muta in Parabola, e la Parabola in Elisse anche col solo considerare, che la direttrice divenga retta dall'essere circolare, o si avvolga in circolo dall'esser retta.

Di qui si vede, che il trattare di queste Curve porta assai più che il trattare delle sezioni Coniche, essendovi dentro tutte quelle in un sol caso particolare, e infinite di più. E così ogni Curva è un argomento d'innumerabili ricerche, e si vede quanto è limitata la nostra mente, quanto povera e ceca la nostra Geometria. Cosa poi sarebbe, se per direttrice si pigliasse qualunque altra Curva? Quanto più crescerebbe il numero delle Curve, e quanto più secondo sarebbe il caso? e se qualunque funzione di MF a qualunque di MH dovesse essere un qualunque rapporto esposto comunque, quanto più in là si andrebbe?

Io qui solo mi restringerò a darne la costruzione geometrica per punti, e a tirar le tanenti. Darò l'equazione

ne caverò alcuni Corollarj, distinguerò alcuni casi, e mostrerò, che in alcuni vengono alcune Curve particolari già cognite.

Si prenda PE a PC nella data ragione, e col centro P coll'apertura PE si faccia un circolo, che incontri la DC in G, E. Da qualunque punto H del circolo DHC pel centro P si tiri una retta indefinita, e un'altra pel punto F. Se questa seconda incontra il circolo GE in qualche punto I, i, si tirino le due rette PI, Pi; indi da F due parallele FM, Fm alle medesime, e se queste incontreranno la HP in M, m, saranno i due punti M, m alla Curva cercata. Imperocchè sarà FM ad MH, come IP a PH, cioè come PE a PC in ragione data, e la stessa è la dimostrazione per m.

E' chiaro, che rispetto al punto H non vi saranno altri punti, che i così determinati, perchè dovendo essere PE a PC, come FM ad MH, come IP a PH, ed essendo PH eguale a PC, sarà PI eguale a PE, e però I nel circolo descritto col raggio PE. Onde se si concepirà girare la PH intorno a P, descrivendo H tutta la circonferenza del circolo, e facendosi sempre la stessa costruzione; i punti M, m descriveranno tutta la Curva cercata senza lasciarne fuori alcun punto. Inoltre non potendo la retta HF incontrar il circolo in più di due punti; per conto del punto H non vi potranno essere più di due intercezioni della retta HP sulla curva. Ma come la stessa retta prodotta divien di nuovo perpendicolare al circolo dalla parte opposta; potranno esservi due altri punti, le perpendicolari de' quali si terminino a quest'altra estremità. Che se la retta HF sarà tangente del circolo GE concorrendo i due punti I, i in un solo; sarà ancora la HP tangente della Curva, la qual cosa potrà accadere quando il punto F non sia dentro al circolo GE, come nelle Figure 2. e 3., e se la retta HF non incontrerà il circolo GE, nella retta HP non vi sarà alcun punto alla Curva per conto del punto H.

Dall'essere i due semicircoli di qua e di là dalla DC affatto eguali e simili, si vede che essa dividerà la Curva

in

in due parti eguali e simili, e sarà un asse, il quale incontrerà la Curva ne' punti AB, ab dati. Mentre deve essere FB a BC, FA ad AD, Fb a bc, e Fa ad aC, come FE ad FC in ragione data.

Ora in due maniere principalmente si possono variare queste Curve: Prima, mantenendosi la ragion data di PE a PC, e variandosi la posizione del punto F rispetto al circolo GIE, ed essendo or dentro detto circolo, come nella Fig. 1., or nella periferia, come nella seconda, ora fuor del circolo, come nella terza. La seconda variandosi la ragion stessa.

Le prime variazioni sono delineate nelle 3. figure colla ragion di uno a due. Qualunque sia la ragione, nel primo caso sempre la retta HF incontrerà il circolo GIE in due punti. Onde sempre si troveranno due punti M, m. Anzi perchè i due punti I, i giaceranno di qua e di là da F, anche i due M, m giaceranno di qua e di là da P; e però uno de' due, come M verso H, e l'altro come m dalla parte opposta. Quindi la somma di PM e di MH, che alla MF sta in data ragione, sarà eguale alla costante PH, ma delle Pm, mH lo sarà solamente la differenza; o pur anche la somma, se la Pm, che va verso la parte opposta di PM, si consideri, come negativa; giacchè la somma di un negativo porta sottrazione. Quindi nel girare la PH, e il punto H, i punti M, m descrivono due perimetri di Curva, ciascun de' quali, dopo l'intero giro di H, torna a se stesso: ma il solo descritto da M sarà quello, che descriverà lo stilo nel caso proposto.

Solo nel caso che la ragion data sia ragione d'egualità, il punto i va in H, e diventando FM, HP parallele, il punto m va all'infinito, e non vi è più: onde nel caso che la Curva descritta dal punto M diventi Elisse Conica, il ramo compagno descritto dal punto m va in infinito e non vi è più: e nel caso in cui il punto F vada in P, rimane data tanto la ragione di PM ad MH, quanto la ragione di Pm ad mH, giacchè rimangono le FM, Fm eguali alle

PM, Pm. Quindi rimangono date le PM, Pm, e i due rami divengono due circoli: e simili trasformazioni varie vi sono ne' casi seguenti ancora.

Nel secondo caso in cui il punto F cade in E nella circonferenza del secondo circolo, tirate le HP, HF, la seconda incontrerà il circolo in F, e in I generalmente; onde uno dei punti della Curva anderà sempre in P, e vi sarà generalmente un altro M. Se per F si tiri VFu perpendicolare all'asse. Questa sarà tangente del circolo GIE, e però tanto VP, quanto uP saranno tangenti della Curva in P; talmente che girando H da C fino ad V, girerà I per il semicircolo GIE, e il punto M descriverà un mezzo nodo BMP, quindi andando H in h per l'arco VhD, anderà I in i per il semicircolo FIG, e il punto m descriverà l'arco bma, e seguitando h per Du prima, indi per uC, si descriverà il resto aPB, scorrendo l'I il circolo un'altra volta. Così verrà una Curva che segnerà se stessa in P, ed avrà un nodo, descrivendosi il nodo nel giro di H per uCV, e in un'intera rivoluzione di I pel circolo GIE, e il resto nel giro di h per VDu, e in un altro giro di i per lo stesso circolo.

Nel terzo caso tirate per F le due tangenti VZu, Nzn al circolo GIE; tutti i punti Hz presi nell'arco Vn, che sta nello stesso angolo VFn, in cui il circolo GIE, serviranno per trovare due punti per ciascuno al ramo AM₂ m₂ aA; tutti i punti presi nel NH i u serviranno per trovare due altri punti per uno al ramo B Mi mi b; giacchè le rette da essi tirate per F sempre urteranno in due punti del circolo GIE. Per l'opposta ragione è manifesto, che i punti degli archi NV, nu non serviranno. Le rette poi PN, Pu toccheranno in qualche luogo in X, e in x il ramo B Mi B, e le rette VP, nP toccheranno in qualche luogo S, f il ramo A M₂ aA; e coll'ajuto de' punti VN, un, e della soluzione generale si troveranno i contatti.

Per

Per trovare cosa accaderà a vertici degli assi AB , ab , basta vedere come i medesimi si determinino. Si trovano A , e B segnando FD ed FC in ragione di AE ad AC , sicchè il punto B starà da F verso P , e verso la parte contraria, secondo che il punto F starà fuori del circolo DHC , o dentro, il quale secondo caso mostrano tutte trè le figure. Il punto A starà verso la parte contraria di F rispetto a P , o in P , o verso F , secondo che sarà il punto F dentro al circolo GIE , come nella fig. 1.; o nella sua circonferenza come nella fig. 2.; o fuori come nella fig. 3. Imperocchè essendo FA ad AD , come PE a PD , dovrà il punto A segare la FD in una ragione maggiore, eguale, o minore della ragione di FP a PD , secondo che sarà PE maggiore, eguale, o minore di PF , e però giacere di là da P , in P , o più vicino a F . Pigliandosi a fuori della FD in modo, che sia Fa ad aD in ragione di PE a PC , se sarà PE minore di PC giacerà rispetto ad F dalla parte opposta di P ; se sarà PE eguale a PC , andarà a all'infinito; se maggiore, dovrà cadere nella FD prodotta dalla parte di D . Dovendosi pigliare b in modo che stia fuori della FC , e sia Fb a bc nella stessa ragione; il punto b giacerà da F verso P , anderà all'infinito, o caderà di-là da C , verso dove ora nella figura cade l' a , secondo che sarà parimente la PE minore, eguale, o maggiore della PC ; e nel primo caso espresso dalle figure caderà di là da P rispetto ad F , in P , o verso F , secondo che la ragione di Fb a bc sarà maggiore, eguale, o minore della ragione di FP a PC , cioè secondo che la PE , sarà maggiore di PF , come lo è nel primo caso della fig. 1.; o eguale come nel secondo nella fig. 2.; o minore come nel terzo nella fig. 3.

Quindi nella fig. 1. stando fermi i due circoli, e stando F in P , i due rami sono circoli anch'essi. Camminando F verso E , si muta la loro forma, e i punti bA , si accostano a P , e fra loro; e i punti B , a se ne scostano, e si scostano fra di se; ma B si accosta ad F , ed a se ne scosta. Nell'atto che

il punto F arriva in E si muta la figura prima nella seconda. I punti bA vanno in P; e i due rami formano una curva continua, che si sega, dove quei si attaccano; dovendo a tal fine nella fig. 1. in A crescere la curvità all' infinito prima dell' attacco, e in b rientrare la Curva in dentro con flesso contrario, giacchè amendue non potendo mutare la direzione per salto in A, e in b, devono fare da ambe le parti colla tangente lo stesso angolo, e aver la tangente comune, che essendo perpendicolare all' asse quando erano circoli, si deve esser mantenuta tale; onde in A, e in b deve sempre necessariamente essere la curva perpendicolare all' asse; ma per non finire per salto nella punta b, nel momento in cui già ivi l' arco di un ramo si continua coll' arco dell' altro, onde già fa l' angolo obliquo coll' altro arco suo, deve essere cresciuta la curvità nella fig. 1. nella punta A assotigliata verso b, e nella b assotigliata in dentro verso A per tutti i gradi fino all' attacco, e al rompimento e mutazione di continuazione, che si fa nell' arrivare il punto F in E.

Passando il punto F di là da E fuor del circolo, si stacca di nuovo l' un ramo dall' altro, e la fig. 2. va nella 3., ma il punto b già ha passato l' A, e non appartengono più i punti A, B al ramo istesso quantunque in A si segbi la FD, e in B la FC, come prima, in data ragione di PE a PC. Ma in quell' attacco della fig. 2. si sono cambiati i vertici, essendo passato b nel ramo di B, e A nel ramo di a; come appunto anche le due intersezioni M, m regolate dallo stesso punto H appartengono ambedue allo stesso ramo, dove nella fig. 1. appartenevano uno per ramo. Che se così camminando F arriva in C, si uniscono all' ora i punti FBC insieme, anzi annullandosi l' arco Nu, va in F in un punto tutto il ramo B Mi mi b x B. Indi passando F più oltre, rimane ad ogni modo il B fra F, e C, e però F di là da B ancora passandolo, mentre passa C, ed entrando B nello spazio FP, all' opposto a C passa dove prima era B, e ogni punto M verso la parte con-

tra-

traria di prima, capovoltandosi tutto il ramo, nel quale in quel caso rimane ogni M_i , m_i fuori del circolo, e le $H M_i$, $H m_i$ negative; onde la differenza di FM , MH viene allora eguale al filo, e non ha luogo la descrizione della Curva coi fili. Vanno di poi crescendo amendue i rami, e coll' andare F all' infinito si perdono anch' essi nell' infinito.

Tornando indietro F verso E nella fig. 3., i punti VN , un si vanno accostando impiccolendosi gli archi inutili VN , un; finchè all' arrivo di F in E si riducono le Vu , Nn alla sola VFu della fig. 2. e rientrando F nel suo circolo nella fig. 1. ogni tangente menata per P svanisce; onde 4. rette menate dal centro P toccano le Curve nel caso terzo, 2. nel caso secondo, e niuna nel primo.

Tenendo ora fermo il punto F vada mutandosi il solo punto E . Se esso nella fig. 3. si unisce a P , amendue i rami vanno in un punto solo in F , perchè annullandosi la ragione di Fm , a MN , e stringendosi l'angolo NFu , e nFV all' infinito, si annulla ogni FM_1 , FM_2 . Camminando E verso C crescono amendue i rami, finchè arrivando E in F si uniscono nella fig. 2. Passando oltre il punto E , si va nella fig. 1., dove accostandosi E verso C , e andando la ragione data verso l'egualità; vanno le rette PA , FB accostandosi all' eguaglianza, e la forma del ramo AMB alla forma di un' elisse. E intanto i punti a , b , e tutto il secondo ramo si scostano alle infinito. All' arrivo di E in C , diviene il raggio interiore una vera elisse; svanisce l'esteriore, nè vi è più. Che se il punto E va fuori di là da C , e la ragione diviene di maggiore diseguaglianza, i vertici a , e b mutano le parti andando a di là da D , e b di qua da C , con un capovoltarsi molto ordinario nelle trasformazioni de' luoghi geometrici. Anzi allora ogni punto m va dalla parte di H nella PH prodotta. Andando innanzi E all' infinito, si scemano la MH , e la mH (che già si trova fuor del circolo dalla parte di H) all' infinito; e però amendue i rami si accostano all' infinito

al circolo, in cui vanno a terminare quando il raggio CE diviene infinito.

Ma se queste mutazioni della ragione si facciano collo scemare il raggio PC, succede lo stesso, cioè nell'accostarsi C ad E va il ramo esteriore in elisse nell'arrivo di C in E. Indi torna il ramo esteriore dall'infinito, ma capovoltato, e all'arrivo di C in F, va in F anche il B; e scemando sempre più il raggio PC, si scema il ramo AMB, e all'arrivo di C in P vanno in P i punti AB, e tutto il ramo tanto interiore, quanto esteriore; giacchè la ragione di FM ad MH, cioè in quel caso ad MP, e di FM ad mH, cioè ad mP dovrà essere infinita, e però le PM, Pm nulle.

Ora è tempo di dar un'occhiata a una elegantissima maniera di determinar le tangenti. Si faccia l'angolo MFR, o mFr verso H eguale ad FHM, e si tiri per M la retta SMT perpendicolare alla FR, che sarà la tangente, e allo stesso modo mts perpendicolare alla Fr.

Per dimostrar questo metodo, e non intrigar la figura si è cavata parte di essa fig. 1. a fianco a man dritta. Sieno MV due punti infinitamente vicini del perimetro della Curva, e co' centri FP sieno gli archetti VX, VY, che taglieranno la MY incremento della PM andata in PV, e decremento della MH andata in Vh, e la MX decremento della FM andata in FV; e per essere FV ad Vh, come FM ad MH, sarà anche levando proporzionali da proporzionali MX ad MY nella stessa ragione di FM ad MH. Ora gli archetti VX, VY scemando all'infinito, si potranno prendere per linee rette perpendicolari alle rette FM, PM; onde se inoltre si tiri FT perpendicolare alla retta MV prodotta, la quale incontri la PM in R, sarà il quadrilineo FXVT per gli angoli X, e T retti in un circolo, e il quadrilineo RYVT parimente in un circolo per gli angoli T, e Y retti. Quindi saranno i rettangoli FMX, RMY eguali ciascuno a TMV, e però anche fra loro; onde sarà MR ad MF, come MX ad MY, cioè
come

come FM ad MH; e però i triangoli RMF, FMH simili, e l'angolo RFM eguale all'angolo FHM, la qual cosa si verificherà accuratamente, quando i punti V ed M coincidano, e la MT divenga una tangente. La dimostrazione pel punto m è la stessa.

Quindi si vede, che anche non avendo il circolo DHC, ma la sola Curva, e quella ragion data; basta produrre PM in R in modo, che sia MR ad MF in quella ragion data, e tirata FR, menare una perpendicolare alla medesima, che sarà la tangente cercata.

Si vede inoltre, che in tutti que' vertici dell'asse, che non saranno in P, come lo è il vertice della attaccatura Ab della fig. 2.: sempre le tangenti saranno perpendicolari all'asse. Benchè sempre la MR caderà sull'asse; e però la FR coinciderà coll'asse, e converrà che la tangente sia perpendicolare all'asse medesimo. L'unico caso, in cui la dimostrazione generale non cammina è quando il punto M va in P, il che può accadere nella fig. 2.; perchè allora non andando il punto M fuori di P nell'asse, può la PH, e però la FR avere qualunque direzione, e conviene trovar quella, in cui PM svanisce andando M in P, il che accade quando l'H vada in V, o in u, dove anche con questo metodo si troverebbe la tangente, che già si è trovata di sopra essere la stessa PV, Pu; cosa che anche di qua facilmente si ricaverebbe.

Finalmente si noti che, se la ragion data fusse ragion di egualità, sarebbe il triangolo FMR isoscele, e la tangente segarebbe per mezzo l'angolo FMR, come accade nella elisse conica.

Quando la ragione di FM ad MH è di unità a numero, che sia n, come lo è nel caso de' fili; i punti M si trovano più facilmente così. Prese (Fig. 1. Tav. 9.) PC, PD eguali alla lunghezza del filo, divisa la FC, e la FD in parti $n + 1$, si pigliano FB, ed FA verso C, e D eguali ad una
di

di dette parti. Indi divise le stesse in parti $n - 1$, si pigliano Fb, Fa verso le parti opposte eguali a una di esse: così si troveranno i vertici; mentre sarà FB a BC, e FA ad AD, come pure Fb a bC, ed Fa ad aD, come i ad n. Poi presa FO eguale alla lunghezza del filo, e fatto centro in F con qualunque apertura, che stia in mezzo tra la FA, e la FB, si faccia un arco di cerchio verso M, indi la medesima apertura si trasporti da F verso O numero di volte n, finchè si arrivi a qualche punto Q; si prenda OQ, e col centro in P con detta apertura OQ si faccia l'intersezione coll'arco di prima in M, e così si troveranno sempre due punti M di qua, e di là dell'asse molto accuratamente. Lo stesso si farà per li punti m pigliando le aperture Fm medie fra Fb, Fa, e arrivando in q. La dimostrazione è tanto facile che si vede da se.

Passando ora a determinare l'equazione, il metodo è facile. Tirata ML (Fig. 1. Tav. 9.) perpendicolare all'asse si ponga PE = n, PC = m, PF = a, PL = x, LM = y, PM = $\sqrt{xx + yy} = z$. Sarà per la 13. del lib. II. di Euclide.

FMq. = FPq + PMq - 2 FP × PL = aa + zz - 2ax. Onde fa-

cendo come n. m :: FM = $\sqrt{aa + zz - 2ax}$. MH = $\frac{m}{n} \sqrt{aa + zz - 2ax}$,

si avrà PM + MH = $z + \frac{m}{n} \sqrt{aa + zz - 2ax} = PH = m$. Quindi

di $m - z = \frac{m}{n} \sqrt{aa + zz - 2ax}$, e però $mm - 2mz + zz =$

$\frac{mmaa}{nn} + \frac{mmzz}{nn} - \frac{2mmax}{nn}$; cioè ripulita questa equazione

$(mm - nn)zz - 2mmax + 2nmmz + mmaa - nnmm = 0$.

In questa sostituendo per zz il suo valore $xx + yy$, trasportando $2nmmz$, indi quadrando, e risostituendo per zz il valor suo, viene l'equazione per x, e y, che verrà di quarto grado. Onde si vede, che queste sono Curve di terzo ordine.

Ma intanto giova prima contemplarla alquanto così con z .
 Se sia $m = n$, svanisce $(mm - nn)zz$, e resta il tutto
 divisibile per m , rimanendo solo $-2max + 2nnz + m$
 $(aa - nn) = 0$. D'onde si cava $2mnz = m(nn - aa)$
 $+ 2amx$, e di qui, quadrando viene l'equazione all' elisse,
 dopo di avere sostituito per zz il suo valore $xx + yy$.

Se sarà $a = n$, che è il caso della fig. 2., svanirà l'ul-
 timo termine $mmaa - mnnn$, e si avrà $(mm - nn)$
 $zz - 2mmax + nnmz = 0$. Ora di qui si cava, che que-
 sta Curva è la stessa, che la Concoide, in cui la base sia
 un circolo, e il polo nella circonferenza. Imperocchè sarà

$$(mm - nn)zz = 2mmax - 2nnmz. \text{ Onde } z = \frac{2mmn}{mm - nn}$$

$$\times \frac{x}{z} = \frac{2nnm}{mm - nn}. \text{ Posto questo si pigli } PZ = \frac{2mmn}{mm - nn}, \text{ e si}$$

faccia attorno a un tal diametro un circolo, che dalla PM
 venga incontrato in X . Sarà per l'angolo PXZ retto, PM

$$= z. PL = x :: PZ = \frac{2mmn}{mm - nn}. PX = \frac{2mmn}{mm - nn} \times \frac{x}{z}. \text{ Onde}$$

$$\text{essendo tutta } PX - XM = PM = z, \text{ sarà } XM = \frac{2nnm}{mm - nn}. \text{ Dun-}$$

que è dato il diametro AZ di un circolo, e da qualunque PX
 levata una XM costante, si trova il punto M , che sarà a una
 concoide circolare, che avrà per base un circolo, e per polo
 un punto nella sua circonferenza. La dimostrazione vale an-
 che per m chiamando $Pm = -z$. Che se essa si chiamasse

$$+ z \text{ si avrebbe } mb + bh = z + m = \frac{m}{n} \sqrt{nn + zz - 2nx}, \text{ e}$$

$$\text{però rifacendo il calcolo si troverebbe } z = \frac{2mmn}{mm - nn} \times \frac{x}{z} +$$

$$\frac{2nnm}{mm - nn}; \text{ e posto lo stesso diametro } PZ = \frac{2mmn}{mm - nn}; \text{ si avreb-}$$

be la linea Xm presa in fuori eguale al valor medesimo

$$\frac{2nnm}{mm - nn}.$$

Da questa riflessione nasce un modo assai più facile per trovare questo nuovo circolo, e descriver la Curva. Trovato il punto B, ed a, come sopra, si segbi la Ba in mezzo in Z, e col diametro PZ si faccia un circolo; indi si giri una riga PMX attorno a P pigliando sempre il punto M da X verso P, e un altro in fuori coll'apertura BZ, e sarà fatto. Si noti solo, che essendo il diametro $PZ = \frac{2mmn}{mm-nn}$, e la $ZB = \frac{2nnm}{mm-nn}$ sarà anche $PZ.ZB :: m.n$. Inoltre essendo $PB = \frac{2mmn-2nnm}{mm-nn}$, $Pa = \frac{2mmn+2nnm}{mm-nn}$ sarà quella $= \frac{2mn}{m+n}$, e questa $= \frac{2mn}{m-n}$; onde saranno $AB.Aa :: m-n.m+n$, cosa che anche direttamente si mostra con facilità.

Se nella equazione generale $(mm-nn)zz - 2mmaz + 2nnmz + mmaa - mmnn = 0$ divenga $a = 0$, indi $a = m$, a infinito, o se m , o n si mutino dal zero all'infinito; si avranno tutte le vicende, e le trasformazioni vedute di sopra. Dall'equazione $(mm-nn)zz - 2mmaz + annmz + mmaa - mmnn = 0$ generale, si ricavano facilmente i vertici degli assi. Si ponga prima $x = z$, indi $x = -z$, e si avranno i casi ne' quali le AL, AM si eguagliano, cioè in cui il punto M va nell'asse. Si avranno due equazioni $(mm-nn)zz - 2mmaz + 2nnmz + mmaa - mmnn = 0$, ed $(mm-nn)zz + 2mmaz + 2nnmz + mmaa - mmnn = 0$, e dividendo per $mm-nn$ si avrà $zz + \frac{2nnm+2mma}{mm-nn}z + \frac{mm}{mm-nn}(aa-nn) = 0$; dalle quali si possono ricavare i quattro valori cercati di z , che colla geometria semplice più facilmente si sono ricavati.

Prima di pulire l'equazione generale si avverta, che se si cerchi la curva, in cui dati due numeri hi qualunque interi o rotti, razionali o irrazionali sia $h \times PM + i \times MF$ eguale

le a una costante; dividendo per h si avrà $PM + \frac{i}{h} MF = \frac{e}{h}$. Onde fatto $\frac{i}{h} = \frac{m}{n}$, $\frac{e}{h} = m$, sarà $PM + \frac{m}{n} MF = m$; onde torna lo stesso caso.

Per pulire poi l'equazione dai z , si dica $mm - nn = rr$, $aa - nn = cc$, e in cambio di $(mm - nn)zz - 2mmxz + 2nnmz + mm(aa - nn) = 0$, si avrà $rrzz - 2mmxz + 2nnmz + mmcc = 0$, e trasponendo $2nnmz$, si avrà $rrzz - 2mmxz + mmcc = -2nnmz$, e però quadrando.

$r^4 z^4 - 4r^2 m^2 a x z^2 + 2m^2 r^2 c^2 z^2 + 4m^4 a^2 x^2 - 4m^4 c^2 a x + m^4 c^4 = 4n^4 m^2 z^2$, e quindi trasponendo $r^4 z^4 - 4r^2 m^2 a x z^2 + (2m^2 c^2 r^2 - 4n^4 m^2) z^2 + 4m^4 a^2 x^2 - 4m^4 c^2 a x + m^4 c^4 = 0$. Si faccia $2m^2 c^2 r^2 - 4n^4 m^2 = t^6$, e verrà $r^4 z^4 - 4r^2 m^2 a x z^2 + t^6 z^2 + 4m^4 a^2 x^2 - 4m^4 c^2 a x + m^4 c^4 = 0$. Sostituendo ora $x^2 + y^2$ per z^2 , si avrà $r^4 x^4 + 2r^4 x^2 y^2 + r^4 y^4 - 4m^2 r^2 a x^3 - 4m^2 r^2 a x y^2 + t^6 x^2 + t^6 y^2 + 4m^4 a^2 x^2 - 4m^4 a^2 c x + m^4 c^4 = 0$, e dividendo per r^4 verrà finalmente l'equazione pulita come segue: $x^4 + 2x^2 y^2 + y^4 - \frac{4m^2 a}{r^2} x^3 - \frac{4m^2 a}{r^2} x y^2 + \frac{t^6}{r^4} x^2 + \frac{t^6}{r^4} y^2 + \frac{4m^4 a^2}{r^4} x^2 - \frac{4m^4 c^2 a}{r^4} x + \frac{m^4 c^4}{r^4} = 0$.

Da questa col fare $y = 0$ si troverebbero i vertici degli assi in un'equazione di quarto grado, che sarebbe divisibile in quattro di primo. Da questa le tangenti; cose che si sono trovate più facilmente colla Geometria. Da questa finalmente i flessi contrarj, e tutto quello che appartiene alla Curva. Ma basta sin qui di questa ricerca.

Aggiunta sulla molteplicità de' casi.

Se si cerca il numero di tutti i casi principali di queste Curve quando il PC non va all'infinito, essi sono 35, che si riducono propriamente a 29 per la totale coincidenza di 6

con altri tre; e per vedere queste variazioni, vi vorrebbero almeno 29 figure diverse.

Non considerato ancora il punto F, e stando fermo C, può il punto E stare primo in P; secondo tra P e C; terzo in C; quarto dopo C; quinto all' infinito. Intanto il punto F può stare primo in P; secondo tra P ed E; terzo tra E e C; quarto in E; quinto in C; sesto dopo C; settimo all' infinito. Questi sono sette casi per ogni caso delli primi cinque, onde farebbero 35. Ma nel primo caso di E, i primi tre di F sono gl' istessi, trovandosi in esso sempre F in P. Nel terzo caso di E, il terzo, quarto, quinto di F sono gli stessi, trovandosi in essi F in C; nel quinto caso di E gli ultimi tre casi di F sono gl' istessi, trovandosi in essi F sempre all' infinito. Così rimangono 6 di meno, e però 29.

Se va all' infinito P, e non C, vi sono tutti i casi delle sezioni coniche. Se va all' infinito C, e non P, vi sono tre casi di E, che può essere in P, in una distanza finita, e all' infinito. Per questi tre casi, vi sono nel primo: tre di F in P, in una distanza finita, e all' infinito; nel secondo cinque, cioè in P, prima di E, in E, dopo E, all' infinito; nel terzo caso tre, cioè in P, in una distanza finita, all' infinito. E però altri 11.

Se C stia in P, vi sono altri tre casi di E, cioè in P, in una distanza finita, all' infinito. E per essi altri 11 di F.

Dunque tutti i casi insieme si riducono a $29 + 11 + 11 = 51$. Oltre a tutti quelli che appartengono alle sezioni coniche riportate alla direttrice.

Ognuno di questi casi ha qualche cosa di notevole, e in tutti vi sono delle suddivisioni d' innumerabili casi nati dai particolari rapporti delle tre linee PF, PE, PC, non contenendosi negli esposti, che il solo eccedersi, annullarsi, infinitarsi, senza considerare le infinite diverse ragioni nel caso degli eccessi finiti.

Altra Lettera 27. Aprile 1748. scrittami dal Medesimo
sullo stesso soggetto.

Giacchè quelle quattro bagatelle, che io le scrissi intorno
alla Curva da Lei propostami considerata nella sua ge-
neralità, hanno avuto dell' incontro presso V. S. Ill^{ma} non vo-
glio lasciare di avanzarle un' altra notizia intorno alle mede-
sime. Benchè le mie occupazioni non mi permettono questa
volta di diffondermi più in lungo, nè di far altro che ac-
cennarla. Quella contiene tutte le curve considerate dal Car-
tesio nella sua Geometria sul fine del lib. 2., per le refra-
zioni, e la costruzione delle quali il Newton generalmence
abbraccia nella proposizione 27. del libro primo de' suoi prin-
cipj, e delle quali parla nel Corollario primo. Anzi la co-
struzione generale del Newton coincide a drittura colla nozion
generale della Curva, che ho data, e si può facilmente ridur-
re a quella costruzione, che ho messa immediatamente avanti
all' equazione.

Il Newton trova (Fig. 5. Tav. 8.) che acciò i raggi par-
titi dal punto A vadano ad unirsi nel punto B dopo la re-
frazione nella superficie generata da una Curva CDE, che si
cerca, si può prendere il punto C ad arbitrio, indi presa pu-
re CN verso B ad arbitrio, e CM, che deve essere incremen-
to della AC a CN decremento della BC nella ragion data del
seno d'incidenza al seno di refrazione, co' centri A e B, co-
gli intervalli AM, BN si determinerà il punto D, che sarà
alla Curva cercata.

Ora se si prende CH verso B, a CB nella stessa ragion da-
ta, e col centro A coll' apertura AH si faccia un circolo HI,
che incontri in D la AD prodotta, sarà ancora BD a DI in
ragion data, cioè in quella di BC a BH, o del seno di re-
frazione al seno d'incidenza. Giacchè essendo BC a CH, e
CN a CM in detta ragione, col togliere proporzionali resterà
anche

anche BN ad MH nella stessa ragione. Onde essendo BD eguale a BN, e per le AH, AI, ed AM, AD eguali, anche la DI eguale a MH. Sarà nella stessa ragion data anche BD a DI.

Sicchè Ella qui vede, che rimangon i punti A, C, B, D, H, I di questa figura gli stessi, che nella fig. 3. Tav. 9. delle trasmesse a Lei nella mia ultima lettera i punti P, b, F, mi, C, Hi. Vede inoltre che ogni volta che il seno d'incidenza al seno di refrazione starà come numero a numero, si potrà la Curva descriver co' fili. Così nel vetro dall'aria il seno d'incidenza al seno di refrazione, è come 3 a 2. Se una estremità del filo (1) si ferma in F (Fig. 4. T. 8.), indi si piega presso allo stilo Mi, e poi si avvolge d'intorno ad un pivolo P, quindi vada in V, e poi si avvolga d'intorno al pivolo F, e poi finalmente coll'altra estremità vada a metter capo in Mi, con lo stilo M si descriverà la Curva Mb cercata.

Perchè si vede chiaro, che posta $PMi = z$, $MiF = u$, tutto il filo $= a$, sarà $2z + 3u = a$; e però $2dz + 3du = 0$, onde $2dz = -3du$; e $dz : -du :: 3.2$. Onde (Fig. 5.) essendo nata la CM da tutti i dz incrementi della AD (che è PM della fig. 4.), e CN da tutti i $-du$ decrementi della BD (che è MF fig. 4.) sarà ancora (Fig. 5.) $CM.CH :: 3.2$, come il seno d'incidenza al seno dell'angolo rifratto.

Generalmente basterà fare, che il filo in MF sia radoppiato tante volte, quanto esprime il numero del seno d'incidenza, e in MP quanto esprime il numero del seno di refrazione, e sempre si avrà la Curva cercata.

Qui non si vede, che uso abbiano le altre Curve della costruzione generale, che le mandai; ma basterà accennare questo solo, che si avranno in esse tutti i casi, ne' quali i raggi porta-

(1) Si avverte, che questa tale disposizione di filo (Fig. 4. T. 8.) non è del P. Boscovich, ma è quella medesima, che propongo io nel mio testo, e

che non per altro ho qui sostituita alla sua, se non perchè parmi, che il filo ordinato così riesca più agile, e libero a muoversi.

portati con direzioni, che passano per un punto, o sia che da quello partano, o che a quello vadano, urtando in una superficie generata dalla rivoluzione di una Curva intorno a un asse, e ivi o passando oltre, o tornando indietro, ma in modo che il seno dell'angolo d'incidenza al seno dell'angolo refratto, e dell'angolo di riflessione sia in data ragione, debbano avere direzioni che passano per un punto, o andando verso quello, o fuggendone. Ed ogni volta che la normale segnerà l'angolo, che le rette PM, MF delle Figure 1. 2. 3. T. 9. della mia ultima formano verso la PF, e che è l'interno del triangolo PMF, sempre si avrà il caso della riflessione; quando poi detto angolo sarà segato dalla tangente, si avrà il caso della refrazione. Benchè il caso di una riflessione fatta con quella legge non esista in natura; essendo nella riflessione della luce il seno dell'incidenza eguale al seno di riflessione, e negli altri corpi non perfettamente elastici, le tangenti di detti angoli sono in data ragione, e non i seni.

ARTICOLO TERZO.

Altre Ovali descritte col filo in altra maniera.

Quanto più fuori delle menti degli uomini fu la descrizione organica di Curve, che rassomigliassero ad una sezione d'uovo, altrettanto crebbe in me la voglia di recarvele, suggerendo nuove vie, onde detta descrizione si conseguisca. Mettendo adunque soltanto (Fig. 8. Tav. 8.) un altro pivolo E per dirittura a quelli già messi in P, ed F, secondo la situazione che fortisce rispetto a quelli, nascono nuove Curve. E quando la distanza EF sia eguale ad una quinta parte incirca della distanza FP, ed il filo fisso in P movendosi, sdrucchioli d'intorno ai due pivoli F ed E, vengono dallo stilo M, ovvero *m* descritte altre Ovali, purchè la porzione FM non eguagli la porzione FP,

o la porzione FE due volte presa ; perchè nel primo caso la Curva fa un angolo curvilineo in P, e nel secondo in F. Per altro quante mai Curve risultino dalla situazione dei detti tre pivoli fitti nel piano l'uno per dritto all' altro , l'asse loro generalmente è (se la porzione FM è eguale, o minore di FP) è dico l'asse = $ME + \frac{ME + 2EF}{3}$, cioè (Fig. 9.)

= AE + EB. Se poi la porzione Fm è maggiore della porzione FP (Fig. 8.) l'asse farà = $\frac{mP}{3} + PE + \frac{mE + 2EF}{3}$.

Espressione, che per addattare la Curva alla data lunghezza della tavola, o cornici, a' Meccanici basterà, giacchè non sarebbe poi facile definire senza calcolo anche la massima larghezza.

Ma se il pivolo E dall' uno o dall' altro pivolo F, o P recedendo, all' uno o all' altro si accostasse tanto, che venisse ad essere tutt' uno, questo caso tornerebbe lo stesso della Fig. 1., 2., e 3.

Se poi disposti i fochi per dritto, come nella 8., ed il filo composto come nella 6., e lo stile posto in M, si concepisce il pivolo E accostarsi, e coincidere nell' uno o nell' altro pivolo P, ovvero F; allora verrebbe certo il caso della Fig. 1., 2., 3.; ma la ragione di HM ad MF, che ivi era come 2 ad 1, seguirebbe qui (Fig. 6.) come 3 ad 1, e nientedimeno si avrebbero sezioni belle di vovo.

Ma se finalmente i pivoli non più si mettessero per dritto, ma tra essi un qualsiasi angolo costituissero, nessun altro più fecondo soggetto potrebbesi immaginare in questa materia, ma non voglio più inoltrarmi in tali ricerche, che troppo longi mi condurrebbero. E basti per ora aver indicato di quanti preclarissimi usi sia capace un semplice filo.